AGENDA

LAZER E CULTURA JANEIRO 2025



31 DE JANEIRO

CINDERELA

NO TEATRO MUNICIPAL

11 DE JANEIRO

CONCERTO DE ANO NOVO

23 E 25 DE JANEIRO

DOCUMENTÁRIO “FILHOS DO MEIO”

CMA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

40 anos

DA PAISAGEM PROTEGIDA DA ARRIBA FÓSSIL DA COSTA DA CAPARICA

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA



© Ricardo Guerreiro

CONVENTO DOS CAPUCHOS
ATÉ 30 MARÇO 2025

FOTOGRAFIA
LUÍS QUINTA E RICARDO GUERREIRO

ENTRADA LIVRE

40 anos COMEMORAÇÕES · CMA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

ÍNDICE

AR LIVRE
> PÁG. 4
CINEMA
> PÁG. 6
DANÇA
> PÁG. 9
DESPORTO
> PÁG. 11
ENCONTROS
> PÁG. 12
EXPOSIÇÕES
> PÁG. 14
FAMÍLIAS
> PÁG. 20
LITERATURA
> PÁG. 22
MÚSICA
> PÁG. 23
OFICINAS
> PÁG. 25
ENTREVISTA
> PÁG. 26
TEATRO
> PÁG. 30
VISITAS
> PÁG. 31



11 JAN

CONCERTO DE ANO NOVO

DANÇAS, OPERETAS E OUTRAS SURPRESAS

ACADEMIA ALMADENSE

SÁB | 21H | GRATUITO (LEVANTAMENTO DE BILHETE NO PRÓPRIO DIA)

Almada celebra 2025 com o tradicional Concerto de Ano Novo, inspirado em Viena, com valsas, polcas e outras melodias intemporais que, ao longo dos anos, têm sido tocadas e aplaudidas por todos nos primeiros dias de janeiro.

Os solistas Mariana Castello-Branco e Christian Luján, cantores de árias e duetos de operetas, e o conceituado violinista Carlos Damas, que vai executar peças de Kreisler – virtuoso, compositor e violinista vienense –, vão ser os protagonistas desta noite de celebração do novo ano. A direção da Orquestra Pop Portuguesa vai estar a cargo de Constança Simas, uma das mais promissoras maestrinas portuguesas.

Horário da bilheteira (no dia do concerto): 10h-12h30 e 14h-20h30

AR LIVRE

12 E 26 JAN

MICROFLORESTAS – AÇÃO VOLUNTÁRIA

PARQUE MULTIUSOS DA SOBREDA | PARQUE URBANO COMANDANTE JÚLIO FERRAZ
DOM | 9H-12H | MP*
Venha participar ativamente, com família e amigos, na construção e plantação de microflorestas no espaço público e tornar o concelho de Almada mais sustentável, biodiverso e adaptado às alterações climáticas.
Dia 12 – Parque Multiusos da Sobreda
Dia 26 – Parque Urbano Comandante Júlio Ferraz, Almada

Inscrições: diacs@cm-almada.pt

CARLOS VALADAS | CMA



* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA **PODEM APLICAR-SE DESCONTOS

4, 11, 18 E 25 JAN

MERCADO BIOLÓGICO DE ALMADA

PRAÇA MFA, ALMADA

SÁB | 9H-14H

Mercado de rua onde é possível encontrar produtos biológicos certificados.

ANABELA LUÍS | CMA



ANABELA LUÍS | CMA



7, 14, 21 E 28 JAN

AMIGOS DO JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

TER | 10H-12H | M/6 | GRATUITO | MP*

As manhãs de terça-feira são a altura ideal para ir à Casa da Cerca colaborar na manutenção d' *O Chão das Artes* - Jardim Botânico. Nas primeiras terças-feiras de cada mês são abordados os trabalhos de manutenção geral que pode realizar-se em qualquer jardim nesta altura do ano.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

ANABELA LUÍS | CMA



AO LONGO DO MÊS

PEDALAR SEM IDADE

CACILHAS, PARQUE DA PAZ, MIRATEJO E BOCA DO VENTO

POR MARCAÇÃO | 10H-19H | M/65 | GRATUITO | MP*

Passeios gratuitos de "trishaw" (uma bicicleta com três rodas e um sofá) para maiores de 65 anos e/ou pessoas com mobilidade reduzida. Além das três rotas disponíveis há um novo percurso entre Cacilhas e o elevador da Boca do Vento.

Inscrições: 936 733 797

CINEMA



3 JAN

AQUELES QUE FICARAM (EM TODA A PARTE TODO O MUNDO TEM)

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SEX | 21H | M/12 | GRATUITO (MEDIANTE LEVANTAMENTO DE BILHETE)

Portugal viveu 41 anos sob o regime ditatorial do Estado Novo, que prendeu, torturou e levou ao exílio quem se lhe opunha. Partindo de 28 entrevistas realizadas com familiares dos opositores políticos, o filme documental de Marianela Valverde e Humberto Candeias vai conduzir-nos pelas vivências e consequências de um tempo obscuro na vida de cada uma dessas personagens e às suas formas de resistência.



8 JAN

GLORIA!

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUA | 21H | M/12 | 3€**

No início do século XIX, no Instituto Sant'Ignazio, um decrépito orfanato e conservatório próximo de Veneza, todos aguardam com expectativa a visita do novo Papa. O mestre da capela esforça-se por criar uma peça musical. Mas será Teresa, uma rapariga muda e solitária, que vai revolucionar a vida do orfanato e criar uma nova música que surpreenderá o mundo inteiro.

Drama realizado por Margherita Vicario sobre o talento e a imaginação das mulheres compositoras que viram o seu trabalho escondido das páginas da História.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA **PODEM APLICAR-SE DESCONTOS



15 JAN

O MEU BOLO FAVORITO

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUA | 21H | M/12 | 3 €**

Mahin, de 70 anos, vive sozinha em Teerão desde que o marido faleceu e a filha se mudou para a Europa, até que um lanche com as amigas a incentiva a mudar a rotina solitária e reavivar a sua vida amorosa. Quando Mahin abre o coração a um novo romance, o que começa como um encontro rapidamente se transforma numa noite inesperada. Drama de Maryam Moghaddam e Behtash Sanaeeha.

