



II Encontro de 2024 do GT
das Cidades Inclusivas da RTPCE

INCLUSÃO PELAS ARTES

11 out Fórum Municipal Romeu Correia, Almada

Município: Câmara Municipal de Almada

Entidade Responsável: Agrupamento de Escolas António Gedeão

Designação do Projeto: Projeto Cultural de Escola – Reconectar - Ups! Estou a dançar e a desenhar!

Área de Intervenção: Escolar, Curricular, Comunitário

Destinatários: Crianças dos 6 aos 10 anos; Crianças e Jovens dos 10 aos 14 anos; Pessoas com Necessidades Diferenciadas

Descrição do projeto: “Ups! Estou a dançar e a desenhar”.

O Projeto Cultural de Escola do Agrupamento de Escolas António Gedeão, Reconectar, tem diversas valências onde destacamos o projeto “Ups! Estou a dançar e a desenhar”. Enquanto escola aderente do Plano Nacional das Artes, este projeto, que faz uma fusão entre o desenho e a dança, tem como desejo “Indisciplinar a Escola”. A cada ano letivo o “Ups! Estou a dançar e a desenhar” entra pela sala de aula adentro e indisciplinava numa exploração de movimentos a partir de estímulos sonoros ampliando os conhecimentos que cada aluno tem de si e do outro, tornando possível adquirir uma imagem global do próprio corpo. Quando dança, o corpo move-se no espaço, quando desenha, capta o movimento através de linhas e formas. Nestes momentos o aluno desenvolve a autonomia e a identidade corporal num convite constante a movimentar-se de forma livre e a utilizar o desenho como ferramenta desse mesmo movimento. Movimento esse que é expressão física da emoção interior.

Os alunos dançam com os seus pares e a criatividade está no movimento coreografado diferente do anterior, refletindo-se também no gesto do desenho. Aqui mora a expressão, a emoção e a criatividade, resultando em momentos de aula cativantes e transformadores para cada aluno. Através da sua capacidade de transmitir histórias, emoções e ideias sem palavras, a dança abraçada com o desenho são testemunhos do poder da expressão artística e do seu profundo impacto na experiência humana. Este projeto, em particular, tem demonstrado que a dança e o desenho desempenham um papel fundamental na inclusão dos alunos, fornecendo ferramentas criativas e expressivas para a participação de todos. São estratégias poderosas para promover a inclusão social, estimulando a expressão individual e a criatividade, incluindo aqueles que enfrentam barreiras sociais, culturais ou físicas. Esta integração de práticas artísticas no contexto educacional tem o potencial de criar ambientes mais acolhedores e acessíveis para todos os alunos.

O “Ups! Estou a dançar e a desenhar!” ajuda a desenvolver capacidades sociais, autoestima e sentido de pertença. É uma estratégia eficaz para empoderar um ambiente escolar com diversidade funcional e ao utilizarem linguagens não verbais os alunos podem conectar-se de uma forma mais profunda, transcendendo quaisquer barreiras.

Neste projeto a dança e o desenho não são apenas formas de arte, mas poderosos veículos de transformação, contribuindo para a criação de uma sociedade mais justa e equitativa.

Princípios Carta das Cidades Educadoras: 3 – Diversidade e Não discriminação; 4 – Acesso à cultura; 14 – Promoção da Saúde; 17 Inclusão e coesão social.

