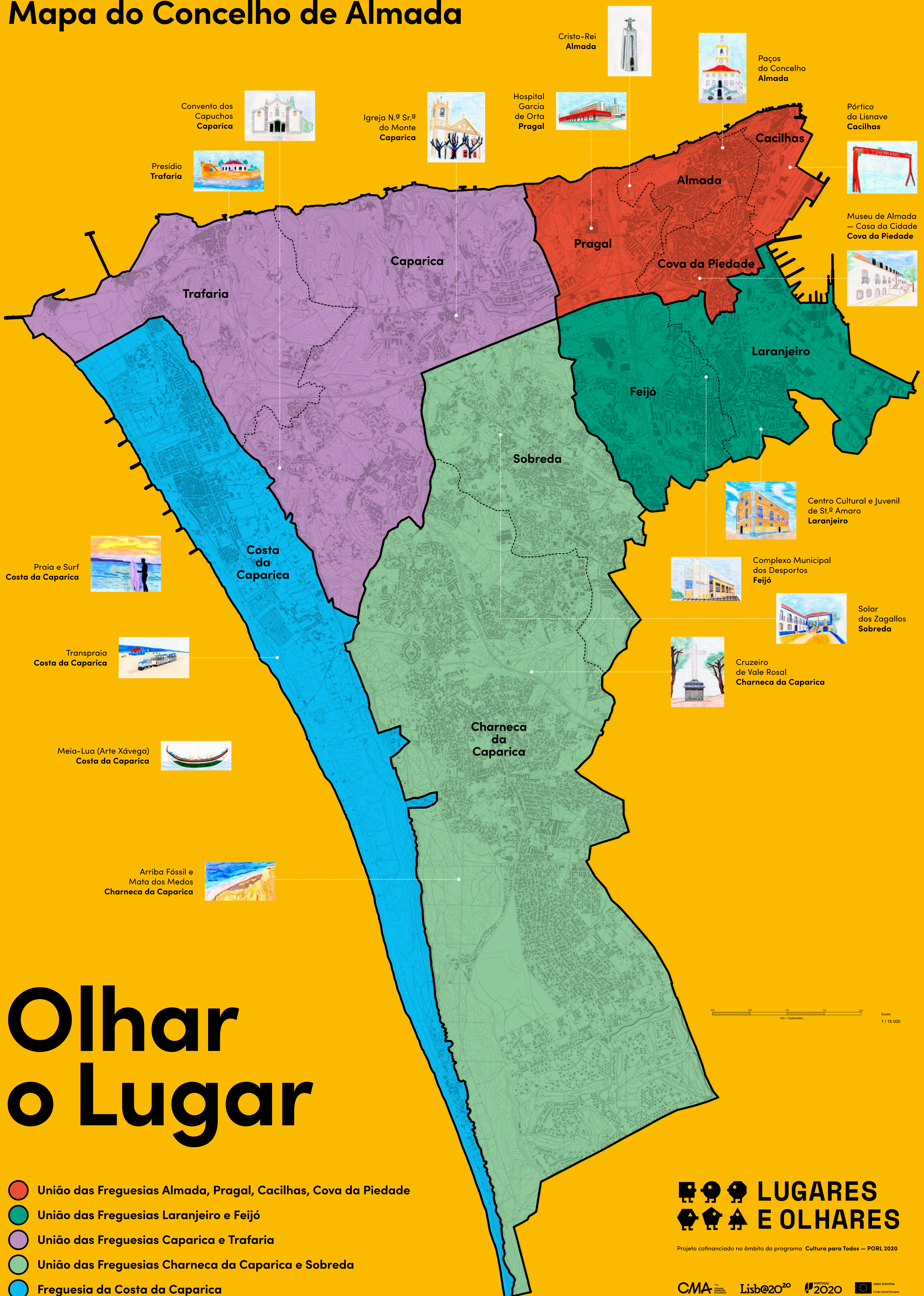


Mapa do Concelho de Almada



Olhar o Lugar

- União das Freguesias Almada, Pragal, Cacilhas, Cova da Piedade
- União das Freguesias Laranjeiro e Feijó
- União das Freguesias Caparica e Trafaria
- União das Freguesias Charneca da Caparica e Sobreda
- Freguesia da Costa da Caparica

LUGARES E OLHARES

Projeto cofinanciado no âmbito do programa Cultura para Todos – PORN 2020

LUGARES E OLHARES

FICHA DE OBSERVAÇÃO E REGISTO

AÇÃO: OLHAR O LUGAR

ESCOLA _____ ANO _____ TURMA _____

NOME _____ IDADE _____

Aproveita um fim de tarde, convida um familiar e partam à descoberta da tua rua, do teu bairro, do lugar onde moras. Provavelmente vais descobrir coisas para as quais nunca tinhas olhado e sobre as quais nunca tinhas pensado.

○ Primeiro vamos identificar o lugar onde moras

♣ Como se chama a tua rua? _____

♣ Sabes em que localidade fica situada?

ALMADA – COVA DA PIEDADE – CACILHAS – PRAGAL – CAPARICA – TRAFARIA

COSTA DA CAPARICA – SOBREDA – CHARNECA DA CAPARICA – FEIJÓ – LARANJEIRO



○ Damos-te agora algumas pistas para começares a tua observação.

Começa por olhar atentamente para o edifício onde habitas:

♣ Quais as suas cores? _____

♣ Quantos andares tem? _____

♣ Quantas janelas se vêem em cada andar? _____

♣ E quantas varandas? _____

♣ Outras observações que queiras registar:



☛ Quais os sons que ouves com mais intensidade quando saís à rua? _____

☛ Há muito trânsito na tua rua? _____

☛ Tens uma paragem de transporte público perto do lugar onde moras? _____

☛ Os teus familiares têm todos os serviços de que necessitam perto do lugar onde moras? _____

O que achas que faz falta? _____

☛ Quais são os sítios, no teu bairro, onde te encontras com os teus amigos?



☛ Tens um parque ou um jardim onde possas fazer atividades ao ar livre?

☛ Em alguns lugares estão visíveis vestígios do seu passado. No teu percurso identificaste algum vestígio do passado? Se sim diz-nos o que é. _____



○ **Aqui podes registar outras observações e ideias que consideres importantes**

☛ Conta-nos algo importante para a tua família que se tenha passado na tua rua.

☛ Gostas do lugar onde moras? _____

☛ Dá-nos uma ideia de uma coisa que achas que se pode fazer para se viver melhor no teu bairro.

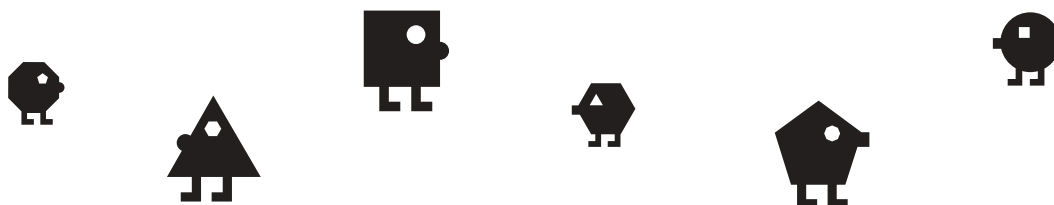
Escolhe um sítio que gostasses de mostrar a um amigo ou alguém que visitasse pela primeira vez a tua rua/bairro/lugar. O que te levou a escolher esse sítio? _____

Regista essa ideia utilizando o desenho ou a fotografia a cores.



Com as tuas observações e respostas sobre o teu bairro ficamos todos a conhecer melhor o Lugar onde moramos.

Agora é só colocá-lo no **Mapa em Construção**.



Não te esqueças que nós regressamos à escola na próxima semana para recolher as vossas ideias. Elas são indispensáveis para a construção do nosso mapa.

Boas descobertas! Boas conversas!

Até breve.



LUGARES E OLHARES

Oficinas Artísticas
09.2021 – 06.2022

Projeto cofinanciado no âmbito do programa **Cultura para Todos – PORL 2020**

Objetos e Memórias

Oficinas de Práticas Artísticas

Maio de 2022

Mediadores/Artistas:

Bru Junça

Patrícia Azevedo Godinho

"A memória deve andar connosco no bolso para nos lembrar-mos em que bolso a trazemos"

Eugénio Roda

Ao longo destas oficinas pretendemos mergulhar nos lugares de cada um e olhar para as memórias que eles guardam. De nós.

-
- 1. Que palavra está pendurada na chave que abre a porta da tua casa?**

 - 2. Que objecto escolherias do teu lugar preferido?**

 - 3. Que elemento colocarias no bolso de um caminho que fazes todos os dias?**

Estas são algumas das questões que queremos responder durante as oficinas.