18 JAN

O QUE RESTA FRAGMENTOS DE UMA ENTROPIA

RECREIOS DESPORTIVOS DA TRAFARIA - CASINO

SÁB | 17H

Exibição do vídeo integral do espetáculo "O Que Resta", filmado a 7 de dezembro no Casino da Trafaria, seguido da apresentação do filme "Fragmentos de Uma Entropia" que reúne notas filmadas durante o processo de criação do espetáculo "Entropia". "O Que Resta" e "Entropia" são espetáculos criados por Marina Nabais e Ricardo Machado entre 2022 e 2024, na Trafaria e na Mina de São Domingos, respetivamente. Projeções seguidas de conversa com a equipa artística.



22 JAN

TUDO O QUE IMAGINAMOS COMO LUZ

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUA | 21H | M/12 | 3 €**

Em Mumbai, a rotina da enfermeira Prabha é perturbada quando recebe um presente inesperado do marido. A sua colega de quarto mais jovem, Anu, tenta em vão encontrar um lugar na cidade para ter intimidade com o namorado. Uma viagem a uma cidade de praia permite-lhes encontrar um espaço para que os seus desejos se manifestem. Drama de Payal Kapadia.





29 JAN

MÁRIO

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUA | 21H | M/12 | 3 €**

Documentário de Billy Woodberry sobre a vida de Mário de Andrade, intelectual, ativista, diplomata e poeta pan-africano que dedicou a vida à causa da construção das nações africanas. De Paris, onde estabelece o seu lar intelectual, à Angola independente, Mário passa uma vida no exílio, trabalhando e lutando incansavelmente pela soberania africana.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA **PODEM APLICAR-SE DESCONTOS



DANÇA

10, 11, 17, 24 E 25 JAN

TREINOS DE BREAKING

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SEX (DIAS 10, 17 E 24) E SÁB (DIAS 11 E 25) | 15H | GRATUITO | MP*

Até sabe dar uns passos de *breaking*, mas gostava de treinar em grupo? Conheça o calendário dos treinos e junte-se ao BBoy Mucha para um treino coletivo cheio de ritmo, *power moves*, *tricks* e outros movimentos.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

ATÉ 17 JAN

PROJETO FLUXOS – OPEN CALL

ALMADA

TER | 18H-21H | GRATUITO

ATÉ 17 JAN

Projeto participativo de investigação e criação de dança contemporânea, aberto a toda a comunidade, com ou sem experiência em dança, com interesse em práticas artísticas, histórias, viagens e em colaborar na criação e investigação artística. O projeto vai decorrer em janeiro, fevereiro e março de 2025, em Almada, com direção artística de Bárbara Salvador.

Informações: fluxos.projeto@gmail.com

30 E 31 JAN

SABES O QUE FAÇO?

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SEX E SÁB | 21H | M/6 | 5 €

Este espetáculo pretende celebrar a Dança e a excelência do ensino artístico especializado e tem a singularidade de transpor, para palco, a vida dos alunos na Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, desde as aulas de Dança, passando pelas aulas da Formação Geral, pelo refeitório e até pelos bastidores de um teatro.

25 JAN

OFICINA

DANÇA CONTEMPORÂNEA +55 ANOS

CASA DA DANÇA – PONTO DE ENCONTRO
SÁB | 15H-18H | M/55 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina os participantes são desafiados pelo coreógrafo Rafael Alvarez a mergulhar no universo da dança contemporânea. Para todos, com ou sem experiência anterior em dança, que queiram explorar o seu potencial físico, criativo e relacional. Aberto, igualmente, a participantes com idade inferior a 55 anos.

Inscrições online em www.casadadanca.pt



DESPORTO

11 JAN

TORNEIO FESTANDS

PAVILHÃO MUNICIPAL DA ESCOLA SECUNDÁRIA DANIEL SAMPAIO

SÁB | 8H30-13H | GRATUITO

Encontro de andebol organizado pelo Grupo Desportivo e Recreativo da Quinta Nova em parceria com a Associação de Andebol de Setúbal, com o intuito de promover o Andebol nas camadas mais jovens e, simultaneamente, motivar os praticantes.

18 E 19 JAN

BASQUETEBOL – FINAL 4 SUB-18 MASCULINA

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS

SÁB E DOM | 8H-19H

Evento de basquetebol organizado pelo Basket Almada Clube. Em competição vão estar as quatro melhores equipas no escalão de sub-18 masculinos do Campeonato Distrital da Associação de Basquetebol de Setúbal.

Mais informações: basketalmada@gmail.com

18 JAN

1.º CORTA MATO DOS REIS

QUINTA DA VÁRZEA, SOBREDA

SÁB | 14H | GRATUITO | MP*

Prova integrada no Troféu Almada Atletismo "Mário Pinto Claro" 2024/2025, organizada pelo Clube Pedro Pessoa Escola de Atletismo com apoio da Câmara Municipal de Almada e da União de Juntas de Freguesia da Charneca de Caparica e Sobreda. Decorre junto à Pista Municipal de Atletismo "Alberto Chaíça", na Rua Deniz Jacinto (Quinta da Várzea).

Inscrições até 16 de janeiro: https://tatletismo-almada.pt

LUÍS FILIPE CATARINO | CMA



ENCONTROS

2, 9 E 16 JAN

OFICINA

AJUDA RÁPIDA

REDE MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

QUI | 15H-16H30 | GRATUITO | MP*

Para quem tem dúvidas quando utiliza o computador ou o telemóvel. Sessões na Biblioteca Municipal de Almada (2 de janeiro), Biblioteca Municipal José Saramago (9 de janeiro) e Biblioteca Municipal Maria Lamas (16 de janeiro).

Informações: biblactividades@cm-almada.pt



11 JAN

REDES NEURAIS E DEEP LEARNING

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 15H | ENTRADA LIVRE

Nesta sessão vamos descobrir o que são redes neurais e *deep learning*, de que forma estas tecnologias permitem que as máquinas aprendam e tomem decisões de forma autónoma, e quais os desafios e as inovações mais recentes. Com João Mouro e Carina Lobato Faria.

11 JAN

ABC DO XADREZ

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

SÁB | 15H30 | M/10 | GRATUITO | MP*

Nesta quinta oficina vamos falar sobre: aberturas; meio-jogo; finais; estratégia; tática; análise de posições e partidas. Atividade dinamizada por Mário José Figueiredo.

Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt



11 JAN

OCEANOS: ANTOLOGIA POÉTICA

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 16H30 | ENTRADA LIVRE

Apresentação do livro de Luís Felipe Correia Mendes, uma obra onde o autor mostra todo o amor que sente pela Ilha de Moçambique.

