

# 25 ABRIL ALMADA 2022



PROGRAMA  
DAS COMEMORAÇÕES

50  
X2  
DE  
MIO  
CRIA  
CIA  
25  
DE  
ABRIL

**CMA** —  
CÂMARA  
MUNICIPAL  
DE ALMADA

N.S.

# ABRIL, ESSE LUGAR DE LIBERDADE

Programa Comemorações do 25 de Abril de 1974



## ARQUIVO FORA DE PORTAS exposições itinerantes

22 abril a 27 maio

### Comemorações do 25 de Abril em Almada

Divulgação de documentos gráficos que retratam Almada e as comemorações do 25 de Abril com base em materiais gráficos existentes no arquivo histórico municipal.

Local: Auditório da Junta de Freguesia da Charneca de Caparica

23 abril . 17h

### Exposição/Homenagem às Novas Cartas Portuguesas, de Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta e Maria Velho da Costa Coletivo feminino c/ Susana Mendes Silva

Galeria Municipal de Arte de Almada

22 abril a 27 maio

### Almada – Do 25 de Abril de 1974 às primeiras eleições autárquicas

Almada entre 25 de Abril de 1974 e as primeiras eleições autárquicas, em 1976. Mostra baseada na imprensa local, fotografias e outros documentos dos fundos do arquivo histórico municipal.

Local: Espaço Cidadão da Costa de Caparica

25 abril  
09h - 10h

**Sessão Extraordinária  
da Assembleia Municipal  
de Almada, comemorativa  
do 25 de Abril de 1974**

Fórum Romeu Correia

10h15m - 12h15m

**Comemorações do 25 de Abril  
das Freguesias**

Praça S. João Batista

**Abril – Esse Lugar de Liberdade  
Exposição de Rua**

A partir das coleções de fotografia do  
Museu de Almada - Casa da Cidade  
Praça do MFA

**CINEMA**

Salão das Carochas, antigo CIAV  
(Rua Visconde Almeida Garrett)

22 abril . 21h00

**NON, OU A VÃ GLÓRIA DE  
MANDAR,**

Manoel de Oliveira, 1990

23 abril . 15h30

**OS MONSTROS DAS CAIXAS,**

Alan Snow, 2019 - animação

23 abril . 21h00

**CAPITÃES DE ABRIL**

Maria de Medeiros, 1999

24 abril . 15h30

**O MENINO E O MUNDO**

Alê Abreu, 2013/14 - animação



## FAMÍLIAS E CRIANÇAS

### MAIS ALTO

#### Concerto público infantojuvenil

Auditório do Clube Recreativo do Feijó – Rua do Clube Recreativo do Feijó, 9, 2810-045 ALMADA

7 abril – 19h

8 abril – 11h

M/6. O espetáculo terá duração de 50 minutos.

### VIVER A LIBERDADE

#### Oficinas Artísticas

18 a 22 abril

das 10h30-12h30 e das 14h30-16h30

Junto ao *Monumento à Liberdade* no Parque Urbano Comandante Júlio Ferraz. Oficinas artísticas de criação de esculturas em papel, tomando como tema a Liberdade.

Os trabalhos integrarão uma coleção de livros *pop-up*.

Exposição final dos trabalhos – *Foyer* do Fórum Romeu Correia.

Destinatários: Escolas e famílias

Orientação: Mário Rainha Campos, Sílvia Moreira e colega(s) da equipa da DBA



20 abril . 10h30 e 14h30  
Biblioteca José Saramago

Hora do Conto

### “Os Barrigas e os Magriços”,

um conto de Álvaro Cunhal, dinamizado por Cláudia Pulquério e Telma Marreiros. Esta é a história de um Portugal de há muitos anos. Um Portugal onde havia os Barrigas, que comiam tanto, tanto que todo o corpo podia ser estômago, e os Magriços, que não tinham nada para lá meter.

Duração: 60m

Público-alvo: Escolas: pré-escolar e 1º Ciclo  
Escolas - marcação prévia: Cláudia Pulquério  
biblactividades@cma.m-almada.pt  
212 508 210

21 abril . 10h30 e 14h30

Biblioteca Maria Lamas

Leitura encenada

### “Ninguém podia imaginar...”,

de Ana Ventura

Ninguém podia imaginar. Aquele lápis azul só tinha uma vontade... Acabar com a felicidade! Por causa dele houve um tempo em que tudo ficou cinzento. Não se escrevia palavra, nem se cantava. Hoje era sempre triste. Até que numa manhã ainda de madrugada...

Ana Ventura é licenciada em Pintura pela Escola Superior de Belas Artes de Lisboa. A sua linguagem criativa rapidamente se amplia e se concretiza de forma multifacetada: ilustradora e artista plástica. Vive e trabalha entre Lisboa e Antuérpia.

É autora do livro “Mudar”, da coleção Imagens Que Contam.

Duração: 60m

Público-alvo: Escolas: 1º Ciclo  
Escolas - marcação prévia: Ana Paula Chastres  
biblactividades@cma.m-almada.pt  
211 934 020



23 abril . 16h00  
Biblioteca Municipal Maria Lamas  
Hora do conto

**“História da  
Maria-dos-Olhos-Grandes  
e do Zé Pimpão”,**

de Canuto Jorge Glória

Um poema ilustrado que nos apresenta a Maria-dos-olhos-grandes e o Zé Pimpão, dois amigos que nos levam a visitar um mundo que apenas se vê com os olhos de ver o mundo. É uma história de sonhos e de esperança, por um mundo que pode e deve ser um lugar melhor para todos.

Duração: 45m

Público-alvo: crianças a partir dos 5 anos

Famílias: (limitado a 10 Participantes)

Marcação prévia: Ana Paula Chastres

biblactividades@cma.m-almada.pt

211 934 020



23 abril . 16h00  
Biblioteca Municipal José Saramago  
Oficina

**“Os Barrigas e os Magriços”,**

um conto de Álvaro Cunhal

Esta é a história de um Portugal de há muitos anos. Um Portugal onde havia os Barrigas, que comiam tanto, tanto que todo o corpo podia ser estômago e os Magriços, que não tinham nada para lá meter.

A oficina tem como objetivo dar a conhecer e explorar o conceito de liberdade e a história do 25 de Abril.

Duração: 60m

Público-alvo: crianças a partir dos 5 anos

Lotação máxima: 12 famílias (máximo 24 participantes)

Marcação prévia: Cláudia Pulquério

biblactividades@cma.m-almada.pt

212 508 210

26 abril . 10h30 e 14h30  
Biblioteca Central – Almada  
Hora do Conto

**“Palavras com  
as Cores da Liberdade”**

Existe um país onde as pessoas quase não falam. Neste estranho país é preciso comprar e engolir as palavras para pronunciá-las. O pequeno Filipe precisa das palavras certas para abrir o seu coração à bela Sara. Mas como fazer? O que ele lhe quer dizer custa uma fortuna..., mas com gestos simples as palavras brotam com as cores da Liberdade!

Atividade baseada no livro, “A Grande Fábrica de Palavras”, de Agnès De Lestrade

Duração: 60m

Público-alvo: Escolas 1º ciclo

Escolas - marcação prévia: Tânia Pires

biblactividades@cma.m-almada.pt

211 934 020



## CONCERTOS

9 abril . 16h30

Solar dos Zagallos - Sobreda

### Tardes de Sábado de Cante Alentejano

Grupos Corais: Recordar a Mocidade,  
Grupo Coral e Etnográfico Amigos do  
Alentejo, Essência Alentejana

23 abril . 16h00

Convento dos Capuchos

### De Ouvido e Coração

Amílcar Vasques-Dias (piano), Luis  
Pacheco Cunha (violino), Natasa  
Sibalic (soprano lírica) Carlos  
Guilherme (tenor lírico) e das vozes  
de Esther Merino e Pedro Calado.  
Espetáculo que recria as canções de  
José Afonso numa perspetiva erudita.

24 abril . 22h00

## CONCERTO

Comemorativo do 25 de Abril

Praça da Liberdade - Almada

## CARMINHO

FOGO DE ARTIFÍCIO

## EXPENSIVE SOUL

30 abril . 11h00

Concerto da Banda Filarmónica  
da Sociedade Recreativa

Musical Trafariense (SRMT)

Largo da Trafaria

30 abril . 16h30

Jardim do Complexo Municipal  
dos Desportos de Almada – Feijó

### Tardes de Sábado de Cante Alentejano

Grupos Corais: Recordar a Mocidade.  
Grupo Coral e Etnográfico Amigos do  
Alentejo, Essência Alentejana

## CONVERSAS E ENCONTROS

22 abril . 21h30

Biblioteca Municipal José Saramago -  
Sala Polivalente

### Legados Saramaguianos

com Bruno Vieira do Amaral

Ciclo de conversas com os “Herdeiros de Saramago” moderadas pelo professor Carlos Reis, onde se estabelece a ligação de Saramago com o nosso tempo, sublinhando-se deste modo um efeito de continuidade que frequentemente surpreendemos na sucessão das décadas e dos séculos em que uma literatura permanece viva.

**Esta sessão assinala o Centenário do nascimento de José Saramago no âmbito da Rede de Bibliotecas Saramago**

Duração: 90 minutos

Público-alvo: jovens e adultos

Lotação máxima: entrada livre, até ao limite dos lugares da sala (60)

23 abril . 16h

Biblioteca Municipal José Saramago -  
Sala Polivalente

### Dia Mundial do Livro Escrever em Liberdade

Encontro com o escritor Bruno M.

Franco, cuja obra mais recente é o livro “Segredo Mortal”. Uma conversa à volta da escrita, dos livros e da liberdade de escrever num tempo sem censura.

Bruno M. Franco, escritor português nascido em 1990. Licenciado em Radioterapia, trabalha no IPO de Lisboa. Praticou natação de competição desde 2002 até 2016, representando o Clube Lisnave e, mais tarde, o Clube de Instrução e Recreio do Laranjeiro.

Lotação máxima: entrada livre, até ao limite dos lugares da sala (60)

23 abril

### REDE MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS - PODCAST O SOM DAS PALAVRAS

Rubrica Livros proibidos:

leitura de excertos de livros proibidos pela censura.

