

II – RELATÓRIO DE GESTÃO

DESENVOLVER OS SISTEMAS EDUCATIVO, CULTURAL E DESPORTIVO

Direcção Municipal de Desenvolvimento Social **Departamento de Educação e Juventude** **Divisão de Educação**

- **Acção Social Escolar:**
 - Foi assegurado o enquadramento dos serviços de Acção Social Escolar dos Agrupamentos de Escolas e das Juntas de Freguesia a nível dos normativos a aplicar em sede de candidatura das famílias, validação de listagens e confirmação dos dados a nível concelhio;
 - Foi assegurada a recepção e análise dos requerimentos de Acção Social Escolar;
 - Foi assegurada a análise de situações de excepção, devidamente fundamentadas.
- **Programa de Apoio Alimentar:**
 - No ano lectivo 2005/2006 foram abrangidos pelo Programa de Apoio Alimentar 1.696 alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico.
- **Componente de Apoio à Família – Alimentação nos Estabelecimentos de Educação Pré-Escolar:**
 - Foi assegurado o apoio a 505 crianças dos vinte e quatro equipamentos de educação pré-escolar do Concelho;
 - Foi assegurada a componente de apoio à família – prolongamento de horários, a incluir no acordo de cooperação da Educação Pré-escolar nos Jardins de Infância da rede Pública.
- **Refeitórios Escolares:**
 - Foi assegurada a gestão directa pela Câmara Municipal de vinte e nove refeitórios escolares, e o apoio ao funcionamento regular de quatro refeitórios sob a responsabilidade das Associações de Pais e seis refeitórios da responsabilidade das direcções das escolas;
 - Foi desenvolvida uma candidatura ao Programa de Generalização do Fornecimento de Refeições Escolares aos Alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico, que incluiu a assinatura de protocolos de colaboração com as entidades gestoras (associações de pais, instituições particulares de solidariedade social);
 - No final do ano registou-se uma média 4.092 refeições/dia.
- **Transportes Escolares:**
 - Para o ano lectivo 2006/2007 foi assegurada a comparticipação municipal dos transportes escolares de 1.436 alunos/mês.

- **Leite Escolar:**
 - Foi assegurado o acompanhamento da distribuição do Leite Escolar pelas Escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico e Jardins-de-infância da Rede Pública, nos 1º e 2º período escolares do ano lectivo 2005/2006, tendo esta responsabilidade passado a ser dos agrupamentos de Escolas conforme orientação do Ministério da Educação.

- **Gestão e Autonomia:**
 - Foi assegurada a representação da Câmara Municipal nas Assembleias de Escola e/ou Agrupamentos:
 - Escola Secundária Fernão Mendes Pinto (18 de Junho, 31 de Julho e 20 e 27 de Setembro);
 - Escola Secundária Romeu Correia (27 de Setembro);
 - Escola Secundária Daniel Sampaio (11 de Setembro);
 - Agrupamento Vertical de Escolas D. António da Costa (15 de Novembro);
 - Agrupamento de Escolas Costa da Caparica (23 e 27 de Outubro);
 - Agrupamento de Escolas Comandante Conceição e Silva (20 de Junho e 13 de Julho);
 - Escola Secundária Anselmo de Andrade (25 de Julho);
 - Agrupamento de Escolas da Alembança (10 de Maio e 18 de Julho);
 - Escola Secundária Francisco Simões (13 de Junho);
 - Foi assegurado o início do funcionamento do Conselho Municipal de Educação de Almada (Decreto-Lei nº 7/2003, de 15 de Janeiro), no âmbito do qual foi apreciada a Carta Educativa do Concelho de Almada, tendo sido emitido o respectivo parecer, após o que foi aprovada pelos órgãos autárquicos competentes.

- **Plano de Acção Cultural:**
 - Linha de apoio a projectos apresentados pelas escolas e equipamentos de infância das instituições de solidariedade social, que tem por finalidades:
 - Contribuir para a construção da ligação Escola - Meio;
 - Criar recursos Educativos Locais;
 - Apoiar e promover projectos sócio educativos inovadores;
 - Sistematizar, articular e divulgar a informação relativa à Educação;
 - Articular acções e programas de iniciativa municipal e/ou equipamentos educativos;
 - No ano lectivo 2005/2006 apresentaram candidatura 62 projectos de Estabelecimentos de Ensino, desde a Educação Pré-Escolar ao Ensino Secundário, tendo sido assegurado o apoio financeiro a 59 projectos;
 - Teve início o levantamento de informação a inserir no sítio especializado "Almada, Cidade Educadora":
 - Recursos educativos locais, com enfoque para as experiências educativas relevantes.

- **Animação socioeducativa:**
 - Quem será?:
 - Esta iniciativa procura incentivar o gosto de crianças e jovens pelas artes plásticas e pela arte em geral promovendo o espírito crítico e criativo das crianças e jovens;
 - Participação de nove projectos de Instituições Particulares de Solidariedade Social, Escolas, Jardins de Infância e Equipamentos de Ensino Especial, num total de 300 participantes;

- Decorreu entre 20 e 24 de Março, na Galeria Municipal de Arte, dinamizada pela Associação Cultural “O Mundo do Espectáculo”;
- Mostra do Ensino Superior 2006:
 - Parceria estabelecida entre a Câmara Municipal de Almada e as sete instituições de ensino superior com sede no Concelho, foi em 2006 subordinada ao tema: “Almada, um território de projectos estratégicos”;
 - A adopção desta temática justificou-se pela ideia de que a edificação da “Década do Desenvolvimento Sustentável e Solidário”, eixo basilar da construção de um Concelho melhor para todos, ganha impulso e visibilidade em projectos estratégicos que têm por objectivo erguer, qualificar, modernizar, transformar, consolidar Almada num espaço de oportunidades, de conhecimento, de recreação e lazer;
 - Foram mantidas as diversas componentes programáticas: exposição nuclear, animação, ateliers e seminário;
- Interescolas de Teatro:
 - Organização conjunta entre a Câmara Municipal de Almada e da Associação Cultural “O Mundo do Espectáculo”;
 - Mostra de trabalhos e troca de experiências na área das expressões artísticas, envolvendo 35 apresentações de trabalhos provenientes de Escolas, Jardins de Infância e Equipamentos de Infância das Instituições Particulares de Solidariedade Social;
 - Realização de ateliers na área das expressões plástica, musical e dramática, envolvendo 450 alunos da educação pré-escolar e 1º ciclo;
 - Realização do seminário “Teatro Educação e Cidadania”;
 - Participação de 3.000 alunos, docentes e público (3 a 7 de Maio, Fórum Municipal Romeu Correia).
- Festa Verde:
 - Realização de venda de produtos amigos do ambiente;
 - Realização de ateliers, jogos e animações;
 - Realização de concursos:
 - “Melhor Barraquinha”;
 - “O Melhor Espantalho”;
 - Desfile de Moda “Lixo de Luxo”;
 - Participação de 11 Instituições Particulares de Solidariedade Social, 35 escolas da rede pública, uma escola de educação especial e três associações de pais;
 - Decorreu nas Praça S. João Baptista, Praça da Liberdade e Parque Urbano, a 24 de Maio, envolvendo cerca de 4.000 alunos.
- Projecto Alfabetização Musical:
 - Este ano foi comemorado o 18º aniversário do projecto que congrega as vertentes da formação, animação/educação musical e abordagem de temas da actualidade numa perspectiva transdisciplinar;
 - Neste âmbito, foram abordadas as temáticas da Água, Alimentação Saudável e Interculturalidade;
 - No âmbito deste projecto foi igualmente assinalada a comemoração dos 250 anos do nascimento de Mozart;
 - Realização dos “Encontros Didácticos” (22 e 25 de Maio);
 - Realização da Aula Aberta (29 de Maio);
 - Participantes:

- Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Marco Cabaço;
 - Escola Básica do 1º Ciclo de Vale Figueira, nº 2;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Alfeite;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Vale Flores;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Monte de Caparica, nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Feijó nº 2;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Feijó nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Vale Flores.
- **Marchas das Escolas:**
 - Momento de recreação das tradições locais, a que se associam elementos de modernidade, visíveis na coreografia, temáticas abordadas, música;
 - Participação de 1.000 crianças (23 de Junho).
 - **Programa de visitas de Conhecimento do Meio: Almada Velha – Uma Visita Guiada:**
 - Foi assegurado um programa de 15 visitas em percursos pedonais ao núcleo histórico da Cidade de Almada, monitorizadas pelo Centro de Arqueologia de Almada.
 - **Semana Europeia da Mobilidade:**
 - Foi assegurada a realização, em articulação com a União Concelhia das Associações de Pais, do Peddy-Paper “Almada, melhor sem carros” (16 de Setembro);
 - Apresentação pública do Plano de Deslocações para a Escola Básica do 1º Ciclo da Costa da Caparica.
 - **Recepção à Comunidade Educativa:**
 - Realização do tradicional momento de convívio, com oferta de lembranças a todos os docentes participantes;
 - Realização de sessões de divulgação e reflexão sobre os recursos educativos locais;
 - Realização de visitas a espaços de interesse concelhio;
 - Realização de actividades formativas destinadas a crianças, jovens e adultos;
 - Inauguração das novas instalações da Escola Básica do 1º Ciclo da Cova da Piedade, nº 2 (21 de Setembro);
 - Dinamização de sessões sobre “Segurança em edifícios escolares”.
 - **Festa de Natal das Escolas:**
 - Iniciativa destinada a todas as crianças dos Jardins de Infância e das Escolas de 1º Ciclo do Ensino Básico;
 - Participação de três estabelecimentos de ensino de Educação Especial - Externato Zazzo, Associação Almadense Rumo ao Futuro e CERCISA –, e Escolas e Jardins de Infância da rede Pública, envolvendo 8.500 participantes que assistiram a um espectáculo composto por números de circo e pela actuação da banda “Morangada”. A todos os participantes foram oferecidos um lanche e uma prenda (11, 12 e 13 de Dezembro).
 - **Apoio e acompanhamento de intercâmbios, seminários e conferências:**
 - Foi assegurado o apoio à Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa, Escola Secundária Fernão Mendes Pinto, Escola Secundária de Cacilhas-Tejo, Escola Secundária de Anselmo de Andrade, Escola Secundária Francisco Simões e Escola Secundária do Monte de Caparica.
 - **Comemorações de Aniversários:**

- Foi assegurado o apoio à comemoração do Cinquentenário da Escola Secundária de Emídio Navarro;
 - Foi assegurado o apoio à comemoração do 25º Aniversário da Escola Secundária Romeu Correia;
 - Foi assegurado o apoio à comemoração do Cinquentenário do Externato Frei Luís de Sousa.
- **Plano Educativo:**
- Foi assegurada a participação no 1º Congresso da Rede Territorial Portuguesa das Cidades Educadoras, que teve por objectivo divulgar as experiências dos municípios associados na Associação Internacional das Cidades Educadoras e preparar a participação portuguesa no Congresso Internacional de Lyon, França (Setembro);
 - Apresentação da comunicação “Agenda 21 da Criança de Almada: as crianças estão a ajudar a melhorar o mundo”, em colaboração com o Departamento de Estratégia e Gestão Ambiental Sustentável;
 - Colaboração na edição do boletim da Rede Portuguesa das Cidades Educadoras, nº 2, com um relato da experiência “Almada/Kuanza Sul – O Abraço Solidário” e nº 3 com a experiência “Almada, o Desafio da Integração e da Inserção Social dos Imigrantes”;
 - Foi assegurada a participação na Reunião da Rede Portuguesa das Cidades Educadoras (Dezembro), que contou com a participação de 19 Municípios.