16 JAN

LABORATÓRIO DE MEMÓRIAS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 10H30-12H30 | GRATUITO

Recolha de histórias, memórias, objetos, fotografias e saberes para enriquecimento do acervo local do Espaço Cultural União de Freguesias de Caparica e Trafaria.

16 JAN

LABORATÓRIO DE MEMÓRIAS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 10H30-12H30 | GRATUITO

Recolha de histórias, memórias, objetos, fotografias e saberes para enriquecimento do acervo local do Espaço Cultural União de Freguesias de Caparica e Trafaria.



18 JAN

AÇÃO DE SENSIBILIZAÇÃO: ANIMAIS URBANOS

CENTRO CULTURAL JUVENIL DE SANTO AMARO

SÁB | 10H-12H30 | GRATUITO | MP*

Esta ação de sensibilização centra-se na presença crescente de animais como pombos, raposas e aves de rapina, que têm ocupado o espaço urbano de forma inesperada, e pretende informar e educar a comunidade sobre os desafios e as oportunidades desta convivência.

Inscrições: juventude@cm-almada.pt

18 JAN

SEGURANÇA NA INTERNET

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 10H30 | ENTRADA LIVRE

Esta sessão visa sensibilizar e fazer refletir sobre os perigos que existem no mundo cibernético.

25 JAN

BEM-ESTAR E GESTÃO EMOCIONAL

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 11H-12H | ADULTOS | GRATUITO | MP*

Ansiedade, stress, insónias, dores e tensões musculares são problemas comuns que afetam o nosso bem-estar, mas que podemos combater com recurso a técnicas de respiração consciente, meditação, QiKung ou Terapia de Som. Atividade dinamizada por João Miguel Assis.

Inscrições: 212 956 407

EXPOSIÇÕES

AUGUSTO BRÁZIO



4 JAN

DIÁRIO DE UMA REPÚBLICA

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE
QUI A SÁB | 19H -21H30 | DOM | 16H-19H
ATÉ 23 FEV

Exposição de fotografia de Augusto Brázio e Nelson D'Aires sobre a Justiça e o Trabalho que lança o mote para a terceira etapa do projeto "Diário de uma República", desenvolvido pela companhia Amarelo Silvestre, dedicada à Habitação.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA

8 JAN

DELÍRIOS DE ARTISTA

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO
QUA A SÁB | 15H-18H30 | ENTRADA LIVRE
ATÉ 1 FEV

Exposição de pintura de Gilberto Gaspar. Por Cidadão Exemplar/ Teatro Extremo.

11 JAN

O 25 DE ABRIL E O PERÍODO REVOLUCIONÁRIO PELO OLHAR DAS CRIANÇAS

OFICINA DE CULTURA
TER A SÁB | 11H-13H | 14H-19H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 8 FEV

Exposição comemorativa dos 30 anos da AACA – Associação dos Amigos da Cidade de Almada em parceria com a Almada Mundo – Associação Internacional e a Escola Básica n.º 1 do Pragal.

11 JAN

PINTURA DE WALDSON ALVES FALEIRO

AUDITÓRIO GALERIA ANTÓNIO JÚLIO, LARANJEIRO
TER A SÁB | 11H-13H | 14H-19H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 25 JAN

Exposição de pintura no Auditório/Galeria da União de Freguesias de Laranjeiro e Feijó.

18 JAN

BUT TELL IT SLANT

SOLAR DOS ZAGALLOS
SÁB | 15H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 1 MAR

A ideia para esta exposição de Ana Frois parte do poema de Emily Dickinson: "Tell all the truth but tell it slant" e pretende estabelecer uma conversa com o universo de Emily Dickinson.

EXPOSIÇÕES >CONTINUAM

CASAS, COVAS E RUAS: AS RAÍZES MEDIEVAIS DE ALMADA

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO
TER A SÁB | 10H -13H | 14H-18H

Esta exposição acompanha a história da vila e o quotidiano dos seus habitantes desde a Idade Média, percorrendo a lenta evolução do núcleo urbano, a partir dos artefactos expostos e de diversas aplicações multimédia.

O REAL E O IMAGINÁRIO, INTERVENÇÕES

SOLAR DOS ZAGALLOS
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 4 JAN

Exposição de escultura e desenho, de Paulo Óscar.

V BIENAL DE DESENHO DE ALMADA

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS
ATÉ 31 JAN

A V Bienal de Desenho de Almada – Prémio Pedro de Sousa é organizada pela IMARGEM – Associação de Artistas Plásticos de Almada.

MATÉRIA VIBRANTE

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE
TER A SÁB | 11H-13H | 14H-19H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 15 MAR

Catarina Botelho convida-nos a interrogar a vitalidade da matéria e as memórias ocultas dos espaços. Inspirada pela teoria de "matéria vibrante" de Jane Bennett, a exposição explora a ideia de que os materiais não são meros recipientes passivos de experiências, mas entidades ativas, portadoras de histórias. Curadoria de Maribel Mendes Sobreira.

DUSK, DAWN, LIGHT

SOLAR DOS ZAGALLOS
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 4 JAN

Exposição de fotografia, de Xana Nunes, que conta uma história de metamorfose e renascimento, que resulta de um mergulho ao interior da alma.

PÔR AS IDEIAS NO PAPEL

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 30 DEZ

A arte tipográfica do passado está em destaque no átrio desta biblioteca, através de três objetos que testemunham um tempo em que se punham ideias no papel: uma guilhotina manual, um agrafador e uma impressora plano cilíndrica, provenientes da antiga tipografia Delma e datados entre 1900 e 1950.

VICTOR MENDES | CMA



ENTRE DOIS MARES E UM RIO. ALMADA, 3 MIL ANOS DE HISTÓRIA

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

TER A SÁB | 10H -13H | 14H-18H

A partir de um conjunto de objetos e registos documentais e audiovisuais que integram a coleção do Museu de Almada, a exposição percorre três mil anos de história, marcados por sucessivas culturas e tradições. Conta-se o passado rural, manufatureiro e industrial, desde a fixação das primeiras comunidades até à diversidade que caracterizou o século XX.

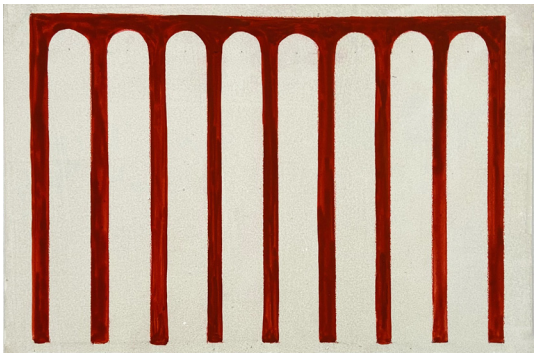
PÓS-VERDADE

CONVENTO DOS CAPUCHOS

TER A SÁB | 10H-13H E 14H-18H | ENTRADA LIVRE

ATÉ 18 MAR

Patrícia Magalhães reflete, através da pintura, sobre o conceito de "Verdade" nos tempos atuais.



* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA

40 ANOS DA PAISAGEM PROTEGIDA DA ARRIBA FÓSSIL DA COSTA DA CAPARICA

CONVENTO DOS CAPUCHOS
TER A SÁB | 10H -13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 30 MAR

Exposição fotográfica de Luís Quinta e Ricardo Guerreiro que celebra o 40.º aniversário da Paisagem Protegida da Arriba Fóssil da Costa da Caparica, na qual os dois fotógrafos almadenses dão a conhecer a biodiversidade e geodiversidade desta área protegida através de 25 fotografias de grande formato.



ANABELA LUÍS | CMA

CALOS VALADAS | CMA



CONTA-ME HISTÓRIAS

AQUI SE ESCREVE...MEMORIAL DO PODER LOCAL DEMOCRÁTICO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H
ATÉ 29 MAR

No contexto comemorativo dos 50 anos do 25 de Abril, a exposição "Conta-me Histórias" elege como tema o "Memorial do Poder Local Democrático" da autoria de Rogério Ribeiro, peça escultórica implantada no jardim deste museu. que testemunha um tempo em que se punham ideias no papel.



CARLOS VALADAS | CMA

FILHOS DO MEIO - HIP HOP À MARGEM

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H
ATÉ 29 MAR

Através da cor, luz e som apresenta-se o hip hop como parte integrante de formas de expressão juvenil enraizadas nas margens da cidade de Lisboa. A exposição compreende núcleos dedicados à história do hip hop em Portugal e em Almada, com ligação à moda, ao breakdance e às rádios piratas; destacando expressões como o grafitti e o rap em português.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA

EXPOSIÇÕES
>ATIVIDADES COMPLEMENTARES

11 JAN

OFICINA DE PRODUÇÃO/ BEATMAKING

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SÁB | 14H30 | M/12 | GRATUITO | MP*

Preparado para ser um *beatmaker* por um dia? Com o produtor e DJ Darksunn vamos aprender alguns conceitos sobre produção musical através da criação de batidas e ritmos. Atividade integrada no programa complementar da exposição "Filhos do Meio – Hip Hop à Margem".

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

CARLOS VALADAS | CMA



CARLOS VALADAS | CMA



23 E 25 JAN

DOCUMENTÁRIO

FILHOS DO MEIO

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUI E SÁB | 21H | M/12 | GRATUITO (MEDIANTE LEVANTAMENTO DE BILHETE NO DIA)

Os documentaristas Alexandra Oliveira Matos e Luís Almeida apresentam, em estreia, o documentário "Filhos do Meio", que faz uma abordagem ao universo do hip hop português e se propõe a fixar algumas histórias tantas vezes invisíveis.

Horário da bilheteira: 10h-13h e 14h30-18h e uma hora antes da sessão.

FAMÍLIAS

4, 11, 18 E 25 JAN

COLECIONISMO

ALMADA A TROCAR CROMOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 10H-12H | ENTRADA LIVRE

Espaço para trocar cromos, cadernetas e figuras colecionáveis.

11 JAN

BEM-ESTAR E GESTÃO EMOCIONAL

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 11H-12H | CRIANÇAS | GRATUITO | MP*

Ansiedade, stress, insónias, dores e tensões musculares são problemas comuns que podemos combater com recurso a técnicas de respiração consciente, meditação, QiKung ou Terapia de Som. Atividade dinamizada por João Miguel Assis.

Inscrições: 212 956 407



11 JAN

AFINAL... O GATO

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H30 | BEBÉS DOS 9 AOS 24 MESES | GRATUITO | MP*

"Gato que brincas na rua como se fosse na cama" - é a partir daqui que tudo começa. Mas afinal onde está o gato? Dentro do sapato? Dentro do poema? Dentro do livro? Dentro de nós? Vamos jogar com ele às escondidas? Vamos brincar com os sons, com as palavras, com as sensações, com o impossível, com o que não há? Será que no final vamos saber onde está e quem é o gato? Atividade dinamizada pela Andante Associação Artística.

Inscrições: solar@cm-almada.pt

11 JAN

LIVROS COM DANÇA

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

SÁB | 16H | M/6 | GRATUITO | MP*

A leitura é um movimento de palavras que podemos coreografar. Vem ouvir histórias em voz alta e interpretá-las através do movimento. Projeto a desenvolver entre janeiro e maio, em seis sessões, com o objetivo de criar uma coreografia conjunta e apresentá-la no aniversário da Biblioteca José Saramago.

Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

24 JAN

VISITA AO ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

TRAFARIA

SEX | 10H30-12H | CRIANÇAS | GRATUITO | MP*

Vem conhecer o Espaço Cultural da Trafaria. Muitas histórias estão por detrás de cada mesa, cadeira, livro, cada atividade que, desde o primeiro momento, contou com a participação da comunidade na sua construção.

Inscrições: 212 956 407

25 JAN

OS TESOUROS DO LEOPOLDO

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 16H | M/5 | GRATUITO | MP*

Atividade dinamizada por Deborah Marcero onde os mais novos vão poder fazer molduras e decorar caixas para os seus tesouros.

Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA

FAMÍLIAS
>OFICINAS

18 JAN

ANIMALÁRIO: PARA ENCANTAR E ESPANTAR O MEDO

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H-17H | M/6 | GRATUITO | MP*

Quem tem medo de abelhas? Se tens é porque não as conheces. Nesta oficina vamos conhecer, desenhar e esculpir abelhas usando elementos vegetais do nosso jardim e pigmentos minerais para criar e colorir cada exemplar e com eles construir pequenas esculturas e com elas construir um mobile por família para encantar e espantar o medo.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

18 JAN

WORKSHOP BANDA DESENHADA

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SÁB | 15H | GRATUITO | MP*

A partir da Banda Desenhada, vamos estimular a criatividade com exercícios e técnicas que despertam a imaginação e incentivam a exploração de novas ideias e abordagens de escrita. Atividade dinamizada por Hugo Teixeira.

Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

18 JAN

OFICINA DE PERCUSSÃO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SÁB | 15H | M/5 | GRATUITO | MP*

Tem um instrumento de percussão em casa? Então traga-o para participar nesta oficina de exploração de ritmos e instrumentos tradicionais portugueses. No final vamos fazer uma pequena demonstração em conjunto com tudo aquilo que aprendemos. Mediação: Rui Aires (ACOME – Associação Cultural O Mundo do Espectáculo).

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

18 JAN

PLANTAÇÃO E JARDINAGEM

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SÁB | 16H | M/4 | GRATUITO | MP*

Vem mexer na terra e despertar a tua criatividade. Ensina os teus pais a reaproveitar os materiais de desperdício e decora a tua casa com alegria.

Nota: Se tiver, traga copos de plástico para reciclar.

Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

25 JAN

VAMOS LER NO INVERNO – O QUE É ISTO?

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 11H-12H | 3 AOS 8 ANOS | GRATUITO | MP*

O que é isto? É um bicho? É um risco? Quantas opiniões pode gerar um traço? Linhas finas, grossas, retas ou ondulantes transformam-se em formas irrequietas traçadas a muitas mãos e a diferentes velocidades. E depois, o que nos parece ser? Um mundo de possibilidades. Riscos, traços e rastos de movimento podem ser tantas coisas quantas as que a nossa imaginação ditar.

Esta atividade vai contar com a presença da ilustradora Yara Kono.

Oficina de promoção do livro e da leitura que celebra o solstício de inverno.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

ANABELA LUÍS | CMA



25 JAN

OFICINA DE AZULEJARIA

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO

SÁB | 15H | M/6 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina vamos aprender muita coisa nova sobre a azulejaria, desde a sua história às várias técnicas e passando pelo processo de cozedura. Depois vamos mesmo pintar um azulejo com a ajuda de estresidos e figuras avulsas.
Mediação: Anabela Arranja.
Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

LITERATURA

9 JAN

CLUBE DE LEITURA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 15H | M/6 | GRATUITO | MP*

Em janeiro a obra escolhida para ler em conjunto e em voz alta é "O Rapaz do Pijama às Riscas", de John Boyne.

18 JAN

SÁBADOS DE LEITURA

LITERATURA LUSÓFONA

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO E ONLINE

SÁB | 15H | ENTRADA LIVRE

Neste encontro da Comunidade de Leitores vai estar em destaque "Luuanda", de Luandino Vieira. "Luuanda" é um conjunto de três estórias – "Vavó Xíxi e seu neto Zeca Santos", "Estória do ladrão e do papagaio" e "Estória da galinha e do ovo" – através das quais o autor retrata as diversas facetas da vida angolana durante o colonialismo.

23 JAN

À VOLTA DO PENSAMENTO

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA I

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

QUI | 19H | ENTRADA LIVRE

A Biblioteca Municipal de Almada entra em 2025 na companhia da Filosofia. Nesta primeira sessão vão ser abordados os seguintes temas: O que é a Filosofia? – conceitos, disciplinas e questões filosóficas; História da filosofia: períodos, correntes filosóficas e filósofos.

25 JAN

CLUBE DE LEITURA

ENTRE ÁRVORES. CONEXÃO COM A NATUREZA

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H | 10 € | MP*

Durante as leituras e reflexões, estaremos em construção de ideias, troca de vivências e partilha de saberes sobre o essencial da infância: liberdade para ser e viver a natureza.
Inscrições: ola@sernatureza.pt



18 JAN

CLUBE DE LEITURA

LER COM APETITE: A ESCOLA CULINÁRIA DE PARIS

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | GRATUITO | MP*

Encontro mensal de incentivo à leitura de romances com referências a comida, numa conversa que promove a partilha de opiniões sobre os livros, os autores e a vontade de ir para a cozinha. No final, haverá uma pequena degustação associada à obra escolhida.
Atividade dinamizada por Isabel Zibaia Rafael, na cozinha do Solar, a partir da obra "A escola culinária de Paris" de Sophie Beaumont.
Inscrições: solar@cm-almada.pt

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA **PODEM APLICAR-SE DESCONTOS

31 JAN

CICLO DE SESSÕES POÉTICAS

E SE TUDO, DE REPENTE? – MICROFONE ABERTO

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SEX | 21H | ENTRADA LIVRE

Este ciclo vai ser iniciado com um momento especial de partilha de palavras, emoções e muita inspiração. Junte-se a esta sessão e venha declamar os seus próprios poemas ou um clássico que aprecie.

MÚSICA

3 JAN

CONCERTO DE ANO NOVO

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SEX | 21H | M/6 | 20 €

O Teatro Municipal celebra o novo ano com uma gala de ópera com árias, duetos e números orquestrais retirados de obras famosas de compositores como Puccini, Rossini e Verdi. À Orquestra da Costa Atlântica, com direção musical de Luís Miguel Clemente, juntam-se a soprano Marina Pacheco e o tenor Sérgio Sousa Martins.

4 JAN

ORQUESTRA DO HOT CLUB PORTUGAL

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 21H | GRATUITO

A Companhia de Teatro de Almada apresenta a programação 2025 do Teatro Municipal Joaquim Benite, dia 4 de Janeiro, às 21h. Após a apresentação do programa seguir-se-á um concerto pela Orquestra do Hot Clube de Portugal.



CARLOS VALADAS | CMA

4 JAN

FELIZ ALMADA

VAMOS CANTAR AS JANEIRAS

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 19H | ENTRADA LIVRE

Mais de duas dezenas de associações e grupos corais e etnográficos do concelho apresentam, no Solar dos Zagallos, um programa de atuações musicais alusivas à época natalícia e dão as boas vindas a 2025 celebrando a tradição de Cantar as Janeiras.
Além da animação musical, vai haver ainda oferta de cacau quente e chá a todas as pessoas que se juntem à festa.

4 JAN

VAMOS CANTAR AS JANEIRAS

PRAÇA LOPES GRAÇA, LARANJEIRO

SÁB | 10H

Iniciativa organizada pela União de Freguesias de Laranjeiro e Feijó com a presença de vários grupos de música popular e tunas.

11 JAN

CONCERTO DE ANO NOVO

DANÇAS, OPERETAS E OUTRAS SURPRESAS

ACADEMIA ALMADENSE

SÁB | 21H | GRATUITO (LEVANTAMENTO DE BILHETE NO PRÓPRIO DIA | 10H-12H30 E 14H-20H30)

Concerto de Ano com os solistas Mariana Castello-Branco e Christian Luján, o violinista Carlos Damas e a maestrina Constança Simas.

