

2ª EDIÇÃO
23 ABRIL 2025
ALMADA

LE

FÓRUM
MUNICIPAL
ROMEU
CORREIA

10h00 | 19h00





BIBLIOTECA CENTRAL

Quarto Escuro

Quarto Escuro é uma epistolar e audaciosa obra de Inês Barata Raposo, ilustrada por Pedro Pousada, onde um irmão mais novo, Fiambre Light, comunica através de cartas com o seu irmão mais velho, Pato Bravo, em coma numa cama de hospital, relatando com ironia e humor o dia-a-dia daqueles que esperam que ele encontre a luz de saída. A partir desta obra, que vários alunos do concelho de Almada foram convidados a trabalhar, nasceram as ideias, reflexões e atividades que apresentamos na iniciativa Almada Lê, na companhia da própria autora, neste que é também o Dia Mundial do Livro.

Knolling Literário Horário: ao longo do dia | Átrio

O Knolling consiste na organização de objetos em ângulos paralelos ou de 90° que são, depois, fotografados. O 8º B da Escola Básica e Secundária Francisco Simões, sob orientação da professora de Português Ana Rita Vaz e com a colaboração dos alunos da turma do 12º D do Curso Profissional de Multimédia, pegou nesta técnica e, com um twist literário, criou um filme de 2 minutos com 15 diapositivos que representam os momentos mais marcantes do livro. Esta apresentação inclui a projeção do filme e a explicação da escolha dos objetos, das palavras mencionadas e das cores utilizadas.
Professora: Irene Ventura e Ana Rita Vaz (Agrupamento de Escolas Francisco Simões)
Público-alvo: público em geral

Dramatização Horário: 10h00 | Sala Pablo Neruda

Os alunos do 8º E da Escola Básica e Secundária António Gedeão, desafiados pela professora de Português, Sandra Nascimento, e pela professora de Teatro, Ana Gouveia, decidiram explorar o texto de uma forma diferente, através da criação de uma pequena dramatização, desenvolvendo não só a expressão oral, a motivação, a atenção, a curiosidade, a partilha, a empatia e a concentração, mas também a consciência crítica, a sensibilização estética e a aprendizagem informal da literatura e do teatro, atingindo, assim, um dos objetivos das artes performativas: transformar o homem e humanizar a sociedade.
Professoras: Célia Cadete, Sandra Nascimento e Ana Gouveia (Agrupamento de Escolas António Gedeão).
Duração: 15 min
Público-alvo: público em geral

Livros instantâneos Horário: 11h00 | Átrio

A turma do 8.ª da Escola Básica e Secundária do Monte da Caparica, reunida numa oficina de leitura e escrita criativa, elaborou diários pessoais através de uma técnica de construção de cadernos instantâneos com reutilização de postais. Na apresentação deste seu projeto semestral desenvolvido no âmbito da disciplina de Português, e com a participação da professora bibliotecária da escola, os alunos oferecerão, por sua vez, aos colegas das demais escolas envolvidas, um ateliê de criação de livros instantâneos, no desejo de incentivar os seus pares a uma reflexão escrita capaz de animar, num exercício quotidiano, a espuma dos dias. As turmas participantes poderão mergulhar ainda no projeto através da projeção de um pequeno teaser com fotografias captadas ao longo do processo de trabalho.
Professores: Susana Pires, Didier Ferreira e Cristina Cruz (Agrupamento de escolas da Caparica).
Duração: 50 min
Público-alvo: público em geral

Quarto Escuro: book trailer Horário: 14h00 | Átrio

Nesta atividade, os alunos do 7ºC e 7ºF da Escola da Costa da Caparica irão apresentar um book trailer, onde será apresentada a obra. De seguida, haverá uma paleta de perguntas e respostas (o objetivo é proporcionar experiências de leitura, após a leitura previamente efetuada por todos os participantes). Para terminar, será colocado um desafio à autora para um final diferente ou mesmo o repto de fazer uma "sequela" de Quarto Escuro.
Professor: Bruno Coimbra (AE Caparica)
Duração: 40 min
Público-alvo: público em geral

Quarto Escuro: Explorando Emoções nas Sombras da Narrativa Horário: 15h00 | Sala Infantil

Nesta apresentação, mergulhamos nas emoções exploradas no livro. A história leva-nos por um labirinto de sentimentos, onde o medo, a angústia, a solidão e a esperança se entrelaçam, criando uma experiência intensa e introspetiva. Por meio de trechos, análises e expressões artísticas, vamos explorar a atmosfera emocional da obra e de que maneira essas emoções dialogam com a nossa própria vivência. Convidamos todos a refletirem connosco sobre como as sombras do "quarto escuro" podem iluminar os nossos sentimentos mais profundos.
Professora: Natália Pinto e Isabel Pinheiro (Agrupamento de Escolas Romeu Correia).
Duração: 30 min
Público-alvo: público em geral

Encontro com a autora Inês Barata Raposo Horário: 16h30 | Átrio

Temos o prazer de receber a autora Inês Barata Raposo para um encontro muito especial com os alunos do concelho de Almada, centrado na sua obra Quarto Escuro. Durante este encontro, os alunos terão a oportunidade de mergulhar no universo do livro e conhecer de perto o processo criativo da autora. Será um momento de diálogo, partilha e descoberta, onde a literatura se torna uma experiência viva e inspiradora.
Duração: 60 min
Público-alvo: turmas do projeto

Noite de Jogos Literários Horário: 19h30 | Sala de Leitura

Há jogos de tabuleiro sobre as obras literárias, O Cavaleiro da Dinamarca, de Sophia de Mello Breyner Andersen e O Ano da morte de Ricardo Reis, de José Saramago! Nesta noite literária, alunos monitores e professores desafiaram-no a brincar ou testar os seus conhecimentos literários sobre as referidas obras. A estes tabuleiros juntam-se puzzles.
Professora: Cristina Cruz, Maria Manuel Paz Carvalho e Alunos Monitores do Clube de Jogos de Tabuleiro (Agrupamento de Escolas da Caparica).
Duração: 180 min
Público-alvo: público em geral

BIA – Biblioteca Itinerante de Almada

A BIA – Biblioteca Itinerante de Almada, junta-se também a esta iniciativa, podendo ser visitada, ao longo do dia, na Praça São João Baptista.