Divisão de Equipamentos e Recursos Educativos

- **Ampliação do parque escolar:**
- Início da construção de novas escolas:
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Charneca de Caparica (Junho);
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Chegadoinho (Outubro);
 - Foi assegurado o acompanhamento do Auto de Consignação da construção da Escola Secundária Romeu Correia (Janeiro);
 - Foi assegurada a elaboração do programa para o desenvolvimento do projecto da nova Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Almada nº 2.
- **Manutenção e beneficiação do parque escolar:**
- Ampliação e beneficiação de edifícios escolares:
 - Acompanhamento do processo de renovação integral, ampliação e inauguração da Escola Básica do 1º Ciclo da Cova da Piedade nº 2;
 - Grandes beneficiações dos edifícios escolares:
 - Complexo Educativo Cataventos de Paz – intervenção de construção civil e pinturas;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Cova da Piedade – Beneficiação geral do logradouro;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Trafaria – beneficiação geral;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Trafaria – substituição das instalações eléctricas;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Marco Cabaço - substituição das instalações eléctricas;
 - Criação de bibliotecas escolares:
 - Criação/adaptação de Centros de Recursos:
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Monte de Caparica nº 2;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância Maria Rosa Colaço;

- Inauguração e início de funcionamento de bibliotecas escolares:
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Pragal nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Trafaria;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Laranjeiro nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Almada nº 2;
- Preparação da criação de Biblioteca Escolar na Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Costa da Caparica;
- Remodelação de copas e refeitórios escolares:
 - Jardim de Infância do Feijó;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Almada nº 3;
- Reparações diversas:
 - Substituição da porta do Centro de Actividades de Tempos Livres (ATL) da Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Pragal nº 1;
 - Fornecimento e colocação de tapetes metálicos na Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Vila Nova (Caparica);
 - Trabalhos de construção civil na sala professores da Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Almada nº 2;
 - Fornecimento de vídeos porteiros:
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Feijó nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Laranjeiro nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Marco Cabaço;
 - Escola Básica do 1º Ciclo da Fonte Santa;
 - Reforço/reparação de iluminações interiores e exteriores:
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Laranjeiro nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Cacilhas;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância Maria Rosa Colaço;
 - Fornecimento de bastidor informático:
 - Escola Básica do 1º Ciclo da Cova da Piedade nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Marco Cabaço;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Trafaria;
 - Fornecimento e/ou reparação de estores:
 - Escola Básica do 1º Ciclo da Cova da Piedade nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância Cataventos de Paz;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Monte de Caparica;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância M^a Rosa Colaço;
 - Intervenção no logradouro e salas do Jardim de Infância da Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Almada nº 3;
 - Fornecimento e/ou reparação de sistema de detecção:
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Feijó nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Feijó nº 2;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância M^a Rosa Colaço;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Cova Piedade;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Monte de Caparica;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Laranjeiro nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Laranjeiro nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo da Trafaria nº 1;
 - Pintura interior da Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância Maria Rosa Colaço;
 - Fornecimento e colocação de grades interiores:
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Monte de Caparica nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Monte de Caparica nº 2;

- Colocação dos telheiros na Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Pragal nº 2;
- Colocação de sala monobloco pré-fabricado na Escola Básica Integrada da Charneca de Caparica;
- Preparação da implementação de monoblocos pré-fabricados para o desenvolvimento das actividades de enriquecimento curricular;
- Segurança dos edifícios escolares:
 - Conclusão das vistorias às balizas e tabelas de basquetebol existentes nas Escolas Básicas do 1º Ciclo;
 - Carregamento dos Extintores de Incêndio;
 - Acompanhamento da elaboração dos Planos de Emergência das escolas:
 - Compilação de informação relativa a cada escola do 1º Ciclo (caracterização e definição de responsabilidades);
 - Entrega de planos de emergência (Outubro);
 - Participação na Recepção à Comunidade Educativa com realização de duas sessões sobre “Segurança em edifícios escolares” e cinco sessões práticas sobre utilização de extintores;
 - Definição de prioridades de intervenção em zonas rodoviárias junto às escolas da rede pública;
 - Acções de formação promovidas pela empresa responsável pela segurança, para a comunidade educativa, com o objectivo de otimizar o uso dos sistemas de detecção de intrusão colocados nos estabelecimentos educativos pela Câmara Municipal de Almada.

- Foi assegurado o programa de dotação de equipamento escolar:
 - Aquisição de mobiliário escolar;
 - Aquisição de material didáctico;
 - Aquisição de material desportivo;
 - Aquisição de equipamento electroindustrial (cozinhas);
 - Aquisição de termoacumuladores e ventiladores;
 - Aquisição de palamenta.
- Programa da Escola a Tempo Inteiro:
 - Levantamento do número e tipologia de instituições culturais, desportivas,... na área de influência de cada escola do 1º Ciclo do Concelho, com o objectivo de se fornecer estes dados às entidades que pretendessem ser promotoras das Actividades de Enriquecimento Curricular;
 - Preparação de cadernos de encargos para implementação de monoblocos pré fabricados para o desenvolvimento das Actividades;
 - Acompanhamento dos processos de instalação de monoblocos em escolas, nomeadamente na Escola Básica do 1º Ciclo Vale Figueira nº 2 e Escola Básica do 1º Ciclo do Feijó nº 1;
 - Apoio a Associações de Pais com o objectivo de realização de pequenas intervenções de forma a facilitar/melhorar o desenvolvimento das actividades de enriquecimento curricular.
- Carta Educativa:
 - Elaboração de estudo adicional ao documento “Carta Educativa” com previsão do número de salas/escolas necessárias tendo como base o funcionamento do regime normal em todas as escolas, por território educativo e respectiva orçamentação;
 - Aprovação em sessão pública de Câmara Municipal e da Assembleia Municipal (Dezembro);
 - Entrega da Carta Educativa na Direcção Regional de Lisboa (Dezembro).

Departamento de Cultura
Divisão de Equipamentos Culturais

- Foi assegurada a participação na Associação Artemrede - Teatros Associados da Área Metropolitana de Lisboa.
- Foi assegurada a realização do Programa de Comemorações do 100º Aniversário do Nascimento de Fernando Lopes-Graça (Outubro a Dezembro).
- Foi assegurada a participação nos trabalhos preparatórios da organização do V Campus Euroamericano de Cooperação Cultural, a realizar em Maio de 2007 no Concelho de Almada, com os parceiros Cultideias, Interarts (Espanha), Organização dos Estados Iberoamericanos, Observatório das Actividades Culturais e Ministérios da Cultura (Portugal e Espanha).
- Acolhimento nos diversos Equipamentos Culturais de projectos artísticos e culturais de associações do Concelho, assim como de entidades e instituições de carácter regional e nacional.

- Foi assegurada a realização, pela primeira vez em Almada, de extensão da Festa do Cinema Francês, na sua 7^a edição em Portugal (Fórum Municipal Romeu Correia/Auditório Fernando Lopes-Graça).
- Acolhimento de extensão do Festróia – Festival de Cinema de Tróia (Junho).
- Teatro Municipal de Almada:
 - Foi assegurado o acompanhamento à programação e gestão do Teatro Municipal de Almada;
 - Foi assegurada a participação na Comissão de Acompanhamento à gestão;
 - Foi assegurada a coordenação da programação desenvolvida e a apresentar no Teatro Municipal de Almada com a programação da Rede de Equipamentos Culturais Municipais;
- Auditório Fernando Lopes Graça:
 - Realização de 34 Espectáculos de Música, com 3.997 espectadores;
 - Realização de 95 Sessões de Cinema, com 4.175 espectadores;
 - Realização de 15 Espectáculos de Dança, com 2.165 espectadores;
 - Realização de 27 Espectáculos de Teatro, com 2.823 espectadores;
 - Realização de três Espectáculos de Dança/Música, com 151 espectadores;
 - Realização de Espectáculo inserido na Mostra do Ensino Superior, com 138 espectadores;
 - Realização de Sessão Comemorativa da Escola Secundária Emídio Navarro, com 232 espectadores;
 - Realização de 11 Espectáculos inseridos no XIII Interescolas de Teatro, com 1.831 espectadores;
 - Realização de 10 Espectáculos inseridos no Festival Sementes, com 947 espectadores;
 - Realização de 10 Conferências (MST, Ordem dos Arquitectos, Ordem dos Advogados, Almada Nascente), com 1.695 espectadores;
 - Números totais:
 - Eventos – 206;
 - Espectadores – 18.154.
- Convento dos Capuchos:
 - Número total de visitantes: 11.560;
 - Foi assegurada a realização de 17 visitas guiadas com a participação total de 1.010 pessoas;
 - Os espectáculos de Música contaram com 2.458 presenças de público;
 - Expressão Dramática e Plástica/Música/Formação:
 - Ciclo de Música “Ver, ouvir, sentir...apurar os sentidos no Convento!”:
 - Realização de 11 espectáculos, com 998 assistentes (Junho e Julho);
 - Mês da Música e Comemorações Lopes-Graça:
 - Realização de três concertos, com 250 assistentes;
 - Foram ainda realizados 15 Concertos, Recitais, Audições e outros espectáculos na área da música, três deles integrados na extensão do Festival CisterAlcobaça-programação Artemrede, os restantes organizados pela Academia de Música de Almada, Coro Polifónico de Almada e outros, com a presença de 1.210 espectadores;
 - Realização de *Workshops*:
 - Mostra de Teatro de Almada;

- Seminário “O Estado das Artes – Artes, Educação, Políticas” (no âmbito do Festival Sementes);
 - Realização de Ateliers:
 - Associação Cultural “O Mundo do Espectáculo”;
 - Projecto Dialugares.
 - Realização da Exposição “Love Affair”, de Isabel Garcia (organizada pela Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea);
 - Realização da Exposição “A Outra Margem”, do grupo Artefacto.
- **Oficina de Cultura:**
- Realização de exposições:
 - Associação Amigos da Cidade de Almada;
 - SCALA – Sociedade Cultural de Artes e Letras de Almada;
 - IMARGEM – Associação de Artistas Plásticos do Concelho de Almada;
 - F4 - Associação de Imagem e Cultura (duas exposições);
 - AMA - Associação de Modelismo de Almada;
 - ACASO – Associação Cultural e Artística para uma Sociedade Original;
 - Associação Cultural O Ninho de Víboras;
 - Realização da X Exposição Ver de Fazer, organizada pela Escola Secundária Anselmo de Andrade e pelo grupo de professores do atelier de artes da mesma escola;
 - Realização da Exposição Colectiva de artes Plásticas dos trabalhadores do Município “A Força Criadora do Trabalho” (no âmbito das Comemorações do 25 de Abril);
 - Realização do Mercado de Natal Amigo da Terra, exposição venda de artigos amigos do ambiente;
 - Realização do projecto, concurso e exposição Arte e Criatividade.
- **Solar dos Zagallos:**
- Comemorações do 100º Aniversário do Nascimento de Fernando Lopes Graça:
 - Realização de concertos dedicados à obra do maestro e compositor;
 - Foi assegurada a realização do Programa Outonalidades, com o Coro Polifónico de Almada;
 - Realização de recitais e audições da Academia de Música de Almada;
 - A programação na área da Música envolveu cerca de 1.500 pessoas;
 - Oficinas de interpretação e valorização do património:
 - Oficina de Primavera, sob o tema do Vaso enquanto objecto de olaria destinado à colocação de plantas;
 - Oficinas de Verão, integradas no programa Férias Jovens – recriação de formas artísticas existentes na Colecção de Olaria do Solar dos Zagallos e no património azulejar municipal com base nas técnicas tradicionais de Olaria e Azulejaria;
 - Oficinas de Inverno - construção de presépio colectivo à maneira do presépio barroco de Machado de Castro;
 - Realização da VI edição da Festa no Solar dos Zagallos, Festa de Saberes, Sabores e Memórias;
 - Realização da VII edição do Natal no Solar dos Zagallos:
 - Exposição de trabalhos em Presépios da artistas Maria Amélia Carvalheira;
 - Realização de 27 visitas guiadas ao Solar e à Colecção de Olaria Tradicional;
 - Prosseguiu a exposição de Olaria Tradicional Portuguesa;
 - Realização da exposição de Banda Desenhada Sobreda BD, organizada pela Junta de Freguesia da Sobreda e pelo grupo de Banda Desenhada da Sobreda;
 - Realização da Exposição Sentir o Passado, integrada no Plano de Acção Cultural;

- Realização da 3ª edição da Exposição Memórias do Solar;
- Foram registados 2.387 visitantes.
- Foi assegurado o apoio a diversos eventos:
 - Fórum Social Português;
 - XII Jornadas dos Urbanistas Portugueses;
 - XI Congresso dos Arquitectos Portugueses.

Divisão de Museus e Património Cultural

- Realização de Exposições:
 - “Almada e o Tejo” (Museu Naval) – 999 visitantes;
 - “O Passado como Expressão do Presente” (Núcleo Medieval/Moderno de Almada Velha) – 1.084 visitantes;
 - “Do Subsolo à Torneira” (Núcleo da Água) – 254 visitantes em grupos organizados de Escolas e Instituições do Concelho.
- Animação e Acção Educativa:
 - Realização de ateliers:
 - “Decoração Cerâmica” (alunos do 1º ciclo do Ensino Básico, Núcleo Medieval/Moderno de Almada Velha, envolvendo 42 alunos e professores);
 - “Arqueólogo por um dia” (alunos do 1º ciclo do Ensino Básico, no Núcleo Medieval/Moderno de Almada Velha, envolvendo 26 alunos e professores);
 - Foram asseguradas as comemorações do Dia Internacional dos Museus (18 de Maio);
 - Foi assegurada a participação na Festa Verde (24 de Maio);
 - Foi assegurada a participação na Festa do Solar dos Zagallos (25 de Junho);
 - Foi assegurada a participação nas actividades integradas na Recepção à Comunidade Educativa do Concelho (26 de Outubro);
 - Foi assegurada a realização de sessões de trabalho para professores subordinadas ao tema “Museus: Recursos e Parcerias – Perspectivas 2006/2007” (3 de Outubro).
- Plano de Acção Cultural:
 - Foi assegurada a participação no Plano de Acção Cultural na área do “Património: Memória, Tradição e Identidade”.
- Salvaguarda e Valorização do Património Local:
 - Estudo de requalificação do “Coreto do Jardim de N.ª Sr.ª da Cova da Piedade”, Cova da Piedade;
 - Pesquisa, elaboração de memória descritiva sobre a “Igreja da Misericórdia de Almada”, em Almada e proposta de requalificação em particular do seu Retábulo;
 - Pesquisa e memória descritiva sobre a “Quinta de Crastos”.
- Acervo Museológico:
 - Trabalho de limpeza, inventário e puzzle do espólio proveniente da Estação Arqueológica da Quinta do Almaraz;
 - Manutenção do projecto “Indígenas e Fenícios no Almaraz – Investigação em Arqueometria: Caracterização de metais e ligas pré-históricas e datação radiocarbónica”, em parceria com o Instituto Português de Arqueologia e Instituto Tecnológico e Nuclear.

- Centro de Documentação:
 - Prosseguiu a constituição de um Catálogo colectivo de registos bibliográficos integrado na Rede Municipal de Bibliotecas;
 - Foi assegurada a resposta aos pedidos de consulta de leitores externos.
- Serviço Educativo:
 - Foi assegurada a promoção de visitas guiadas destinadas a estudantes e professores dos estabelecimentos de ensino, instituições e ao público em geral.

Divisão de História Local e Arquivo Histórico

- Operações de Consulta:
 - Foi assegurado o atendimento/consulta de cerca de 3.320 pedidos (manuscritos, monografias, publicações periódicas, Internet e outros serviços).
- Serviço editorial e difusão de publicações:
 - Foi assegurado o apoio à comunidade educativa e científica nos estudos e projectos de âmbito da História Regional e Local;
 - Foi assegurada a organização das edições "Almada na História" e "Anais de Almada";
 - Foi assegurado o acompanhamento técnico do projecto editorial da obra "Fernão Mendes Pinto: Um Aventureiro Português no Extremo Oriente", da autoria do investigador Dr. Fernando António Almeida.
- Património Documental:
 - Foi assegurada a organização técnica e divulgação pública do "Guia do Leitor do Arquivo Histórico" (Guia das fontes documentais).
- Exposições:
 - Foi assegurada a realização da exposição documental "Fernão Mendes Pinto: O Aventureiro e o Escritor em Almada".
- Serviço de Apoio à Pesquisa:
 - Foi assegurado o apoio a estudiosos, estudantes, professores e investigadores;
 - Foi assegurado apoio histórico às comemorações dos 450 anos da Santa Casa da Misericórdia de Almada.

Divisão de Bibliotecas

- Realizaram-se um total de 32.574 operações de empréstimo e inscreveram-se 980 novos leitores. No dia 31 de Dezembro encontravam-se inscritos 20.659 leitores.
- Tratamento documental:
 - Foram produzidos 5.189 novos registos bibliográficos correspondendo a 8.408 exemplares;
 - A base bibliográfica da Biblioteca Municipal é de 42.533 registos bibliográficos correspondendo a 55.949 exemplares.
- Foi assegurado o apoio às bibliotecas escolares do Concelho, ao nível da formação e aquisição de competências por parte dos responsáveis e apoio às candidaturas das Escolas do Concelho à Rede de Bibliotecas Escolares:
 - Tratamento do fundo bibliográfico, distribuição e arrumação das colecções;

- Inauguração de bibliotecas escolares:
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Laranjeiro nº 3;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância do Pragal nº 1;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância de Almada;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância da Trafaria;
 - Fundo documental totalmente tratado e informatizado num total de 6.600 documentos;
 - Reabertura da biblioteca da Escola Básica do 1º Ciclo da Cova da Piedade n.º 2 após conclusão de obras ocorridas no espaço.
- Animação cultural:
 - Realização do projecto “De volta aos livros” (promoção da leitura para adultos), com o apoio da Fundação Calouste Gulbenkian, envolvendo 37 adultos;
 - Desenvolvimento de actividades infanto-juvenil - Hora do Conto, Oficinas de Expressão Plástica e visitas guiadas, envolvendo 1.472 crianças;
 - Prosseguiu o serviço de certificação de competências em informática (ECDL – European Computer Driving Licence);
 - Foi assegurada a realização da Feira do Livro de Almada 2006 (Praça S. João Baptista, 29 de Abril a 14 de Maio):
 - Apresentação de obras literárias, com destaque para a obra “O outro pé da sereia”, da autoria do escritor Mia Couto;
 - Realização de actividades de animação cultural no âmbito do projecto Artemrede e ao abrigo do Programa Itinerâncias Culturais, envolvendo um total de 279 crianças e 60 adultos;
 - Realização de acção de formação de promoção da leitura destinada a mediadores da leitura (agentes de educação do Concelho);
 - Colaboração com agentes, associações, colectividades e outras organizações do Concelho na organização de actividades de carácter cultural, informação para a cidadania e formação contínua, destacando o Centro de Formação de Almada Ocidental, a Associação de Professores do Concelho de Almada e as Escolas do Grupo do Desportivo do Cova Piedade;
 - Apresentação de obras:
 - “Aquela Noite de Natal”, de José Casanova;
 - “O pintor de palavras”, de Carlos Garrido;
 - “Jornalismo, grupos económicos e democracia”, de Fernando Correia;
 - “O eterno efémero”, do escritor Urbano Tavares Rodrigues;
 - “O mundo luso-tropical”, da investigadora Cátia Miriam Costa;
 - “Plenitude”, de Maria José Lascas Fernandes;
 - “Aquaventura em Almada”, editado pelos Serviços Municipalizados de Almada;
 - “Misericórdia de Almada. Das Origens à Restauração”, de Alexandre M. Flores e Paula M. Freitas Costa;
 - “Herdeira de Colombo na Ilha Dourada”, de Gabriel Raimundo;
 - “Há Outros Caminhos Para o Sol”, de Américo Morgado;
 - “FotoLeituras”, Catálogo do Projecto Imaginate Almada 2007;
 - Realização da mostra de peças de joalharia do Atelier de Joalharia de Paulo Ventura, inspiradas em obras de arte pública de Almada, resultado do curso de formação profissional realizado nas instalações do Núcleo Empresarial de Almada Velha;
 - Apoio à realização da exposição de fotografia “Arte Pública em Almada”;
 - Apoio à realização da exposição da III Bienal de Fotografia Imaginate de Almada;
 - Participação no Programa Férias Jovens no Concelho de Almada;