Se quiseres, podes ir pensando nelas.

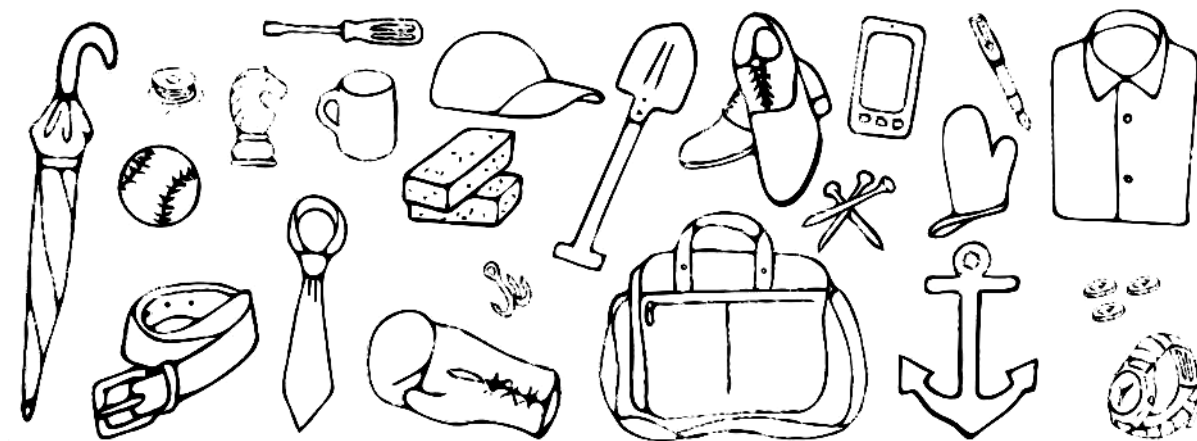
E talvez te iremos pedir que tragas mesmo esses objectos e elementos no bolso. Achas que consegues?

LUGARES E OLHARES

Oficinas Artísticas
09.2021 – 06.2022

Projeto cofinanciado no âmbito do programa Cultura para Todos – PORL 2020

Guião de entrevista para o aluno



Olá!

Sabias que os objetos nos podem contar histórias, até de outros tempos?
Para descobrir essas histórias, lançamos-te um desafio: hoje vais ser entrevistador!
Escolhe um adulto da tua família para lhe fazeres uma entrevista.
Tu lêes as perguntas e o teu familiar escreve as respostas.
Vai ser muito divertido!

Entrevista

1. Como te chamas?

2. Qual é a tua idade?

3. Qual é o teu grau de parentesco comigo?

4. Onde vives?

5. Gostas de viver na cidade de Almada?

6. Pensa agora num objecto especial para ti e para a tua família.

6.1 Que objecto é este?

6.2 Qual o seu tamanho?

6.3 É feito de que material?

6.4 Qual é a sua cor?

6.5 Onde estava antes de estar em tua casa?

6.6 Como é que se tornou vosso?

6.7 Faz um desenho do objeto.

6.8 Esse objeto lembra-te alguma história? Podes contá-la aqui (opcional)

LUGARES E OLHARES

Oficinas Artísticas
09.2021 – 06.2022

Projeto cofinanciado no âmbito do programa **Cultura para Todos – PORN 2020**

Monitorização e aferição de dados

Terminado o Eixo Mobilizador gostaríamos que nos desse a sua opinião sobre as Oficinas Artísticas realizadas no Museu de Almada – Casa da Cidade no âmbito do Projeto *Lugares e Olhares*. O questionário que se segue servirá como elemento de monitorização e aferição do grau de satisfação da vossa participação. Nas questões abertas agradeceríamos que nos referisse detalhes, informações adicionais e testemunhos dos alunos sobre a experiência, que possam vir a ser partilhados na exposição e/ou na brochura de comunicação do projeto.

