



## MUNICÍPIO DE ALMADA CÂMARA MUNICIPAL

### EDITAL N.º 319 / 2021

Eu, **ELSA MARIA ALVES CORREIA HENRIQUES**, no uso dos poderes que me foram delegados pela Sra. Presidente da Câmara Municipal de Almada, através do seu despacho n.º 14/2021-2025, de 29 de outubro de 2021, **torno público** o Despacho n.º 4/2021-2025 da Sra. Presidente da Câmara Municipal de Almada, de 16 de outubro do corrente ano:

“Considerando que, nos termos do disposto no n.º 4, do artigo 43.º do Regime Jurídico das Autarquias Locais (RJAL), constante do Anexo I à Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, na sua redação atual, os membros dos gabinetes de apoio à Presidência são designados pelo Presidente da Câmara Municipal;

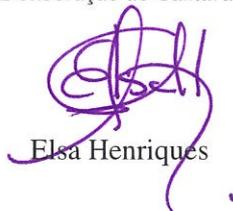
Considerando o disposto nos n.ºs 3, 4 e 5 do artigo 43.º do, supra citado RJAL, **designo** como **Secretária do Gabinete de Apoio à Presidência**, Cláudia Maria dos Santos Marques Lopes, com efeitos à data do presente despacho.”

E para constar se passou o presente Edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo.

Almada, 3 de novembro de 2021

A Secretária Geral,

*(em regime de substituição – Deliberação de Câmara n.º 121-2020 (GP), de 02/03)*



Elsa Henriques



# MUNICÍPIO DE ALMADA CÂMARA MUNICIPAL

## Nota Curricular

### 1 – Dados Pessoais

Cláudia Maria dos Santos Marques Lopes.

### 2 – Habilitações literárias

Equivalência de 12º ano

### 3 – Experiência Profissional

Abril de 2018 a outubro 2021 – Secretária pessoal da Presidente da Câmara Municipal de Almada;

De 2002 a 2018 - diretora de produção da Associação ModaLisboa, tendo dirigido da 18ª à 50ª edição; simultaneamente neste período é sócia da produtora Pop fiction, produtora de audiovisuais;

De 1996 a 2001 – Produtora de programas na estação de televisão SIC de programas como “A Noite da Má Língua”, “FlashBack”, “Escrita em Dia”, entre outros.

De 1991 a 1996 – Secretária da Direção de Programas na estação de televisão SIC – Sociedade Independente de Comunicação;

De 1982 a 1991 – Secretária e chefe de produção em diversas produções de longa-metragem, tendo trabalhado nos filmes: “Crónica dos Bons Malandros”, “Matar Saudades” e “O Fio do Horizonte”, de Fernando Lopes, “Um Adeus Português”, “Tempos Difíceis” e “Aqui na Terra”, de João Botelho, “Duma Vez Por Todas”, de Joaquim Leitão, “Aqui d’el Rei” de António-Pedro Vasconcelos.