- Realização do subprograma “Era uma vez...”:
 - Participação de 13 jovens dos 10 aos 14 anos (3 a 15 de Julho);
 - Actividades lúdicas/recreativas e de criação artística – adaptação e produção de um filme animado;
- Participação nas comemorações do Centenário do Nascimento de Fernando Lopes-Graça;
- Apoio a eventos:
 - Quinzena da Juventude;
 - Festival Internacional de Teatro de Almada;
 - Recepção à Comunidade Educativa;
 - Projecto Plano de Acção Cultural;
 - Festa Verde;
 - Festival Sementes;
 - Interescolas;
 - Marchas Populares;
 - Quinzena da Dança de Almada.
- Criação literária e Prémios Literários:
 - “Prémio Poesia e Ficção 2005”:
 - Atribuição do prémio a Amadeu Baptista, num total de 17 obras originais a concurso;

- “Prémio Literário Cidade de Almada 2005”:
 - Atribuição do prémio José M. Bulhão Martins, num total de 161 obras originais a concurso;
- “Prémio Literário Maria Rosa Colaço”:
 - Atribuição do prémio a José Jorge Letria no género de literatura para infância, com um conjunto de 21 poemas originais intitulado “A Fala das Coisas”, num total 126 obras originais a concurso;
 - Atribuição do prémio a António Luís Carlos no género de literatura juvenil, com o original “O Monte do Sul”, a que concorreram 56 originais;
 - Interpretação de “Diários de Esperancinha” por Teresa Gafeira;
- “Prémio Literário Cidade de Almada 2006” (romance):
 - Atribuição do prémio a José António da Costa Neves com o original “Mataram o Chefe do Posto”, num total de 63 obras originais a concurso;
 - Actuação dos A4 Band.

Departamento de Acção Desportiva
Divisão de Infra-estruturas Desportivas

- Rede Municipal de Infra-estruturas Desportivas:
 - Foi concluída e aprovada a fase de Estudo Prévio das Piscinas Municipais da Sobreda e Charneca de Caparica.
- Actividades desenvolvidas nas diferentes infra-estruturas desportivas municipais:
 - Entraram em pleno funcionamento os Pavilhões Desportivos das Escolas Secundárias Daniel Sampaio e Anselmo Andrade. Foram celebrados protocolos entre a Câmara Municipal de Almada e o Ministério da Educação para a gestão daqueles Pavilhões bem como para o Pavilhão da Escola Secundária de António Gedeão.
- Actividade nos Pavilhões Municipais da Costa da Caparica, Laranjeiro e Charneca de Caparica:
 - Actividades regulares de Educação Física e Desporto Escolar das escolas Ruy Luís Gomes (Laranjeiro), Escola Básica Integrada da Charneca Caparica e Escola Básica Integrada da Costa da Caparica;
 - Actividades de treino e competição associativas das modalidades:
 - Andebol;
 - Voleibol;
 - Basquetebol;
 - Futsal;
 - Patinagem artística;
 - Karaté;
 - Envolvendo 2.600 utilizadores/mês.
- Actividade na Pista Municipal de Atletismo:
 - Actividades regulares de treino e competição nas modalidades:
 - Atletismo;
 - Beisebol;
 - Rugby;
 - Actividades de manutenção da condição física;
 - Envolvendo cerca de 600 utilizadores/mês.

- **Actividade no Complexo Municipal dos Desportos “Cidade de Almada”:**
 - **Actividades Aquáticas:**
 - Adaptação ao Meio Aquático;
 - Saúde e Terapia;
 - Hidroginástica;
 - Escola Municipal de Natação;
 - Envolvendo um total de 3.375 utilizadores/mês;
 - **Actividades Ginásio:**
 - Cardio/Fitness/Ballet;
 - Dança;
 - Musculação;
 - Desportos de Combate;
 - Ténis;
 - Squash;
 - Envolvendo um total de 830 utilizadores/mês;
 - **Court Ténis:**
 - Actividades de ensino/aperfeiçoamento;
 - Utilização livre;
 - Envolvendo um total de 200 utilizadores/mês;
 - **Nave:**
 - Actividades de treino e competição;
 - Eventos desportivos:
 - Gala Gímnica de Almada;
 - Sarau de encerramento, da Academia de Instrução e Recreio Familiar Almadense;
 - Gimnacademia;
 - II Memorial Vítor Mamede;
 - Torneio FIDE de Xadrez;
 - Festa final GIGAJOGA;
 - Final da Taça Portugal Voleibol;
 - *Open Internacional Subbuteo*;
 - Campeonato Europeu *Subbuteo*.
- **Actividade no Estádio Municipal José Martins Vieira:**
 - Torneio Internacional de Beisebol;
 - Torneio de Escolas Futebol de 7 “André Marques”, com a participação do Vitória de Setúbal, Belenenses, Sporting Clube de Portugal, Estrela da Amadora e de uma Selecção de escolinhas do Concelho de Almada.

Divisão de Desporto

- Programa Almada Mexe Comigo:
 - Passeios pedestres (4) 255 participantes;
 - Passeios de Bicicleta 40 participantes;
 - Animações de Espaços Públicos (várias na praia) 295 participantes;
 - Mexa-se no Parque da Paz – desportos de aventura 1.260 participantes;
 - Mexa-se no Parque da Paz – multiactividades 820 participantes;
 - Ginástica de Verão 12 participantes;
 - Total 2.682 participantes.**

Divisão de Acção Sócio-Cultural

- Plano de Acção Cultural (PAC):
 - Avaliação de 45 candidaturas a projectos PAC das Instituições Privadas de Solidariedade Social nas áreas do ambiente, expressões, património, cidadania;
 - Actualização das orientações, metodologias, instrumentos de trabalho e planeamento do Plano de Acção Cultural para o ano lectivo 2006/2007.
- Carnaval das Escolas e Instituições de Infância:
 - Foi assegurada a realização do Carnaval das Escolas e Instituições de Infância, com a participação de 19 Instituições de Solidariedade Social envolvendo 852 crianças e 152 adultos.
- Festa Verde:
 - Foi assegurada a realização da Festa Verde, iniciativa de animação urbana que envolveu crianças, educadores e professores;
 - Realização de actividades de informação e defesa do ambiente: ateliers, vendas, concursos e mostra de trabalhos;
 - Participação de 3.000 crianças das escolas e Instituições Particulares de Solidariedade Social de infância do Concelho de Almada;
 - Apoio ao projecto da Feira do Ambiente, promovida pela Santa Casa da Misericórdia de Almada.
- Marchas das Escolas e Instituições de Infância:
 - Foi assegurada a realização das Marchas das Escolas e Instituições de Infância, envolvendo a participação de cinco Instituições de Solidariedade Social e 200 crianças e 50 adultos.
- Festival Cantar Abril:
 - Foi assegurado o lançamento do Festival Cantar Abril, nova iniciativa da Câmara Municipal de Almada que integra o Plano de Actividades com periodicidade bienal;
 - Realização da sessão pública de apresentação do Festival:
 - Apresentação do Regulamento;
 - Apresentação do projecto musical de Amélia Muge, João Afonso e José Mário Branco, “Maio, Maduro Maio”;
 - Divulgação da iniciativa: Regulamento, Cartazes e meios de comunicação social.
- Dança:
 - Foi assegurado o apoio à 14^a Quinzena da Dança de Almada.

- Teatro:
 - Foi assegurado o apoio à realização do Festival Sementes – Mostra Internacional de Teatro para o Pequeno Público, ano âmbito da Comemoração do Dia Mundial da Criança;
 - Foi assegurado o apoio à realização do 23º Festival Internacional de Teatro de Almada:
 - Espectáculos realizados no Teatro Municipal de Almada (velho), Novo Teatro Municipal de Almada, Escola Básica dos 2º e 3º Ciclos D. António da Costa, Fórum Municipal Romeu Correia, Centro Cultural de Belém, Teatro Nacional D. Maria II, Culturgest e Teatro S. Luís.

- Música:
 - Concerto de Ano Novo:
 - Foi assegurada a realização do Concerto de Ano Novo, com a participação da Orquestra Sinfónica Mediterrânea (9 de Janeiro, Academia Almadense);
 - Do Natal aos Reis em Coro:
 - Foi assegurada a realização do programa de Concertos e Animações de Natal, integrados no projecto “Do Natal aos Reis em Coro”, que decorreu durante todo o mês de Dezembro;
 - Participação de 22 grupos corais, grupos instrumentais e etnográficos;
 - Realização de 16 Concertos de Natal e 44 Animações de Natal;
 - Janeiras:
 - Actuação de 23 grupos corais e musicais do Concelho de Almada, ao longo de uma semana, em diversos espaços públicos, associações locais e instituições de solidariedade social;
 - Realização da iniciativa “Vamos Cantar as Janeiras” (8 de Janeiro, Solar dos Zagallos);
 - Mês da Música:
 - Foi assegurada a realização de um programa integrando iniciativas de âmbito musical em diversos espaços do Concelho.

- Teatro:
 - 10ª Edição da Mostra de Teatro do Concelho de Almada:
 - Participação de grupos de amadores, de semi-profissionais e de profissionais:
 - Grupo de Iniciação Teatral da Trafaria;
 - Grupo Cénico da Incrível Almadense;
 - Associação Manuel da Fonseca;
 - Ninho de Víboras;
 - Teatro Extremo;
 - Teatro de Papel;
 - Piajio – Associação Cultural;
 - Mundo do Espectáculo;
 - Útero;
 - Novo Núcleo Teatro da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa;
 - Companhia de Teatro de Almada;
 - Associação Cultural e Recreativa O Grito;
 - Oficina de Teatro de Almada;
 - Murmuriu;
 - Armadilha;

- A Menina dos Meus Olhos;
- Associação Cultural Teatro Rabo-de-Palha;
- Realização de 21 espectáculos, dos quais 11 estreias e dois espectáculos dirigidos ao público infantil, descentralizados por diversas salas do Concelho:
 - Auditório Municipal Fernando Lopes Graça;
 - Casa da Juventude de Cacilhas – Ponto de Encontro;
 - Centro Cultural Juvenil de Santo Amaro;
 - Salão de Festas e Antigo Cinema da Incrível Almadense;
 - Teatro Extremo;
 - Pavilhão da Pluricoop;
 - Praça da Liberdade;
 - Museu da Cidade;
 - Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa;
 - Recreios Desportivos da Trafaria;
- Realização de actividades complementares:
 - Formação - *Workshop* “A construção do personagem e o trabalho do actor”, dirigido por Yolanda Alves, e *Workshop* “Percorrer a Rua”, dirigido por Miguel Moreira;
 - Realização de exposição comemorativa do 10º aniversário da iniciativa, integrando 10 espaços cenográficos representando os 10 anos de Mostra;
- Concertos *Pos-Show* – momentos de convívio entre o público e actores, animados pela banda Os Filhos Perdidos, que apresentaram temas com influências de *soul*, *jazz*, *funky* e *bossa nova*;
- Edições *Net* – foi celebrada uma parceria como *site* Sercultur responsável pela secção de cultura do portal Sapo, e com o *site* Cassefaz, para além de outras edições que divulgaram a Mostra através da *net*;
- Apoio à Produção Teatral:
 - Foram apoiados 14 grupos de Teatro do Concelho.
- Foi assegurada a participação de Almada na Associação Artemrede – Teatros Associados da Área Metropolitana de Lisboa.
- Animação Urbana:
 - Curso de Carnaval:
 - Foi assegurada a realização do tradicional desfile carnavalesco, que contou com a participação de 10 Associações do Concelho num total de 550 participantes;
 - Foram apresentados a concurso sete carros alegóricos, trajes e coreografias subordinados aos mais variados temas;

- Participaram as seguintes associações:
 - Centro Social Paroquial Padre Ricardo Gameiro – Cova da Piedade;
 - Comissão de Carnaval da Academia e Incrível Almadense – Almada;
 - Grupo Recreativo Casal de Santo António – Sobreda;
 - Associação Cultural Capa Rica – Monte de Caparica;
 - Sporting Clube da Corvina – Trafaria;
 - Sport Almada e Figueirinhas – Cacilhas;
 - Clube Recreativo Amigos da Quinta da Saudade – Charneca de Caparica;
 - Associação Talento Negro – Feijó;
 - Escola de Samba Amigos da Costa – Costa da Caparica;
 - Beira Mar Atlético Clube de Almada – Cacilhas;
- Prémios:
 - 1º Lugar – Beira-Mar Atlético Clube de Almada;
 - 2º Lugar – Centro Social Paroquial Padre Ricardo Gameiro;
 - 3º Lugar – Grupo Recreativo Casal de Santo António;
 - Menção de Mérito e Qualidade em Animação e Humor – Associação Cultural Capa Rica;
 - Menção de Mérito e Qualidade em Trajes – Associação Talento Negro;
- Concerto Carnaval:
 - Foi assegurada a realização de um concerto na Praça S. João Baptista ao som da Banda “Dança Brasil”.
- Espectáculo Comemorativo do 25 de Abril:
 - Foi assegurada a realização do espectáculo Comemorativo do 25 de Abril na noite de 24 de Abril na Praça S. João Baptista:
 - Mestres da Lusofonia;
 - Boss AC.
- Festas de Almada:
 - Realização do Concurso da Grande Marcha de Almada 2006;
 - Marchas Populares:
 - Foi assegurada a realização do desfile das Marchas Populares:
 - 23 de Junho, Av. D. Nuno Álvares Pereira;
 - 30 de Junho e 1 de Julho, Complexo Municipal dos Desportos “Cidade de Almada”;
 - Prémios:
 - Primeiro Prémio (Prémio Avenida) – Centro Comunitário do PIA 2 da Santa Casa da Misericórdia de Almada;
 - Segundo Prémio – Comissão da Marcha da Academia e Incrível Almadense;
 - Terceiro Prémio – Beira Mar Atlético Clube de Almada;
 - Prémio Arcos - Centro Comunitário do PIA 2 da Santa Casa da Misericórdia de Almada e Associação Cultural Capa Rica (ex-aequo);
 - Prémio Trajes – Centro Comunitário do PIA 2 da Santa Casa da Misericórdia de Almada;
 - Prémio Coreografia – Associação Cultural Capa Rica;
 - Prémio Letra - Associação Cultural Capa Rica;
 - Prémio Música – Grupo Recreativo do Casal de Santo António e Sport Almada e Figueirinhas (ex-aequo);
 - Participantes:
 - Marcha Infantil da Comissão da Marcha da Vila de Trafaria (extra concurso);
 - Marcha Infantil do Sport União Caparica (extra concurso);

- Marcha Infantil do Sporting da Corvina (extra concurso);
- Grupo Amigos da Costa;
- Sporting Clube da Corvina;
- Beira Mar Atlético Clube de Almada;
- Comissão Coordenadora de Festas da Freguesia do Pragal;
- Associação Cultural Capa Rica;
- Comissão da Marcha da Academia e Incrível Almadense;
- Sociedade Recreativa Estrelas do Feijó;
- Sport Almada e Figueirinhas;
- Associação Cultural Manuel da Fonseca;
- Centro Comunitário do PIA 2;
- Clube de Instrução e Recreio do Laranjeiro;
- Grupo Recreativo do Casal de Santo António;
- Foi assegurada a edição do livro das Marchas e de CD com uma compilação das Marchas Populares entre 1997 e 2005;
- Concurso de Quadras Populares:
 - Foi assegurada a realização do Concurso de Quadras Populares 2006 em parceria com a SCALA – Sociedade Cultural de Artes e Letras de Almada;
 - Foi assegurada a edição do Livro das Quadras Populares referente a 2004 e 2005;
- Animação do Parque Urbano:
 - Realizaram-se as transmissões dos Jogos de Futebol do Mundial na Alemanha onde jogou Portugal, assim como a final do Mundial. Estas transmissões foram complementadas com um programa de animação musical;
- Outras iniciativas:
 - Apoio aos Arraiais Populares da iniciativa das Juntas de Freguesia;
 - Realização do 19º Encontro de Grupos Corais Alentejanos, envolvendo nove Grupos Corais oriundos de diversas zonas do País (17 de Junho);
 - Festa da Sagrada Escritura da Diocese de Setúbal 2005/2006 ano de S. Marcos (Parque da Paz, 10 e 11 de Junho);
 - Festival de Folclore do Clube Recreativo de Vale Flores (15 de Junho);
 - 6º Festival Nacional de Folclore de Almada, organizado pelo Rancho Folclórico de Vale Flores (24 de Junho);
 - Concerto pela Banda da Sociedade Filarmónica União Artística Piedense (24 de Junho).
- Programa “Dança e Gira”:
 - Foi assegurada a realização do projecto “Dança e Gira” destinado a crianças, jovens e adultos com deficiências graves, em articulação com a Faculdade de Motricidade Humana;
 - Participação de grupos entre 15 e 20 elementos por Escola/Instituição, envolvendo quatro Instituições do Concelho.
- Programa “Special Ludus”:
 - Foi assegurado o acompanhamento do programa “Special Ludus” destinado a crianças e jovens com deficiência, envolvendo mensalmente crianças e jovens em actividades desportivas e recreativas diversificadas em locais e espaços desportivos e recreativos do Concelho.
- Foi assegurado o apoio à actividade do Movimento Associativo Local.

Direcção de Projecto do Museu da Cidade

- **Exposições:**
 - Diversidade de Construções, Gentes e Modos de Vida - exposição central de longa duração:
 - A exposição recebeu 3.963 visitantes, dos quais 2.417 de grupos escolares (visitas guiadas/*ateliers* específicos), 584 visitantes individuais, 961 visitantes no âmbito de visitas guiadas proporcionadas a grupos organizados de adultos;
 - Foi instalada uma aplicação multimédia em dois postos de utilização livre, de forma a complementar informação sobre os conteúdos expositivos;
 - Associativismo e Cidadania em Almada – exposição temporária (inauguração em Outubro):
 - Desenvolvimento de trabalho envolvendo 114 associações e activistas do Movimento Associativo de Almada - investigação, recolha documentação inventário e tratamento de peças e acervo de imagem;
 - Registou 753 visitantes, dos quais 476 visitantes individuais, 53 em visitas guiadas de grupos organizados de adultos e 224 em grupos escolares;
 - Exposição de Fotografia sobre Arte Pública em Almada - dinamizada e produzida em articulação com a Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea no âmbito do grupo de trabalho sobre Arte Pública (20 de Setembro a 10 de Outubro, Sala Pablo Neruda, Fórum Romeu Correia).

- **Animação e Acção Educativa:**
 - Foi assegurada a realização de *ateliers* e actividades de dinamização da exposição central:
 - Os Automóveis e a Cidade;
 - Andando pela Cidade;
 - À Conversa com o Ludovico (incidindo sobre as questões da mobilidade e cidadania);
 - À Descoberta da História de Almada (visita-jogo);
 - Uma História no Museu;
 - A História da D. Maria e Os Sons da Cidade (visitas-*ateliers* sobre o conhecimento da história de Almada e da sua transformação);
 - Lugares e Memórias (percurso de pistas para os 1º, 2º e 3º ciclos, nova proposta de visita/jogo de exploração da exposição central);
 - Duas novas ofertas de visitas orientadas:
 - Exploração do circuito em Almada Velha “Percurso com História” (2º e 3º ciclos);
 - Olhar a Cidade (1º e 2º ciclos), explorando três espaços urbanos diferenciados da cidade;
 - Dinamização da exposição temporária Associativismo e Cidadania, através de visita orientada interactiva “Memórias e Histórias” (escolaridade básica);
 - Realização de visitas guiadas e sessões de apoio a projectos educativos específicos;
 - Prosseguiu o trabalho em parceria com diversas instituições:
 - Escola Superior de Educação de Setúbal (4º ano de educação de infância);
 - Escola Superior de Educação Maria Ulrich (3º ano de educação de infância);
 - Colaboração com a Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (licenciatura em antropologia);

- Descobrir a Cidade no Jardim - actividades de férias no período da Páscoa (4 a 12 de Abril):
 - Cinco *ateliers* de actividades expressivas e participação livre, envolvendo 195 crianças entre os 4 e os 10 anos:
 - "A cidade que habitamos";
 - "A cidade é feita de pessoas";
 - "Desenhos Escondidos debaixo dos pés";
 - "As formas e as Cores da cidade";
 - "A nossa história no azul de uma fonte";
- Comemoração do Dia Internacional dos Museus (18 de Maio):
 - Foi privilegiada a participação dos jovens e a relação inter-geracional, de acordo com o lema internacional das comemorações;
 - Realização de *ateliers*:
 - Jogos tradicionais;
 - Técnicas gráficas;
 - Pintura;
 - Manufatura de tapeçaria colectiva com costura e colagens na sequência do *atelier* "A História da D. Maria";
 - Animação por dois contadores de histórias que recriaram diversas situações em torno das memórias orais recolhidas sobre os quotidianos de trabalho, lazer e associativos de Almada nos anos de 1930-1960;
 - Animação musical no jardim com a participação da Escola de Música da Trafaria;
- Seminário Educação Popular e Movimentos Sociais (7-8 de Junho):
 - Co-organização com a Faculdade de Psicologia e Ciências de Educação/Universidade de Lisboa/ Unidade de Investigação em Ciências da Educação e o Instituto das Comunidades Educativas, envolvendo 65 participantes brasileiros e portugueses (investigadores, estudantes e activistas associativos);
- Oficina Fazer BD integrada no programa municipal "Férias Jovens" (3-14 de Junho):
 - Iniciação às técnicas de Banda Desenhada;
 - Observação de locais e de personagens-tipo;
 - Criação de Fanzine;
 - Participação de 11 adolescentes entre os 13 e os 16 anos;

- Recepção à Comunidade Educativa:
 - Organização de duas sessões sobre Museus “Recursos e Parcerias – Perspectivas 2006/2007”;
 - Organização de três sessões “Visitas Interactivas Memórias e Estórias”;
 - Realização de Jogos de Pistas “Lugares e Memórias”;
 - Realização de actividades lúdico/expressivas de apresentação do Museu para crianças do 1º Ciclo do Ensino Básico;
- Colaboração com grupos e associações do Concelho:
 - Cedência de espaço (sala polivalente/espaço exterior), e da utilização das exposições como recurso para apoio ao desenvolvimento de actividades externas;
 - Apresentação da peça para público infantil “Os Lugares de Maria”, no âmbito da Mostra de Teatro de Almada (Março);
 - Realização de *ateliers* do “Mundo do Espectáculo” (Abril, Junho, Outubro);
 - Acção de formação sobre Diários de Viagem (desenho e escrita criativa como recurso educativo) do Teatro Extremo (Outubro);
 - Reuniões da APPCDM, APPA, associações de pais e encarregados de educação.
- Centro de Documentação:
 - Prosseguiu a organização da informação em diferentes suportes como forma de apoio à investigação e facilitar o acesso ao público em geral;
 - Arquivo Oral:
 - Prosseguiu a recolha de testemunhos/histórias de vida em suporte digital, com ênfase no campo do associativismo;
 - Prosseguiu a colaboração com a Unidade de Investigação em Ciências da Educação/FPCE-UL, no âmbito de um projecto de investigação sobre Educação Popular e Movimentos Sociais;
 - Prosseguiu a experiência piloto em parceria com o Agrupamento Vertical de Escolas Miradouro de Alfazina no âmbito do projecto “Apanhar as Vozes: a memória e a oralidade como recurso educativo”, envolvendo três turmas do 7º ano de escolaridade.
- Colecções:
 - Prosseguiu a localização, recolha, tratamento, inventário e documentação de peças para o acervo do Museu e para a exposição temporária sobre associativismo;
 - Prosseguiu o apoio e colaboração com instituições do Concelho no inventário e digitalização de espólio de imagens, num total de 1.032 novas fotografias digitalizadas;
 - Foi concluída a digitalização do espólio municipal de Júlio Diniz com a inserção de mais 1.700 fotografias na base de imagens acessível ao público no Museu.
- Plano de Acção Cultural:
 - Foi assegurada a participação nas iniciativas do Plano de Acção Cultural:
 - Apoio técnico e metodológico a projectos de professores e escolas no domínio da memória e interacção inter-geracional.

- **Divulgação da Arte Pública do Concelho:**
 - Foi assegurada a produção de documentário de divulgação sobre a Arte Pública no Concelho;
 - Foi assegurada a edição de colecção de postais e a realização de um colóquio sobre o tema (3 de Outubro).

- **Seminário Ibérico/Arte Pública: Produção, Gestão, Difusão:**
 - Organização conjunta da Câmara Municipal de Almada, Rede Temática PAUDO – *Public Art and Urban Design Observatory* (Observatório de Arte Pública e Design Urbano) e Universidade de Barcelona; envolvendo 64 participantes e 20 oradores de instituições autárquicas, universitárias e de investigação portuguesas e espanholas (5 - 6 de Maio, Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea).

- **Projecto “Almada Cidade Digital”:**
 - Sítios especializados dos Museus e da Casa da Cerca:
 - Produção de dois circuitos de visitas virtuais “Almada e o Tejo” e “Arte Pública” a integrar no sítio especializado;
 - Prosseguiu a inventariação digital do espólio do Museu, e teve início a preparação da integração do Centro de Documentação do Museu da Cidade no catálogo colectivo no âmbito da rede de bibliotecas.

- **Agenda 21 da Criança:**
 - Foi assegurada a participação no Fórum da Criança com a realização de ateliers e percursos no âmbito dos temas “Em Movimento” e “Viver em Almada”:
 - Os Sons da Cidade;
 - Os Automóveis e a Cidade;
 - Percursos de observação e descoberta do espaço urbano Olhar a Cidade, complementado com uma sessão de exploração na sala de aula, envolvendo 68 crianças.

Centro de Arte Contemporânea e Galeria Municipal de Arte de Almada

Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea

- **Exposições realizadas:**
 - “Desenhos de construção com casa. E céu”, de Carlos Nogueira (8 de Abril a 4 de Junho):
 - Projecto expositivo em torno das questões associadas à ideia de casa enquanto lugar de encontros e de constituição de afectos, dividido em dois momentos distintos mas complementares: uma instalação que se inicia no pátio da Casa da Cerca e termina na Galeria do Pátio; uma selecção de desenhos de Carlos Nogueira, acompanhada por um conjunto de desenhos e de textos de escritores (Adília Lopes, Gonçalo M. Tavares e Mia Couto) e de arquitectos (José Adrião, Ricardo Carvalho, Siza Vieira e Souto Moura);
 - No âmbito desta exposição foi inaugurada a escultura de Carlos Nogueira “mais longe e límpido ao longo”, colocada no Parque de Escultura;
 - “Da vida subterrânea”, de Susanne Themiltz (8 de Abril a 4 de Junho):

- Instalação “*site-specific*” para a Cisterna da Casa da Cerca, que integrava figuras de grandes e pequenas dimensões em barro cru realizadas pela artista bem como peças de mobiliário;
- “Desenhos do Acervo I” (8 de Abril a 4 de Junho):
 - Reuniu um núcleo de trabalhos do acervo de desenho que, denotando pesquisas diferentes entre si, têm a uni-los o facto de se tratar de obras sobre papel, realizadas por artistas portugueses, cujo trabalho se desenvolveu sobretudo a partir da segunda metade do século XX (em especial, anos 60, 70 e 80);
 - Estiveram patentes obras de Ana Hatherly, António Sena, Armando Alves, Jorge Martins, José Mouga, José Rodrigues, Pedro Calapez, Rui Sanches e Sá Nogueira;
- Visitantes das três exposições:
 - 3.704;
 - Serviço Educativo:
 - Visitas com ateliers: 13;
 - Instituições: 9;
 - Alunos e Acompanhantes: 314;
- “Africânia”, de José de Guimarães (22 de Junho a 27 de Setembro de 2006):
 - Exposição realizada no âmbito do Festival Internacional de Teatro de Almada 2006;
 - A par com obras recentes do autor, tendo África como referência, foram também expostas seis peças de Arte Africana da sua colecção particular;
- “... tornando na volta do mar...”, de David de Almeida (1 de Julho a 27 de Setembro):
 - Realizada na Cisterna, esta exposição retomou um tema explorado pelo artista, nos anos 80, em torno da “História Trágico-Marítima”;
 - Exposição de duas dezenas de trabalhos, através dos quais o autor evoca Fernão Mendes Pinto e a sua obra Peregrinação, escrita em Almada, após o seu regresso a Portugal em 1556;
 - Feltro preto, vermelho e branco, finos vimes, alinhavos pretos, vermelhos e brancos (que se substituem ao traço) e dois livros sobre a história da China contada às crianças, são as matérias-primas utilizadas por David de Almeida nestas obras;
- “Manuel Vilarinho. 20 Desenhos e 4 Pinturas” (1 de Julho a 27 de Setembro de 2006):
 - Realizada na Galeria do Pátio, integrou desenhos e pinturas realizadas entre 1997 e 2004, que constituíram uma mostra itinerante pelo país;
- “Pás de Ventos Ventos de Paz”, de José Aurélio (1 de Julho a 27 de Setembro de 2006):
 - A mostra reuniu no Parque de Escultura e numa das salas da Casa, um conjunto significativo de cata-ventos e maquetas que, como é habitual na sua obra, o autor recorreu à reutilização de materiais (rodas de bicicleta, motores de velhos aviões, hélices, raios metálicos), para os transformar em objectos artísticos e lúdicos;
- Desenhos do Acervo II (1 de Julho de 2006 a 25 de Fevereiro de 2007):
 - Prosseguindo a divulgação do acervo de Desenho da Casa da Cerca, expõem-se agora trabalhos de mais seis artistas portugueses contemporâneos, cuja obra tem apresentado importantes *variáveis* na investigação dos limites da disciplina:
 - Maria Beatriz;
 - Maria Gabriel;
 - Cristina Ataíde;
 - Graça Pereira Coutinho;
 - Pedro Chorão;
 - Sofia Areal;
- Visitantes das cinco exposições:

- 5.876;
- Serviço Educativo:
 - Visitas com ateliers: 7;
 - Instituições: Férias Jovens e três instituições;
 - Alunos e Acompanhantes: 87;
- “1950-2000 Cinquenta anos de Arquitectura e Urbanismo em Portugal através da obra de Francisco da Silva Dias” (18 de Novembro de 2006 a 25 de Fevereiro de 2007):
 - Exposição realizada no âmbito do Prémio Municipal de Arquitectura “Cidade de Almada”, atribuído pela primeira vez em 2006, que visa promover a divulgação da cultura arquitectónica, e divulgar autores e a sua obra de reconhecido mérito no panorama da Arquitectura Nacional;
 - O arquitecto português homenageado é o presidente do Júri deste Prémio. O Arquitecto Silva Dias foi o primeiro arquitecto português a ser homenageado pelo Município de Almada;
- “Prémio Municipal de Arquitectura ‘Cidade de Almada’: Projectos Concorrentes” (5 de Dezembro de 2006 a 25 de Fevereiro de 2007):
 - Exposição, realizada na Galeria do Pátio, reuniu as obras a concurso;
 - Destacam-se a obra vencedora, da autoria do Arquitecto João Paciência (edifícios projectados nos lotes 89 a 96 da Aldeia dos Capuchos), e a moradia uni-familiar (Rua dos Jacintos, Aroeira), da autoria dos Arquitectos Nuno Ministro e Hugo Pereira, que recebeu uma Menção Honrosa;
 - Cerimónia de entrega do Prémio Municipal de Arquitectura ‘Cidade de Almada’ e da Menção Honrosa antecedendo a inauguração da exposição;
- Visitantes das duas exposições (até 31 de Dezembro de 2006):
 - 1.453;
 - Serviço Educativo:
 - Visitas com ateliers: 2;
 - Instituições: 1;
 - Alunos e Acompanhantes: 50.

Galeria Municipal de Arte

- Exposições realizadas:
 - “IMARGEM 2005” (24 de Novembro de 2005 - 11 de Fevereiro de 2006):
 - Exposição anual da Imargem – Associação de Artistas Plásticos do Concelho de Almada envolvendo obras de 27 associados;
 - Trabalhos de pintura, escultura, arquitectura, cerâmica e fotografia;
 - Esta edição homenageou o artista plástico brasileiro, Hermes Dell’Icio;
 - Visitantes - 246;
 - “Omnipresença”, de Rosa Reis (8 de Março a 6 de Maio):
 - Exposição de 80 fotografias que tiveram como pretexto o Monumento a Cristo-Rei, integrada nas comemorações municipais do Dia Internacional da Mulher;
 - Visitantes - 593;
 - O Armário Milagroso: visões do Japão no final do século XIX através da Gravura Japonesa (25 de Maio a 31 de Julho):
 - Mostra de 103 gravuras japonesas, realizadas com diferentes técnicas, da colecção de Manuel Paias que constituem um retrato dessa sociedade em mudança que evoluiu no Japão do final do século XIX e início do século XX, revelando variados aspectos do quotidiano dos japoneses desses tempos;

- Visitantes - 268;
- “Jorge Norvick – 50 Anos de Actividade” (21 de Setembro a 19 de Novembro):
 - A exposição reuniu cerca de uma centena de trabalhos como mostra retrospectiva do autor e da sua actividade plástica desenvolvida nos últimos 50 anos, desde há longo tempo ligado ao Concelho de Almada;
 - Pintura a óleo;
 - Acrílicos;
 - Guaches;
 - Desenhos a tinta-da-china;
 - Visitantes - 191;
- “IMARGEM 2006” (29 de Novembro de 2006 a 17 de Fevereiro de 2007):
 - Exposição anual da Imargem – Associação de Artistas Plásticos do Concelho de Almada envolvendo obras de 36 associados;
 - Trabalhos de pintura, escultura, arquitectura, cerâmica e fotografia;
 - Esta edição homenageou o pintor Rogério Amaral, de quem foram expostas cinco pinturas sob o título “Rogério Amaral: Uma Memória 1917-1996”;
 - Visitantes (até 31 de Dezembro de 2006) – 172.
- Outras exposições:
 - “Love affair”, de Isabel Garcia (11 de Março a 28 de Maio, Convento dos Capuchos):
 - Exposição integrada nas Comemorações Municipais do Dia Internacional da Mulher;
 - Constituída por duas instalações, obras e projecção de um vídeo (realizado a partir de uma série de desenhos que representam figuras femininas), exprimindo as reflexões da artista em torno do Amor.

Jardim Botânico – O Chão das Artes

- Foram assegurados os trabalhos de jardinagem e manutenção geral do Jardim:
 - Mondas, podas, substituição de plantas, limpeza de tanques, caminhos e estufa.
- Foi assegurada a elaboração e colocação das placas identificativas das espécies do Jardim Botânico.
- Elaboração de um plano de plantação para o “Jardim dos Pintores” (a componente vegetal é anualmente renovada), no âmbito da exposição “Desenhos de Jardim” sobre Gertrude Jekyl, patente na Estufa.
- Foi assegurada a participação no projecto “Agenda 21 da Criança”.
- Foi assegurada a participação no programa “Férias Jovens”, através do subprograma “Ver Fazer e Sentir”.
- Foi assegurada a participação no projecto de Certificação Ambiental do Município EMAS.
- Foi assegurado o apoio técnico na realização da colecção de Herbário e levantamento florístico do Parque da Paz.
- Visitas:
 - Guiadas com ateliers: 30;

- Instituições: 19;
- Participantes: 867.

Serviço Educativo

- Conclusão do primeiro volume temático da colecção do Serviço Educativo dedicado à história da Casa da Cerca.
- Desenvolvimento da investigação para os volumes temáticos relativos ao Desenho, à Pintura e à Gravura.
- Recolha de materiais pedagógicos e científicos para os primeiros números da colecção “Cadernos Pedagógicos” da Casa da Cerca.
- Concepção, programação, produção e realização de visitas guiadas e ateliers no âmbito das exposições patentes e no Jardim Botânico.
- Concepção, programação, produção das “Férias Jovens – Ver, Fazer e Sentir”.
- Apoio à realização do Fórum da Criança - Parlamento dos Pequenos Deputados.
- Visitas:
 - Guiadas com ateliers: 22;
 - Instituições: 13;
 - Participantes: 451.

Centro de Documentação e Informação

- Prosseguiu o carregamento e actualização da base de dados biográfica dos artistas (currículos, exposições, recortes de periódicos).
- Caracterização do fundo documental:
 - Total de entradas: 285 volumes;
 - Total do fundo: 8.428 volumes.
- Permutas:
 - Câmaras Municipais:
 - Amadora;
 - Barreiro;
 - Montijo;
 - Porto;
 - Tavira;
 - Sines;
 - Seixal;
 - Escolas Básicas dos 2º e 3º Ciclos:
 - Alembrança;
 - Hermenegildo Capelo;
 - Pontinha;
 - Emídio Navarro;
 - Fundações:
 - Arpad Szénes – Vieira da Silva;
 - Calouste Gulbenkian;
 - Luso-Americana para o Desenvolvimento;
 - Ricardo Espírito Santo;
 - Serralves;
 - Taidemaalariliito, Finlândia;
 - Fundação Carmona e Costa;
 - Galerias:
 - Galeria Arte & Manifesto;
 - Galeria de Arte Mário Sequeira;
 - Galeria Porta 33;
 - Galeria Zé dos Bois;
 - Galeria 111;
 - Museus:
 - Casa-Museu Abel Salazar;
 - Casa-Museu Jorge Vieira;
 - Casa-Museu Quinta de Santiago;
 - Museu de Arte Contemporânea Quinta das Cruzes;
 - Museu de Arte Contemporânea de Niterói;
 - Museu de Arte Moderna - Brasil;
 - Museu de Aveiro;
 - Museu do Chiado;
 - Museu e Jardim Botânico de Lisboa;
 - Museu José Malhoa;
 - Museu Nacional do Azulejo;

- Museu da República e Resistência;
- Museu do Neo-Realismo de Vila Franca de Xira;
- Museu Municipal de Vila Franca de Xira;
- Escolas Superiores/Universidades:
 - Cooperativa de Ensino Superior Artístico do Porto;
 - Escola Artística Superior Artística do Porto;
 - ESTAG das Caldas da Rainha;
 - Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa;
 - Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto;
 - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;
 - Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra;
 - Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa;
 - Instituto Politécnico de Tomar;
 - Sociedade Nacional de Belas Artes;
 - Universidade Autónoma de Lisboa;
 - Universidade de Évora – Centro de História de Arte, Departamento de Artes Plásticas da Universidade de Évora;
- Outras entidades:
 - Ar.Co.;
 - Árvore – Cooperativa de Actividades Artísticas;
 - Biblioteca Nacional;
 - Casa Fernando Pessoa;
 - Centre Culturel Calouste Gulbenkian (Paris);
 - Direction Générale des Services Departementaux (Paris);
 - Centro Cultural de São Lourenço (Almancil);
 - Centro Português de Design;
 - Culturgest;
 - Instituto das Artes;
 - Instituto Português de Museus;
 - Casa das Mudas – Centro das Artes;
 - Instituto Açoriano da Cultura – IAC;
 - Centro Cultural de Lagos.

Outras actividades

- Realização do *workshop* “Arte Pública: produção, gestão, difusão” e Reunião da Rede Temática – Public Art and Urban Design Observatory (Observatório de Arte Pública e Design Urbano) – Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea, 5 e 6 de Maio:
 - Participantes:
 - Câmara Municipal de Almada;
 - Câmara Municipal do Barreiro;
 - Câmara Municipal de Lisboa;
 - Câmara Municipal da Moita;
 - Câmara Municipal de Montemor-o-Novo;
 - Câmara Municipal de Barcelona;
 - Câmara Municipal de Saragoça;
 - Faculdade de Belas Artes – Universidade Técnica de Lisboa;
 - Faculdade de Ciências e Tecnologia – Curso de Conservação e Restauro;

- Universidade de Barcelona;
 - Universidade Complutense de Madrid;
 - Universidade de Saragoça;
 - Associação Portuguesa de Historiadores de Arte;
 - CESUR/Instituto Superior Técnico;
 - Consórcio de La Mina (Câmaras Municipais de Sant Adrià de Besòs e de Barcelona e Generalitat de Barcelona);
 - Observatório Aragonês de Arte Pública;
 - SAPIC [Empresa de Conservação e Restauro, Barcelona];
 - Sociedade LeiriaPolis – Parque Expo;
 - Participantes: 84.
- Realização da iniciativa “...e o cinema visita a arte. Um olhar dos realizadores portugueses sobre as artes plásticas” (Auditório Fernando Lopes Graça, Maio):
- Ciclo Cinema Documentário que proporcionou a oportunidade de projecção de documentários produzidos por realizadores nacionais, sobre artistas plásticos contemporâneos portugueses;
 - Documentários apresentados:
 - Autografia, de Miguel Gonçalves Mendes, sobre Mário Cesariny;
 - Expansão do Microcosmos Tentacular, de Tom de Bock, sobre Susanne Themnitz;
 - Da Natureza das Coisas, de Luís Miguel Correia, sobre Carlos Nogueira;
 - Ana Hatherly – A Mão Inteligente, de Luís Alves Matos;
 - Comer o Coração, de Inês Oliveira, sobre Rui Chaves e Vera Mantero;
 - A favor da Claridade, de Teresa Vilaverde.
- Festival Internacional de Teatro de Almada:
- Realização da Conferência de Imprensa de apresentação;
 - Realização da sessão pública de lançamento do Festival (18 de Junho);
 - Realização de Colóquio incluído no Programa do Festival (15 Julho).
- Realização da exposição de fotografia “Arte Pública no Concelho de Almada” (Sala Polivalente Pablo Neruda, Fórum Municipal Romeu Correia, 20 de Setembro a 10 de Outubro):
- Apresentação de 50 fotografias realizadas por um grupo de fotógrafos da f4 – Associação de Imagem e Cultura, integrado no projecto ImaginArte – Almada sobre a Arte Pública do Concelho;
 - Realização de conferência por José Pessoa, editor de imagem, sobre questões relativas ao valor da imagem como salvaguarda e divulgação deste património concelhio (3 Outubro).
- Organização e lançamento do Concurso Público “Monumento à Mulher” a erigir no Concelho de Almada.
- A Recepção à Comunidade Educativa 2005/2006 teve lugar na Casa da Cerca.

Departamento de Estratégia e Gestão Ambiental Sustentável/Agenda
Local 21

- Plano de Acção Cultural (PAC):

- Foi assegurada a participação no grupo de trabalho do PAC através da coordenação técnica e da dinamização da componente de educação ambiental e energética;
 - Programação, gestão e acompanhamento dos projectos PAC nas componentes Ambiente e Energia (ano lectivo 2005/2006), incluindo a realização de sessões temáticas e actividades de campo.
- Coordenação e operacionalização de actividades da Festa Verde 2006.
 - Organização e dinamização do encontro “Projectos e Recursos Educativos Locais: Ambiente e Energia”, no contexto da recepção à Comunidade Educativa 2006-2007, e de outros encontros para levantamento de propostas de trabalho conjunto, dirigidos a escolas e instituições particulares de solidariedade social.

Centro de Informação Autárquica ao Consumidor

- Estabelecimento de contactos com entidades envolvidas na promoção da temática Educação para o Consumo tendo em vista a efectivação do projecto Nacional “Rede de Educação para o Consumo”.

Direcção Municipal de Obras e Valorização Urbana
Departamento de Obras Municipais
Divisão de Projectos

- Levantamentos Topográficos:
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 2 da Sobreda – Alto do Índio;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 2 do Laranjeiro;
 - Escola Básica do 1º Ciclo da Fonte Santa;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 2 da Trafaria – Quinta da Corvina.
- Projectos:
 - Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea;
 - Jardim – Escultura de Carlos Nogueira;
 - Verificação de segurança do socalco exterior sobre a falésia – relatório técnico;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 3 da Trafaria – obras de beneficiação geral;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Alto do Índio – renovação das instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Escola Básica do 1º Ciclo da Fonte Santa – instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 2 de Vale Figueira – instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 3 do Laranjeiro, Quinta do Janeiro – instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 3 da Cova da Piedade - instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 1 do Feijó - instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 2 do Pragal – telheiros;
 - Escola Básica dos 2º e 3º Ciclos Comandante Conceição e Silva – novo acesso;

- Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 2 da Trafaria, Quinta da Corvina;
- Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 3 do Monte Caparica – pinturas interiores;
- Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 3 do Feijó, Maria Rosa Colaço – caixilharia;
- Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 2 de Vale Figueira – cobertura, substituição de caixilharias, pintura de muros de vedação, pinturas interiores, pinturas exteriores do edifício escolar e refeitório;
- Escola Básica do 1º Ciclo/Jardim de Infância nº 3 da Cova da Piedade – pinturas exteriores.

Divisão de Obras

- **Obras:**
 - Construção do Pavilhão Desportivo da Escola Secundária da Sobreda;
 - Concepção/Execução do Equipamento Cénico do Teatro Municipal de Almada;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 3 da Trafaria – instalações eléctricas, segurança e telecomunicações;
 - Intervenções diversas no Teatro Municipal de Almada;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 2 do Monte de Caparica – caixilharias;
 - Escola Básica do 1º Ciclo de Marco Cabaço – reparação de coberturas;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 3 do Monte de Caparica – caixilharias;
 - Reconhecimento Geológico e Geotécnico dos Terrenos Interessados nas Fundações da Piscina Municipal da Sobreda;
 - Reconhecimento Geológico e Geotécnico dos terrenos Interessados nas Fundações da Piscina Municipal da Charneca de Caparica;
 - Escola Básica do 1º Ciclo de Marco Cabaço – reparação de coberturas;
 - ATL da Escola Básica do 1º Ciclo de Marco Cabaço – iluminação;
 - Escola Básica do 1º Ciclo do Porto Brandão – reforço de fundações do lado poente;
 - Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea:
 - Muros exteriores – pintura;
 - Jardim Botânico – pintura de muros;
 - Escola Básica do 1º Ciclo de Marco Cabaço – bastidor e central telefónica;
 - Alteração da Escola Básica do 1º Ciclo nº 2 da Cova da Piedade – empreitada;
 - Reconhecimento Geológico e Geotécnico dos Terrenos Interessados nas Fundações da Creche e Jardim de Infância da Quinta do Janeiro;
 - Escola Básica do 1º Ciclo nº 3 da Trafaria – obras de beneficiação;
 - Reconstrução de Muro de Suporte de terras da Escola Secundária de Cacilhas Tejo.

Departamento de Trânsito, Rede Viária e Manutenção ***Divisão de Trânsito e Segurança Rodoviária***

- Foi assegurado o apoio aos seguintes eventos com implementação de desvios de trânsito:
 - Desfiles de Carnaval;
 - Comemorações do 25 de Abril;
 - Festas da Cidade – Marchas Infantis e Populares.

Divisão de Informação e Relações Públicas

- **Promoção de Eventos e Actividades Municipais:**
 - Organização e apoio à realização dos seguintes eventos através da produção de materiais informativos e promocionais de divulgação nos suportes e meios de comunicação municipais e outros, nomeadamente nos órgãos de comunicação social:
 - Prémio Literário Cidade de Almada (premiado 2005 e divulgação 2006);
 - Concerto de Ano Novo;
 - Mostra de Teatro 2006;
 - Arte Pública em Almada: vídeo e exposição fotográfica;
 - Carnaval;
 - Comemorações do Dia Internacional da Mulher;
 - Final da Taça da Liga TRECEM;
 - Corta Mato Escolar concelhio (realização XVIII edição e preparação XIX edição);
 - Colóquio “O Futebol e a Arbitragem”;
 - *Workshop* “Recomendações para a Acção Local XXI”;
 - Programação Artemrede: Teatros Associados;
 - Comemorações 32.º Aniversário do 25 de Abril;
 - Encontro com a Comunicação Social “O desenvolvimento da educação no Concelho”;
 - I Torneio Internacional de Beisebol de Almada;
 - Interescolas de teatro 2006;
 - Festa Jovem;
 - III Torneio de Xadrez de famílias de Almada;
 - Gigajoga;
 - Homenagem ao Professor Aposentado;
 - Exposição Madan Parque: concurso para a construção de edifício sede;
 - Inauguração do Pavilhão da Escola Daniel Sampaio (Sobreda);
 - X Exposição Colectiva Anual da Associação de Modelismo;
 - Projecto Alfabetização Musical – Aula Aberta;
 - Inauguração de Bibliotecas Escolares das Escolas do 1.º Ciclo;
 - Torneio de Futebol;
 - Feira do Livro de Almada;
 - Dia Internacional dos Museus;
 - VII Oficina de Formação: “A Escola na Sociedade da Informação e do Conhecimento”;
 - Concertos do Festival Cistermúsica;
 - 22.ª Edição da Sobreda BD;
 - Exposição Gravura Japonesa – Galeria Municipal de Arte;
 - Participação de Almada na 22.ª Edição do Festival de Cinema de Festróia;
 - Prémio Literário Maria Rosa Colaço;
 - Conquista do Campeonato da Europa pela judoca Telma Monteiro;
 - Torneio de Futebol André Marques;
 - Festas de Almada 2006: Marchas Populares, Concursos, Arraiais, Procissão de S. João da Ramalha, Espectáculo Piromusical, Ornamentação da Cidade com iluminações festivas e flâmulas;
 - Transmissão em ecrã gigante dos jogos da Selecção portuguesa de Futebol no Mundial 2006;
 - Cerimónia de entrega de Medalhas e Insígnias Municipais;
 - Festival Internacional de Teatro;
 - Ciclo de Concertos no Convento dos Capuchos;

- Almada/Kuanza Sul - Exposição Um Abraço Solidário, Intercâmbio escolar e Ride em todo terreno;
- Exposição Africânea, de José de Guimarães;
- Espectáculos Tango Argentino no Fórum Municipal Romeu Correia;
- Ride cidade de Almada em Automóveis Antigos;
- Mostra de Extracção de Cortiça – Alma Alentejana;
- I Torneio de Xadrez Special Ludus;
- Digressões – IV Exposição Colectiva de Arte/F4;
- Exposição Sentir o Passado;
- Exposição Pluralidades – Imargem;
- IV Gala Gímnica 2006;
- Festa no Solar dos Zagallos;
- Primeiras Pedras das Escolas Básicas do 1º Ciclo/Jardins de Infância da Charneca de Caparica e do Chegadinho;
- Exposição Colectiva de Artes Plásticas;
- Stand de participação da Câmara Municipal de Almada na Festa do Avante;
- Preparação Fórum do Desporto da Península de Setúbal;
- Tasquinhas e Burricadas em Cacilhas;
- Exposição Jorge Norvick – Galeria Municipal de Arte;
- Inauguração das novas instalações da Escola Básica do 1.º Ciclo, n.º 2 da Cova da Piedade;
- Exposição Associativismo em Almada – Museu da Cidade;
- Lançamento do Festival Cantar Abril;
- Comemorações do Centenário do Nascimento do Maestro Fernando Lopes Graça;
- Recepção à Comunidade Educativa;
- Exposições da II Bienal de Fotografia Imaginarte Almada;
- Mês da Música;
- Exposição Almada a Terra e as Gentes;
- Bienal de Artes Plásticas – Lions Clube Almada Tejo;
- Festa do Cinema Português;
- Realização em Almada do Fórum Social Português;
- Apresentação Encontros Alcultur;
- Tempo de Natal Em Almada: Campanha de Boas Festas, Festas de Natal das Escolas, Natal no Solar dos Zagallos e Cantar as Janeiras;
- Exposição de pintura - Grupo Artefacto;
- Concurso Grande Marcha de Almada 2007;
- Fim de Ano Em Almada: Espectáculo Piromusical;
- Concerto Ano Novo 2007.