- Eixo Mobilizador
Território Lugares Imaginados
- Eixo Mobilizador
Identidade Quem somos, de onde viemos
- Eixo Mobilizador
Memória Objetos e Memórias

Questionário:



Pertinência dos temas abordados nas sessões	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adequação das abordagens ao grupo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dinâmica das oficinas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Satisfação das crianças	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participação das crianças	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorização da visão do outro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Importância destas oficinas artísticas para o desenvolvimento de competências de cidadania	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Organização	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Gostei mesmo muito... _____

Não gostei nada... _____

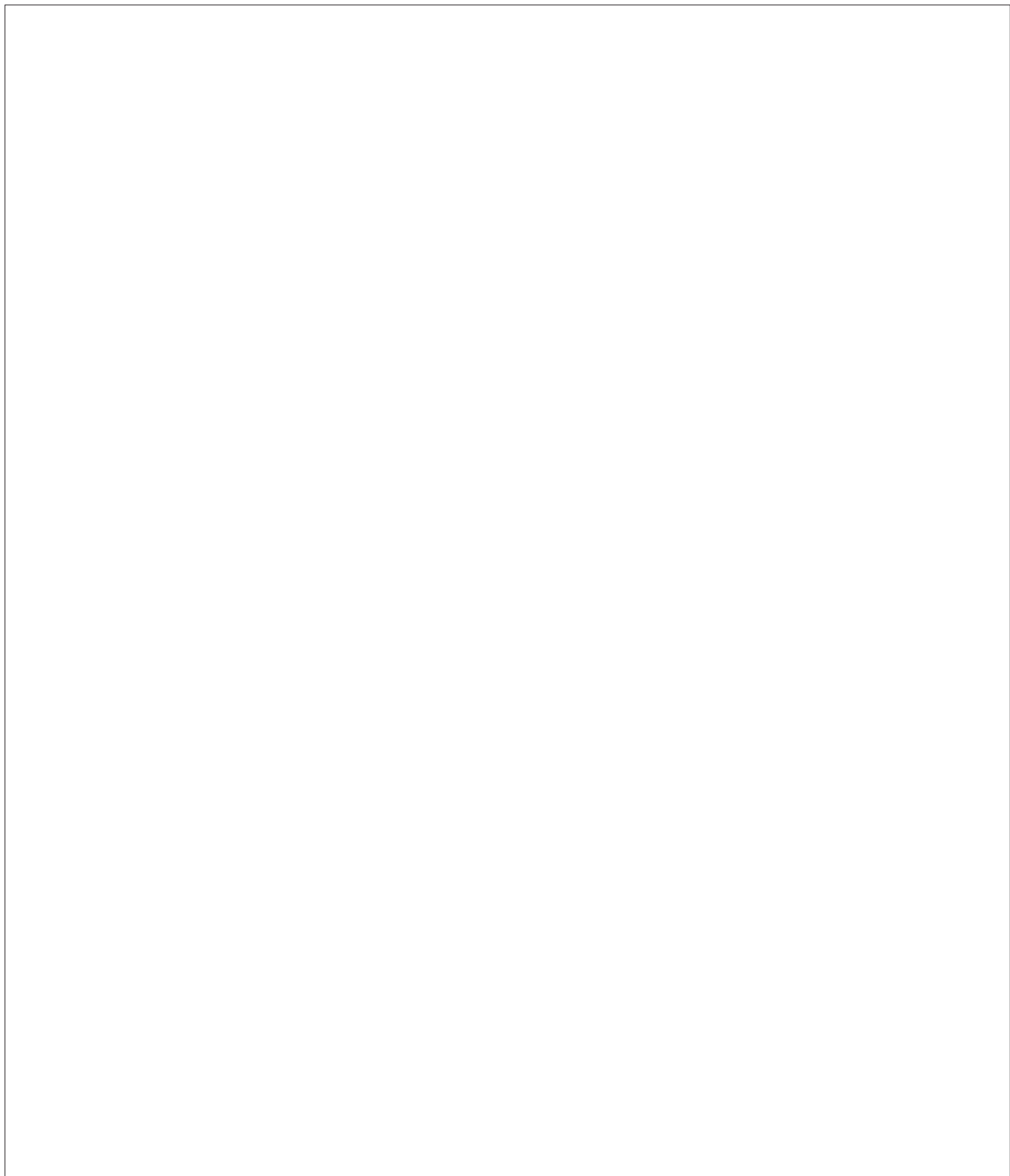
Sugestões... _____

Testemunhos de crianças da turma...* _____

*Agradecemos que indique o nome do aluno – Caso seja necessário poderá utilizar a folha seguinte para completar os registos.

Escola:

Ano: Turma:



Escola:

Ano: Turma: