

DIA INTERNACIONAL DA MULHER

8 março 2019

MÚSICA

Academia Almadense

9 março | 16h00 e 21h00

AMARO MÁSCARAS

Organização: União das Juntas de Freguesias de Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas
Entrada livre, sujeita a levantamento prévio de bilhete.
Informações Tel: 212722547 (União das Juntas de Freguesias e ACPPC)

TEATRO

Auditório Municipal Fernando Lopes - Graça

16 março | 21h00

VANESSA VAI À LUTA

Encenação de António Pires | Teatro do Bairro | M/6

A história trata de uma menina que queria como prenda de ano uma metralhadora, mas a mãe leva-a à loja a ver os brinquedos das meninas, como bonecas, espanadores, aspiradores ou vestidos cor-de-rosa, o que dá origem ao início da luta de Vanessa para ter aquilo que quer e, no processo, perceber porque é que as pessoas pensam assim e se tem mesmo de ser assim. O texto original, escrito há 20 anos, trata a questão de género no sentido mais clássico do termo, dos papéis e dos estatutos atribuídos às mulheres tradicionalmente, e é a história de uma menina que não quer esse papel.

Entrada livre (levantamento prévio de bilhete, no dia do espetáculo, a partir das 15h)
informações: 212 724 922

CICLO DE CINEMA

Auditório Municipal Fernando Lopes - Graça

Preço: € 3,00 | (Desconto 50%, jovens e reformados) | M/6

06 março | 21h30

PRAÇA PARIS

De: Lúcia Murate | Grace Passô, Joana de Verona, Alex Brasil | Thriller, Drama | M/14

Camila é uma terapeuta portuguesa que trabalha na Universidade do Estado do Rio de Janeiro, onde trata Glória e ouve falar de uma realidade violenta. Glória foi violada pelo próprio pai quando criança e o irmão Jonas é um bandido perigoso que está na prisão.

13 março | 21h30

A MULHER

De: Björn Runge | Glenn Close, Jonathan Pryce, Christian Slater | Drama | M/14

Joan Castleman é uma mulher bonita e inteligente e durante anos foi a mulher perfeita. Sacrificou o seu próprio talento para ajudar o marido. O escritor Joseph Castleman, Prémio Nobel da Literatura. Ignorando as infidelidades do marido, Joan faz um pacto com Joseph que a leva a um ponto sem retorno.

20 março | 21h30

GIRL

De: Lukas Dhont | Victor Polster, Arieh Worthalter, Nele Hardiman | Drama | M/14

Lara tem 15 anos e está empenhada em tornar-se bailarina profissional. As frustrações adolescentes e a impaciência aumentam quando percebe que o seu corpo de rapaz não obedece à rígida disciplina e aos desafios do ballet clássico.

27 março | 21h30

QUE O DIABO NOS CARREGUE

De: Jean-Claude Brisseau | Fabienne Babe, Isabelle Prim, Anna Sigalevitch, Fabrice Deville, e Jean-Christophe Bouvet | Drama | M/16

Camille, uma bela mulher com os seus quarenta anos, encontra o telemóvel que Suzy perdeu na estação de comboio. Quando Suzy liga para o seu próprio número, as duas mulheres combinam um encontro.

EXPOSIÇÕES

Solar dos Zagallos, Sobreda

9 a 31 de março

A LUZ DA MULHER

Fotografia de Paulo Alexandre

MEMORIES

Desenho de Maria Margarida Maldonado

Dois olhares distintos sobre as mulheres. As fotografias de Paulo Alexandre (autor da foto do programa das comemorações) que fotografa mulheres moçambicanas, cruzando a sensualidade com a tradição. Em Memories os desenhos de Maria Margarida Maldonado falam de um tempo passado, dos estereótipos do que era, nos anos 60, o lugar das mulheres.

www.m-almada.pt