11 JAN

GRANDES COROS DE ÓPERA

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 21H | M/6 | 25 €

Sob a direcção do italiano Antonio Pirolli, a Orquestra Sinfónica Portuguesa e o Coro do Teatro Nacional de São Carlos interpretam trechos corais de óperas oitocentistas, que abrangem desde Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti, até ao russo Alexander Borodin e ao luso Alfredo Keil, sem esquecer Giuseppe Verdi e Georges Bizet.



18 JAN

APRENDE UMA MÚSICA EM 90 MIN – GUITARRA

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
SÁB | 16H30 | MP*

Primeira sessão de uma série de *workshops* musicais pensados para quem sempre quis tocar uma música inteira num determinado instrumento, com ou sem qualquer experiência anterior.
Neste dia, dedicado à guitarra, vão ser abordados os seguintes pontos: conhecer o instrumento (identificar as partes e aprender a segurar corretamente); afinação (como afinar de forma prática e intuitiva); acordes básicos (aprender alguns acordes universais para iniciantes); ritmo (explorar um ritmo simples para acompanhar a música); tocar em conjunto (praticar a música selecionada com orientação passo a passo, juntamente com os outros participantes). Este projeto é também uma oportunidade para divulgar o serviço de empréstimo de instrumentos musicais da biblioteca, incentivando a prática musical em casa.
Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

18 JAN

JANES | FAZ-ME SONHAR

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA
SÁB | 21H | M/3 | 10 €

A cantautora portuguesa Janes vem apresentar o seu EP de estreia, "Faz-me Sonhar", trabalho que traz uma fusão única entre as suas raízes no fado e a música popular portuguesa, com ténues influências jazzísticas.

24 JAN

CONCERTO DE ANO NOVO

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA
SEX | 21H | M/6 | GRATUITO (MEDIANTE LEVANTAMENTO DE BILHETE NO DIA DO ESPETÁCULO)

Concerto de Ano Novo pela Banda da SFUAP – Sociedade Filarmónica União Artística Piedense.

25 JAN

CICLO DE MÚSICA DE CÂMARA

ZEMING WU

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE
SÁB | 21H | M/6 | 20 €

O jovem pianista Zeming Wu vai interpretar peças de Beethoven e Listz.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA

OFICINAS

4 JAN

DESENHO NO JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/10 | GRATUITO | MP*

Sessão de desenho n'O Chão das Artes – Jardim Botânico, orientadas pela ilustradora Sara Simões, que tem o jardim como inspiração e nas suas mudanças sazonais. Aberto a participantes de qualquer nível de experiência.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

6 A 27 JAN

CURSO TEÓRICO

ILUSTRAÇÃO À DISTÂNCIA

ONLINE

SEG | 18H-20H | 110 €

Curso de ilustração com a professora Manuela Correia Braga.

Inscrições: almada@arco.pt

6 A 29 JAN

WORKSHOP DE GRAVURA

A COR E A TONALIDADE

AR.CO – QUINTA DE SÃO MIGUEL

QUA | 10H30-13H | 121 €

Exploração da aplicação da cor e tonalidade na gravura utilizando processos como água-tinta e verniz mole. Com a professora Madalena Parreira.

Inscrições: almada@arco.pt

11 JAN

GEOGRAFIA E CULTURA EM CADA TRAÇO



ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 11H-12H | CRIANÇAS | GRATUITO

Nesta atividade os participantes vão colaborar na criação de um mapa mental coletivo, conectando diferentes países a informações chave sobre geografia, cultura e história. Após a construção do mapa, será realizado um jogo de cultura geral. Uma experiência divertida e interativa de aprendizagem sobre o mundo.

11 JAN

DESENHO NA CASA

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H-17H | M/12 | GRATUITO | MP*

Oficina de Artes Plásticas, com Mário Linhares, que desafia à descoberta da história da Casa da Cerca através do desenho. Traga o seu diário gráfico e venha desenhar este espaço cultural.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

25 JAN

CEM DIAS DE BEM-ESTAR

CLUBE DE CROCHÉ – MEADA DE PALAVRAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SÁB | 15H | GRATUITO

Quer aprender a fazer croché? Se já sabe, também é bem-vindo. Há magia nesta arte, onde cada ponto é uma oportunidade de criar, aprender e partilhar histórias.



30 JAN

CICLOFICINA DE ALMADA

RUA BERNARDO FRANCISCO DA COSTA, ALMADA

QUI | 18H-21H | GRATUITO

Na última quinta-feira do mês, uma equipa de voluntários ajuda a reparar a sua bicicleta com recurso a peças cedidas ou trocadas com outros utilizadores ou lojas de bicicleta.





ÁLVARO CORREIA

"É UMA BOA OPORTUNIDADE DE MERGULHAR NO UNIVERSO DE MARGUERITE DURAS"

A primeira criação da Companhia de Teatro de Almada em 2025 é "Uma barragem contra o Pacífico". E é também a estreia de Álvaro Correia como encenador no Teatro Municipal Joaquim Benite, com uma peça baseada no romance homónimo de Marguerite Duras, um retrato biográfico da adolescência da escritora, vivida no sudoeste asiático (Indochina, atual Vietname). Os ensaios arrancam a 14 de janeiro e a peça tem estreia marcada para 14 de março.

TEXTO Sandra Gomes
FOTOGRAFIA Luís Filipe Catarino

Agenda Almada (AA): É a primeira vez que colabora com a Companhia de Teatro de Almada. Como surgiu este convite?
Álvaro Correia (AC): O Rodrigo Francisco – diretor do Teatro Municipal Joaquim Benite – fez-me um convite para encenar este texto. É uma adaptação de um romance de Marguerite Duras. É um desafio muito interessante, embora não seja muito fácil.

AA: Qual o tema central da peça?
AC: Esta peça é baseada numa adaptação do final dos anos 50 do romance "Uma barragem contra o Pacífico", lançado em 1950. Foi muito polémico na altura, porque havia uma espécie de denúncia daquilo que foi o colonialismo francês na Indochina, que abarca hoje o Vietname, o Laos e o Camboja, e de uma certa corrupção que existia. É a história de uma família – baseada na história vivida pela escritora – a quem é atribuída a concessão de uma terra incultivável, porque era ciclicamente inundada pelas águas do mar, do Pacífico. A mãe tenta fazer uma espécie de uma barragem para conter a água, mas sem sucesso, levando-a à ruína. Esta situação transforma a família, tornando-a disfuncional, onde há um excesso de amor e um excesso de agressividade e de violência não só verbal, mas por vezes física, por uma frustração, uma revolta e uma grande incapacidade de conseguir resolver os seus próprios problemas.

AA: É a primeira vez que trabalha um texto de Marguerite Duras. Quais os principais desafios?
AC: Sempre admirei muito os romances dela. Está a ser bom mergulhar neste universo, porque é muito fascinante. É difícil, porque a autora tem um universo muito próprio. É uma peça, ao mesmo tempo, muito sensual, entre aquilo que é o crescimento de uma adolescente, mas também aquilo que ela desponta nos homens, aquilo que ela provoca conscientemente também. Parece que há sempre um perigo qualquer latente, mesmo entre a família que muito rapidamente degenera para algo extremamente violento, em que eles se insultam e amam-se ao mesmo tempo. A sexualidade e o álcool misturam-se com aquele ambiente, com aquele calor, com aquela humidade. Tudo isso é muito forte e muito violento ao mesmo tempo.

"Esta peça é baseada no romance "Uma barragem contra o Pacífico", lançado em 1950. Foi muito polémico na altura, porque havia uma espécie de denúncia daquilo que foi o colonialismo francês"

AA: Apesar deste texto ter sido escrito há mais de 70 anos, estas questões que coloca continuam a ser pertinentes e atuais?
AC: Continua a existir em Portugal, mas não só, uma espécie de incómodo de falar sobre estas questões, embora estejam a tentar fazer uma espécie de reparação do que foi a atitude destes países europeus não só na Ásia, no caso da França, mas também em África e também um pouco no Brasil. Ainda há muita história por contar e muita coisa para assumir. É uma situação que está mais adormecida do que propriamente resolvida.

AA: Apesar deste texto ter sido escrito há mais de 70 anos, estas AA: O que podem esperar os espetadores desta criação da Companhia de Teatro de Almada?
AC: Para quem gosta de Marguerite Duras é uma boa oportunidade de mergulhar neste universo. E depois porque a adaptação é muito baseada também no trabalho dos atores, no ambiente que se cria. É um elenco intergeracional com Teresa Gafeira (mãe), Íris Cañamero (filha), João Jesus (filho) e Diogo Pereira Bastos (suposto amante da mãe). Para quem não conhece é uma forma de descobrir este romance, que continua a ser uma referência. É um testemunho muito forte de um período que marca a história do colonialismo francês.



TEATRO



10 JAN A 1 FEV

NUM ABRIL E FECHAR DE OLHOS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

SEX 21H30 | SÁB 16H | M/12 | 7,50 €** | MP*

A história sobre a coragem de três amigos que lutaram por um sonho justo, fosse ele um parque de engenhocas para brincar, ou a própria Liberdade. Uma criação do Teatro Extremo.

Reservas: teaareservas@gmail.com

TERESA MELLO SAMPAYO



18 E 19 JAN

DE MARY PARA MARY

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB 21H | DOM 16H | M/14 | 20 €

Mary Wollstonecraft (1759-1797), pioneira do pensamento feminista, a mulher que se atreveu a reclamar a igualdade entre mulheres e homens num tempo em que a própria ideia de igualdade era inadmissível, encontra-se gravemente doente, na sequência do parto sofre de uma febre puerperal aguda. No delírio da febre, Wollstonecraft acredita estar a dar uma conferência. O seu único público é na verdade a filha recém-nascida que virá a ser a aclamada escritora Mary Shelley, autora de um dos clássicos da literatura mundial: "Frankenstein". Comovente, dramático, poético, político e pedagógico, neste espetáculo Wollstonecraft diz à sua filha e a quantas mulheres e homens a escutarem: "não permitas nunca que te façam comer o pão amargo da dependência. Luta, luta para seres tu própria. E não temas nunca o que os outros possam pensar". A partir do texto de Paloma Pedrero, com Rita Lello e direção de Maria do Céu Guerra. Pela companhia de teatro A Barraca.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA **PODEM APLICAR-SE DESCONTOS



BRUNO SIMÃO

31 JAN

CINDERELA

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SEX | 21H | M/12 | 20 €

CANCELADO

"Cinderela", da autoria de Lígia Soares, surge [illegible] uma metáfora em torno dos contos de fadas que povoam o imaginário de todos nós. A pe[illegible] diálogo sobre o amor romântico que, na resistência à mudança de posição, revela uma analogia à imobilidade social. Os atores Crista Alfaiate e Cláudio da Silva representam em palco uma Cinderela e um príncipe dos tempos modernos, um casal atingido por um conflito latente, decorrente das assimetrias dos seus estratos sociais. Uma coprodução do Teatro Municipal São Luiz, Teatro Municipal do Porto – Rivoli, Teatro Aveirense e Teatro Viriato.

VISITAS

11 JAN

VISITA AO CHÃO DAS ARTES

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 16H-17H | M/6 | GRATUITO | MP*

Esta visita apresenta O Chão das Artes – Jardim Botânico, a sua coleção de plantas, os usos dessas plantas nas artes plásticas e as dinâmicas cromáticas e sazonais do jardim. Acessível a público surdo com acompanhamento em Língua Gestual Portuguesa.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

ANABELA LUÍS | CMA



11 JAN

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO "40 ANOS DA PAISAGEM PROTEGIDA DA ARRIBA FÓSSIL DA COSTA DA CAPARICA"

CONVENTO DOS CAPUCHOS
SÁB | 9H-12H | GRATUITO | MP*

Visita guiada ao património natural da envolvente do Convento dos Capuchos para dar a conhecer a biodiversidade e geodiversidade desta zona particular da área protegida. A iniciativa inclui ainda uma visita guiada à exposição fotográfica "40 anos da Paisagem Protegida da Arriba Fóssil da Costa da Caparica", de Luís Quinta e Ricardo Guerreiro, patente até 30 de março no Convento dos Capuchos. Inscrições online em https://tinyurl.com/bp8zve6s

LUÍS FILIPE CATARINO | CMA



CARLOS VALADAS | CMA



26 JAN

VISITA GUIADA À ESTAÇÃO DA BIODIVERSIDADE DO PARQUE DA PAZ

PARQUE DA PAZ
DOM | 9H-12H | GRATUITO | MP*

Venha explorar o lado menos conhecido do Parque da Paz. Descubra a variada fauna e flora e os diferentes habitats os quais justificam a criação da primeira Estação da Biodiversidade em contexto urbano a nível nacional. **Inscrições: diacs@cm-almada.pt**

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA



RAQUEL FRANÇA | CMA

DURANTE TODO O ANO

ALMADA COM HISTÓRIA

Ao longo do ano, há muito para descobrir sobre a história de Almada. Desvendar pormenores sobre o jardim botânico da Casa da Cerca, visitar o edifício dos Paços do Concelho, saber mais sobre a presença romana em Cacilhas, ou até conhecer o passado fenício de Almada, no Sítio Arqueológico da Quinta do Almaraz, são algumas das possibilidades em aberto neste programa de visitas para todos os públicos. Programa em www.cm-almada.pt/museus

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

CONTACTOS

ACADEMIA ALMADENSE
RUA CAPITÃO LEITÃO, 16 – ALMADA
Tel.: 212 729 750

AR.CO – QUINTA DE SÃO MIGUEL
QUINTA DE S. MIGUEL, ESTRADA NACIONAL 377 – PRAGAL
Tel.: 212 696 818

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA
PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA
Tel.: 212 724 927
Bilheteira: 212 724 922

AUDITÓRIO GALERIA ANTÓNIO JÚLIO
TERREIRO JOÃO DE BARROS, 22 C – LARANJEIRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA
Tel.: 212 724 922

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
RUA DA ALEMBRAÇA – FEIJÓ
Tel.: 212 508 210

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS
RUA DO MOINHO – CAPARICA
Tel.: 211 934 020

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA
RUA DA CERCA – ALMADA
Tel.: 212 724 950

CASA DA DANÇA DE ALMADA
RUA TRINDADE COELHO, 3 – CACILHAS
Tel.: 212 724 298

CENTRO CULTURAL JUVENIL DE SANTO AMARO
ESTRADA DOS ÁLAMOS, 402 – LARANJEIRO

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS "CIDADE DE ALMADA"
ALAMEDA DE GUERRA JUNQUEIRO, 35 – FEIJÓ
Tel.: 212 587 100/04

CONVENTO DOS CAPUCHOS
RUA LOURENÇO PIRES TÁVORA – CAPARICA
Tel.: 212 919 342

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA
LARGO DA REPÚBLICA – TRAFARIA
Tel.: 212 956 407

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA
LARGO DA REPÚBLICA – TRAFARIA
Tel.: 212 956 407

FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA
PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA
Tel.: 212 724 920

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE
AV. D. NUNO ÁLVARES PEREIRA, 74A – ALMADA
Tel.: 212 274 724

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
PRAÇA JOÃO RAIMUNDO – COVA DA PIEDADE
Tel.: 212 734 030

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO
RUA HENRIQUES NOGUEIRA, 36 – ALMADA
Tel.: 212 724 270

OFICINA DE CULTURA
AV. D. NUNO ÁLVARES PEREIRA, 14 M – ALMADA
Tel.: 212 724 050

PARQUE DA PAZ
AV. ARSENAL DO ALFEITE – FEIJÓ

PARQUE MULTIUSOS DA SOBREDA
RUA QUINTA DO BOM RETIRO – SOBREDA

PARQUE URBANO COMANDANTE JÚLIO FERRAZ
AVENIDA RAINHA D. LEONOR – ALMADA

PAVILHÃO MUNICIPAL DA ESCOLA SECUNDÁRIA DANIEL SAMPAIO
RUA ANTÓNIO LISBOA – SOBREDA

RECREIOS DESPORTIVOS DA TRAFARIA - CASINO
RUA GUEDES COELHO, 7 – TRAFARIA

SOLAR DOS ZAGALLOS
LARGO ANTÓNIO JOSÉ PIANO JÚNIOR – SOBREDA
Tel.: 212 947 000

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO
RUA CONDE FERREIRA – ALMADA
Tel.: 212 723 660 | 962 215 929

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE
AV. PROF. EGAS MONIZ – ALMADA
Tel.: 212 739 360

FICHA TÉCNICA
Capa: "Cinderela" | © Bruno Simão
Edição, redação, fotografia: Departamento de Comunicação | CMA
Design: Pedro Fernandes
Paginação: Rita Sarmento
Periodicidade: Mensal
Publicação isenta de registo na ERC ao abrigo do Decreto Regulamentar n.º 8/99, de 9 de junho, art.º 12.º, n.º1 b)
Textos escritos ao abrigo do novo Acordo Ortográfico
N. DL: 520411/23

CONTACTOS ÚTEIS:
Tel.: 212 724 000
Gabinete de Atendimento Municipal
Linha Verde Almada Informa: 800 206 770
e-mail: almadainforma@cm-almada.pt
/cmalmada

Recolha e recicle o papel usado
Ecolabel

Concerto de Ano Novo 2025

11 DE JANEIRO • 21H00 • ACADEMIA ALMADENSE

CONCERTO COM **A ORQUESTRA POP PORTUGUESA**

Danças, Operetas e outras Surpresas

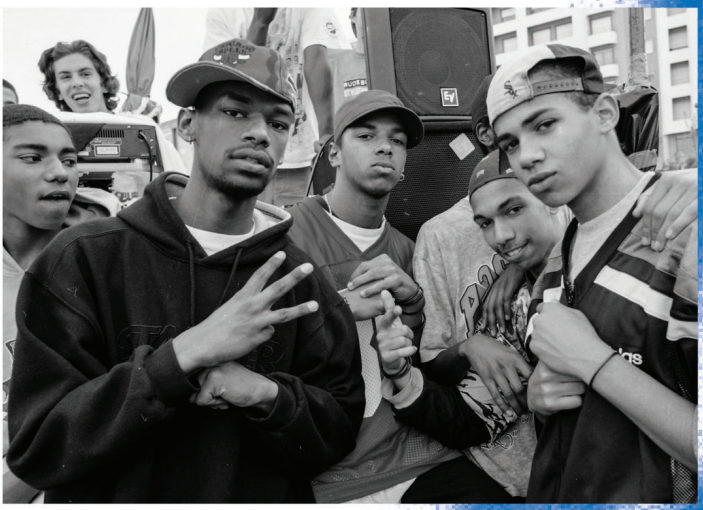
ENTRADA LIVRE SUJEITA A LEVANTAMENTO DE BILHETE
NA ACADEMIA ALMADENSE, NO PRÓPRIO DIA,
ENTRE AS 10H00-12H30 E AS 14H00-20H30

CM-ALMADA.PT

CMA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

EXPOSIÇÃO **HIP HOP À MARGEM**

FILHOS DO MEIO



CASA DA CIDADE **26 OUT.2024 — 29 MAR.2025**

MEO TTSL 50 X2 DEMOCRACIA 25 DE ABRIL 50 ANOS 25 ABRIL MUSEU DE ALMADA CMA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA