

AGENDA

6 DE MARÇO

MAZGANI

3 A 29 DE MARÇO

**COMEMORAÇÕES DO
DIA INTERNACIONAL
DAS MULHERES**

21 DE MARÇO

NA SOMBRA DAS PALAVRAS



DIA MUNDIAL DA POESIA
DIA MUNDIAL DA ÁRVORE

NA SOMBRA DAS PALAVRAS

21 MARÇO 2026

ÍNDICE

AR LIVRE

> PÁG. 4

DANÇA

> PÁG. 6

DESPORTO

> PÁG. 7

ENCONTROS

> PÁG. 10

EXPOSIÇÕES

> PÁG. 12

FAMÍLIAS

> PÁG. 16

LITERATURA

> PÁG. 19

ENTREVISTA

> PÁG. 22

MÚSICA

> PÁG. 26

OFICINAS

> PÁG. 26

TEATRO

> PÁG. 28

VÁRIOS

> PÁG. 29

VISITAS

> PÁG. 32

RAQUEL FRANÇA



21 MAR

NA SOMBRA DAS PALAVRAS

VÁRIOS LOCAIS

Este ano, os serviços municipais uniram-se para assinalar duas datas bonitas, o Dia Mundial da Poesia e o Dia Mundial da Árvore.

Por isso, em março conte com um programa vibrante que une natureza, arte e imaginação, repleto de atividades para todas as idades, espalhadas por vários espaços do concelho de Almada.

Ao longo do dia, oficinas criativas, performances poéticas, plantações e visitas guiadas convidam o público a viver experiências únicas onde palavras e árvores crescem lado a lado.

Participe nesta festa gratuita e inspiradora, e descubra como a poesia pode ganhar raízes e florescer em cada um de nós.

Toda a programação na pág. 20.



AR LIVRE

AO LONGO DO MÊS

PEDALAR SEM IDADE

CACILHAS, PARQUE DA PAZ, MIRATEJO E BOCA DO VENTO

POR MARCAÇÃO | 10H-19H | M/65 | GRATUITO | MP*

A primavera chega este mês, por isso, se tem mais de 65 anos ou mobilidade reduzida, lembre-se de marcar um passeio gratuito de *trishaw*, uma bicicleta com três rodas e um sofá, conduzido pelos voluntários do projeto Pedalar Sem Idade.

Inscrições: 936 733 797

3, 10, 17, 24 E 31 MAR

ÀS TERÇAS NA HORTA ***

HORTA CULTURAL DAS TERRAS DA COSTA

TER | 15H | MP*

Todas as terças-feiras, há atividades a acontecer na Horta Cultural, que surge na sequência da Horta Experimental do projeto Terramar. Este é um espaço de partilha de conhecimento entre todos os participantes e de difusão dos princípios da agricultura sustentável e da economia circular. A dinamização cabe à associação Mergulho Urbano, que promete sessões temáticas todas as semanas e, para o dia 21 de março, um momento especial para celebrar o Equinócio da Primavera. Quem quiser pôr as mãos na terra e juntar-se “Às Terças na Horta”, basta inscrever-se por email.

Inscrições: info@mergulhourbano.com

5, 12, 19 E 26 MAR

AMIGOS DO JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

QUI | 10H30 | M/G | MP*

As manhãs de quinta-feira são a altura ideal para ir à Casa da Cerca colaborar na manutenção d'O Chão das Artes - Jardim Botânico. Na primeira quinta-feira de cada mês são abordados os trabalhos de manutenção geral que podem realizar-se em qualquer jardim nesta altura do ano.

Inscrições: 212 724 950

marcar.cac@cm-almada.pt

8 MAR

AÇÃO DE VOLUNTARIADO REDUNA***

PRAIAS S. JOÃO DA CAPARICA (ATRÁS DO INATEL)

DOM | 9H | MP*

Deite mãos à obra e contribua, de forma ativa, para a salvaguarda das dunas, as melhores barreiras naturais contra os efeitos nefastos do mar e da erosão costeira no litoral de Almada.

Inscrições: cm-almada.pt/

voluntariado-reduna

15 MAR

AÇÃO DE VOLUNTARIADO NA MATA DOS MEDOS***

PARQUE DE MERENDAS - CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA MATA DOS MEDOS

DOM | 10H | M/12 | GRÁUITO | MP*

Ajude a remover espécies invasoras e contribua para a recuperação ecológica desta Mata Nacional.

Inscrições: cm-almada.pt/acao_voluntariado_mata_dos_medos

22 MAR

AÇÃO DE VOLUNTÁRIOS CUIDADORES***

PARQUE COMANDANTE JÚLIO FERRAZ

DOM | 9H | MP*

Participe na manutenção da Microfloresta do Parque Comandante Júlio Ferraz, em Almada, e contribua para um concelho mais sustentável.

Inscrições: cm-almada.pt/

microfloresta_julio_ferraz

23 MAR

OS DIAS DAS ÁRVORES

VIVEIRO MUNICIPAL DO ALTO DO ÍNDIO

SEG | 9H | GRÁUITO

O Viveiro Municipal do Alto do Índio abre as portas a todas as pessoas que queiram participar nas tarefas regulares de produção e conservação de espécies arbóreas. Cada participante deverá trazer roupa e calçado adequados, chapéu, água e luvas.

ANABELA LUÍS



22 MAR

VISITA GUIADA PELA MATA DOS MEDOS***

PARQUE DE MERENDAS - CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA MATA DOS MEDOS

DOM | 9H | M/12 | GRÁUITO | MP*

Uma caminhada de descoberta da flora e vegetação da Reserva Botânica da Mata dos Medos, área protegida muito importante onde os frondosos pinhais e zimbrais litorais se associam a extensos matos de aromáticas, para formar uma magnífica paisagem de enorme valor ecológico.

Inscrições: cm-almada.pt/flora-mata-medos

DANÇA

2 A 13 MAR

AULAS ABERTAS DOS CURSOS LIVRES

COMPANHIA DE DANÇA DE ALMADA

SEG A SEX | HORÁRIO SOB CONSULTA | M/12
GRATUITO

Nestas aulas abertas, os alunos mostram aos familiares e amigos, bem como à comunidade local interessada, um pouco do que aprendem nas aulas de dança na Ca.DA Escola.

7 MAR

OFICINA DE DANÇA
COM RAFAEL ALVAREZ

DANÇA CONTEMPORÂNEA +55 ANOS

CASA DA DANÇA – PONTO DE ENCONTRO
SÁB | 15H | M/55 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina, dirigida a maiores de 55 anos, os participantes são desafiados pelo coreógrafo Rafael Alvarez a mergulhar no universo da dança contemporânea. Para todos, com ou sem experiência anterior em dança, que queiram explorar o seu potencial físico, criativo e relacional. Aberto igualmente a

participantes com idade inferior a 55 anos.

Inscrições: www.casadadanca.pt

21 MAR

OFICINA DE DANÇA
COM CLÁUDIA DIAS

(CTR) COMPOSIÇÃO EM TEMPO REAL

CASA DA DANÇA – PONTO DE ENCONTRO
SÁB | 15H | M/16 | GRATUITO | MP*

Oficina de improvisação e composição. Baseada na Composição em Tempo Real (CTR) de João Fiadeiro, propõe explorar a criação coletiva e novas formas de encontro.

Inscrições:

casadadanca@casadadanca.pt

LUANA SANTOS



20 E 21 MAR

RUMO AO ADAGIO

AUDITÓRIO OSVALDO AZINHEIRA – ACADEMIA ALMADENSE

SEX E SÁB | 21H | M/4 | 6€**

Programa da Ca.DA Escola, composto pelas coreografias de Dança Clássica e Dança Contemporânea que serão apresentadas no ADAGIO – Encontro Internacional de Dança de 2026, em Ourém.

* MP - MARCAÇÃO PRÉVIA ** PODER APLICAR-SE DESCONTOS

CPBC



21 MAR

CPBC APRESENTA

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 21H | 17€*

Com mais de 25 anos de história, a Companhia Portuguesa de Bailado Contemporâneo traz-nos um programa formado por três peças que se interligam e nos questionam. Uma sobre o individualismo e o egoísmo que persistem na nossa sociedade. Outra inspirada no momento em que duas figuras mitológicas gregas se apaixonam, Orfeu e Euridice. E a última baseada no manifesto anti-Dantas, dito por Mário Viegas, para falar dessa vontade desgarrada de ação para mudar o Mundo.

25 E 26 MAR

QUIMERA

AUDITÓRIO OSVALDO AZINHEIRA

- ACADEMIA ALMADENSE

QUA | 10H30 E 14H30 | QUI | 10H30 | M/12

GRATUITO | MP*

A Companhia de Dança de Almada volta a apresentar o espetáculo infantojuvenil "Quimera", do coreógrafo Bruno Duarte. Estas duas sessões são dedicadas a escolas,

ATL's, Centros de Dia, Lares e Universidades seniores.

Reservas: 212 583 175

geral@cdanca-almada.pt

28 MAR

LABORATÓRIO DE DANÇA, CORPO E RITMO

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H30 | M/8 | GRATUITO | MP*

Marta Chasqueira convida para

esta oficina de dança onde partimos à descoberta do corpo em movimento, através do ritmo, da escuta e da expressão, tendo como base o flamenco.

Inscrições a partir de 18 de março: solar@cm-almada.pt

DESPORTO

7 MAR

4.º ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA DO DISTRITO DE SETÚBAL

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS

"CIDADE DE ALMADA"

SÁB | 8H30-18H30 | GRATUITO

Competição oficial de Ginástica Rítmica, organizada pela Associação de Ginástica do Distrito de Setúbal, de âmbito regional e onde se prevê a participação de 160 atletas entre os 6 e os 55 anos.

Inscrições: direcao@agds.pt

7 MAR

CHI KUNG TERAPÊUTICO

ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA

QUINTA DO CHIADO

SÁB | 10H30 | M/12 | 20€ | MP*

Exercícios suaves com efeitos terapêuticos, feitos de forma a integrar o movimento, a respiração e a concentração.

Inscrições: associacao.quinta.chiado@gmail.com

**8 MAR**

35.ª MEIA MARATONA DE LISBOA

PRAÇA DAS PORTAGENS DA PONTE 25 DE ABRIL**DOM | 9H30 | M/18**

O tiro de partida de uma das meias maratonas mais rápidas do mundo é dado em Almada.

Este evento reúne todos os anos mais de 30 mil atletas, incluindo milhares de estrangeiros, que neste domingo se reúnem na praça das portagens da Ponte 25 de Abril.

A travessia do rio é um dos momentos mais bonitos da prova, quer para quem participa, quer para quem a observa, formando um rio colorido de gente sobre a ponte, que desagua junto ao Mosteiros dos Jerónimos, em Lisboa, onde está colocada a meta.

A Meia Maratona de Lisboa inclui dois percursos, um de 10 e outro de 21 km.

Mais informações [aqui](#).

14 E 15 MAR

TORNEIO INTERNACIONAL CIDADE DE ALMADA OPEN JUVENIS E CADETES E JORNADAS DA JUVENTUDE DA ADJS

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS
"CIDADE DE ALMADA"

SÁB | 8H – 20H | DOM | 8H – 14H | GRATUITO

Competições oficiais de judo organizadas pela Associação Distrital de Judo de Setúbal. Eventos de âmbito nacional onde se prevê a participação de 600 atletas, entre os 6 e os 17 anos.

Inscrições:

secretaria@adjudosetubal.pt

14 MAR

GROOVE

ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA
QUINTA DO CHIADO

SÁB | 11H | M/G | 10 €* | MP*

Groove é uma forma diferente de dançar, que aumenta o bem-estar físico e emocional. Aqui dançam--se diferentes estilos de música e cada rotina combina passos de dança muito simples e divertidos. Uma vez aprendida a rotina, cada "groover" pode interpretá-la consoante a sua expressão individual.

Inscrições: associacao.quinta.chiado@gmail.com

15 MAR

31.º GRANDE PRÉMIO DE ATLETISMO DA CHARNECA DE CAPARICA

SEDE AMIGOS DO ATLETISMO
DA CHARNECA DE CAPARICA

DOM | 9H30 | GRATUITO | MP*

Prova integrada no Troféu Almada Atletismo – Mário Pinto Claro – 2025/2026. Entrega de dorsais entre as 8h e as 9h. Organização dos Amigos do Atletismo da Charneca de Caparica.

Inscrições até 12 de março [aqui](#).

21 MAR

THAI CHI

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 9H | M/18 | GRATUITO | MP*

Sessão de Tai Chi com Miguel Lobato, que combina teoria e prática para estimular o equilíbrio entre mente e corpo e explorar os benefícios do movimento consciente.

Inscrições a partir de 11 de março:

solar@cm-almada.pt

21 MAR

GALA ALMAGYM

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS

"CIDADE DE ALMADA"

SÁB | 16H | 3€

Gala gímnica organizada pelo Liberdade Futebol Clube. Evento que pretende dar a conhecer o trabalho desenvolvido pelas classes de ginástica e dança do Concelho, com atuação prevista de cerca de 500 atletas.

Inscrições:

direccaolfc2014@gmail.com

28 E 29 MAR

CIRCUITO REGIONAL DE SURF DA GRANDE LISBOA

COSTA DE CAPARICA

SÁB E DOM | VÁRIOS HORÁRIOS | GRATUITO

No final de março arranca o Circuito Regional de Surf da Grande Lisboa, que reúne jovens talentos da região num dos palcos mais emblemáticos do surf nacional, a Costa de Caparica.

Informações: Associação de Surf da Costa de Caparica

28 E 29 MAR

IV TORNEIO MOTA GOMES

PAVILHÃO MUNICIPAL DA CHARNECA DE CAPARICA

SÁB E DOM | 9H – 22H | GRATUITO

Torneio organizado pelo Real Clube de Vale Cavala, em homenagem ao seu fundador, José Luís Mota Gomes. É um evento desportivo interdistrital que promove o voleibol e o basquetebol.

Inscrições:

realclubevalecavala@rcvc.pt

29 MAR

APURAMENTO INTERASSOCIAÇÕES KM JOVEM

PISTA MUNICIPAL DE ATLETISMO ALBERTO CHAÍÇA

DOM | 8H – 14H | GRATUITO

Provas do calendário anual da Associação de Atletismo de Setúbal para os escalões Sub-12 e Sub-14, as quais servem para complementar o programa

AGENDA ALMADA

competitivo, permitindo que atletas destes escalões participem em disciplinas que não integram o núcleo principal do Km Jovem ou para proporcionar marcas oficiais.

Inscrições:

asas.dtr2020@gmail.com

29 MAR

2.º ESTÁGIO LÚDICO E XIII ESTÁGIO REGIONAL CENTRO SUL

PAVILHÃO MUNICIPAL DA COSTA DE CAPARICA
DOM | 9H – 14H | GRATUITO

A Sociedade Recreativa do Bairro da Bela Vista e a Associação de Karaté-Do Portugal Shotokan, realizam estes dois eventos para partilha de conhecimentos e melhoria do desenvolvimento técnico da prática do Karaté Shotokan, bem como para proporcionar uma interação social entre todos os participantes.

Inscrições:

srbbv.1970@gmail.com

mestrekarate_kps@hotmail.com

29 MAR

8.º GRANDE PRÉMIO DO CLUBE DO SARGENTO DA ARMADA

BASE NAVAL DE LISBOA

DOM | 9H30 | GRATUITO | MP*

Prova integrada no Troféu

Almada Atletismo – Mário Pinto Claro – 2025/2026. Decorre na Pista do Centro de Educação Física da Armada, dentro da Base Naval Lisboa (Arsenal do Alfeite).

Informações [aqui](#).

ENCONTROS

3 MAR

JOGAR É VIVER

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS
DA FONTE SANTA, CAPARICA
TER | 14H30 | GRATUITO

Através de jogos tradicionais, de mesa e de estimulação cognitiva, promovemos a memória, a atenção, o raciocínio e, acima de tudo, boas gargalhadas entre a população sénior.

3 MAR

LIDERANÇA INSPIRADORA

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
TER | 19H30 | MP*

Sessão focada na liderança através da palavra. Como motivar, influenciar e criar ligação com os outros usando uma comunicação positiva e mobilizadora.

Inscrições:

acitoastmasters@gmail.com

4, 11, 18 E 25 MAR

ENCONTROS DE CROCHÉ

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA
QUA | 15H | ENTRADA LIVRE

O croché desenvolve a motricidade fina e melhora a autoestima. Venha aprender ou partilhar esta técnica de artesanato tão versátil.

4, 14, 18 MAR

QUARTAS-FEIRAS À TARDE NA BIBLIOTECA

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

QUA | 14H30 | GRATUITO

Todas as quartas, faz-se algo de diferente, como pintar, escrever, coser, dançar ou cantar.

5 MAR

CLUBE DE LEITURA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 11H | ADULTOS E SENIORES | ENTRADA LIVRE

A cada ciclo, um livro é escolhido e lido em conjunto, em voz alta. Em fevereiro, a obra escolhida é Poderosas: 25 Mulheres que mudaram a história de Portugal, de Maria Pilar Queralt del Hierro. Para descobrir histórias inspiradoras daquelas que desafiaram o seu tempo e deixaram uma marca profunda na cultura, na política e na sociedade portuguesa.

5 MAR

APRESENTAÇÃO DO NOVO NÚMERO DA REVISTA “A IDEIA” E DO DOCUMENTÁRIO DOS SEUS 50 ANOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

QUI | 19H | MP | GRATUITO

Para conhecer o mais recente número da revista “A Ideia”, fundada em Paris em 1974, ainda na clandestinidade, por um desertor da marinha portuguesa.

10 MAR

O LÍDER PERSUASIVO

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

TER | 19H30 | MP*

Exploração prática de técnicas de persuasão ética e argumentação

eficaz, para comunicar ideias de forma clara, convincente e responsável.

Inscrições:
acloastmasters@gmail.com

12 FEV

ENCONTROS DE CROCHÊ

CLUBE RECREATIVO "OS ESTRELAS DA FONTE SANTA"

QUI | 14H30 | GRATUITO

O crochê desenvolve a motricidade fina e melhora a autoestima. Venha aprender ou partilhar esta técnica de artesanato tão versátil.

17 MAR

COMUNICAÇÃO QUE TRANSFORMA

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

TER | 19H30 | MP*

Esta sessão integra comunicação, liderança e influência, mostrando como a palavra pode gerar mudança pessoal e social.

Inscrições:
acloastmasters@gmail.com

17 MAR

PROVÉRBIOS QUE VIVEM NA MEMÓRIA

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS DA FONTE SANTA, CAPARICA

TER | 14H30 | SÊNIORES | GRATUITO

Nesta atividade os seniores são convidados a completar frases de provérbios populares, num momento descontraído, cheio de recordações, partilhas e boa disposição. Uma dinâmica simples e divertida, que estimula a memória, a linguagem e o raciocínio.

12 E 21 FEV

SESSÃO DE SAÚDE MENTAL

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI (SÊNIORES) E SÁB (FAMÍLIAS) | 11H | GRATUITO

Para aprender técnicas que ajudam a reduzir o stress, compreender melhor as emoções e criar pequenos hábitos que fazem uma grande diferença.



19 MAR

LABORATÓRIO DE MEMÓRIAS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 10H30 | GRATUITO

O Laboratório de Memórias pretende promover, valorizar e dinamizar o património material e imaterial da freguesia, recolhendo histórias, memórias, objetos, fotografias e saberes.

26 MAR

ARTE E CRIATIVIDADE

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS DA FONTE SANTA, CAPARICA

QUI | 14H30 | GRATUITO

Encontros de expressão artística

para todas as idades, oferecendo oportunidades de explorar diferentes materiais e formas de arte, como pintura, cerâmica, audiovisual, colagens e recortes.

26 MAR

O LUGAR DO PENSAMENTO - ESTÉTICA II

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

QUI | 19H | ENTRADA LIVRE

A estética é um ramo da filosofia que estuda a natureza da arte, a experiência estética, a criação artística, o gosto e o julgamento artístico e a natureza do belo.

EXPOSIÇÕES

> INAUGURAM



13 MAR

REDEIRAS

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE

TER A SÁB | 11H - 13H | 14H - 19H | GRATUITO | ATÉ 20 JUN

Em 2025, a artista irlandesa Ally Nolan esteve em residência artística em Olho de Boi. Após descobrir que o estúdio onde se encontrava tinha sido uma fábrica de redes de pesca, estabeleceu paralelismos inspiradores para a sua prática artística, entre o trabalho das Redeiras almadenses – mulheres que fabricavam redes de pesca à mão – e as tradições artesanais femininas na Irlanda, onde a produção e o conserto manuais fazem parte da vida laboral das mulheres. A exposição reúne assim peças do acervo do Museu de Almada, fotografias, registos e ferramentas, juntamente com trabalhos têxteis recentemente criados. Ao longo de toda a exposição o foco permanece nas Redeiras e no seu quotidiano - enquanto desenvolvem um trabalho repetitivo, especializado e fisicamente desafiador.

7 MAR

31.ª FESTA DAS ARTES DA SCALA

OFICINA DA CULTURA

TER A SÁB | 11H - 13H | 14H - 19H | GRATUITO
ATÉ 28 MAR

Exposição anual com obras de artistas associados da SCALA – Sociedade Cultural de Artes e Letras de Almada, com destaque para a pintura, escultura, fotografia, desenho, artes decorativas e edição de livros.

28 MAR

PARIDOS DA TERRA

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H - 13H | 14H - 18H | GRATUITO
INAUGURAÇÃO: 28 MAR | 15H
ATÉ 23 MAI

Paridos da Terra apresenta uma retrospectiva do trabalho de Andreia Pinho, que desenvolve uma prática contínua com a cerâmica desde 2019, centrada na recolha e investigação de argilas selvagens no território português. A exposição parte do solo enquanto corpo geológico, histórico e simbólico, entendendo a terra como matriz viva, lugar de inscrição do tempo e agente gerador de formas.

28 MAR

CAMINHO DE CORPO INTEIRO

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H - 13H | 14H - 18H | GRATUITO
INAUGURAÇÃO: 28 MAR | 15H
ATÉ 23 MAI

Joana Paraíso reúne um conjunto de obras que exploram a percepção sensorial e corpórea

do ato de caminhar no espaço urbano, com particular atenção à experiência do corpo feminino. A exposição propõe uma reflexão sobre a relação entre corpo e território, em que o ato de caminhar surge como prática crítica que questiona códigos, limites e modos de ocupação da cidade. As obras partem de percepções múltiplas, como medo, descoberta, opressão e liberdade, que se entrelaçam numa narrativa visual e poética.

EXPOSIÇÕES

> CONTINUAM

A MÚSICA COMO TALISMÃ CONTEMPORÂNEO

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H-13H E 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 14 MAR

A exposição do Coletivo Queima Rápida parte da ideia da música como um talismã do nosso tempo – um elemento imaterial capaz de ressoar no íntimo, de transformar o cotidiano e de criar ligações invisíveis entre as pessoas. Tal como um amuleto, a música protege, inspira e acompanha-nos em momentos de vulnerabilidade ou incerteza.

SEMEAR AS TERRAS, ALAR DO MAR

CONVENTO DOS CAPUCHOS

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 20 JUN

Exposição dedicada à agricultura

ATÉ 14 MAR

QUANDO FOR GRANDE QUERO SER UM PÁSSARO

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H-13H E 14H-18H | ENTRADA LIVRE

A exposição nasce de uma viagem ao universo lúdico da infância – um território onde a leveza, a curiosidade e a liberdade se encontram. Fulvio Capurso transforma aço corten, madeira e pedra em formas que desafiam o peso da matéria, sugerindo o voo, o sonho e o espanto infantil diante do mundo.

CARLOS VALADAS



nas Terras da Costa e à pesca na Costa de Caparica, construída a partir da colaboração entre pescadores, agricultores, investigadores e artistas. A mostra propõe uma reflexão sobre o passado, o presente e o futuro destas atividades, sob curadoria de Diana Pereira.

DICIONÁRIO DE LUZ

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE
QUI A SÁB 12H-21H30 | DOM 12H-19H
ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 MAR

Na exposição Dicionário de Luz, o realizador e diretor de fotografia Pedro Castanheira substitui as 26 letras do abecedário por 26 fotografias que compõem um novo abecedário, feito de luz, onde, explica, “cada imagem é ao mesmo tempo sinal e signo, letra ou clarão”.

UMA COLEÇÃO: ONDE O DESENHO ACONTECE (1993-2025)

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA
SEG A DOM | 10H15-17H30 | ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 JUN

Com um sólido projeto cultural idealizado e concretizado por Rogério Ribeiro, a Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea afirmou-se desde o início como um espaço singular no panorama artístico português: um centro dedicado ao desenho, entendido não como etapa preparatória, mas como lugar de origem, de risco e de liberdade.

UMA CASA PARA TODOS

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA
SEG A DOM | 10H15-17H30 | ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 JUN

Movana Chen é uma artista radicada em Hong Kong e Lisboa. “Uma Casa para Todos” é um projeto colaborativo e contínuo, que teve início em Hong Kong em 2024 e que prosseguiu depois em Portugal. Esta exposição é a primeira de Movana Chen em Portugal, e convida as comunidades locais e o público a participar, tornando a galeria num espaço partilhado de criação e troca. Chen recolhe mapas antigos doados por pessoas de todo o mundo, e transforma-os em matéria-prima para obras que revelam como a nossa identidade se constrói na relação com os outros.

AR.CO - EDIÇÕES

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA
SEG A DOM | 10H15-17H30 | ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 JUN

Parceria entre dois centros de documentação, numa apresentação que irá dar a conhecer os livros de artista presentes na coleção do Ar.Co - Centro de Arte & Comunicação Visual. Na Galeria do Pátio e Sala de Leitura – Centro de Documentação e Investigação Mestre Rogério Ribeiro.

PÃO NOSSO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**
ATÉ 4 JUL

Esta exposição da Casa da Cidade faz uma abordagem ao cultivo de cereais, moagem, produção e comercialização do pão no concelho de Almada. Peças, fotografia, documentação arquivística, sonoplastia e audiovisuais testemunham as plantas, o trabalho, os ciclos anuais e a centralidade do “pão”.

CONTA-ME HISTÓRIAS

ANTÓNIO JOSÉ GOMES – CAPTURAR A VIDA, FIXÁ-LA NO ATO DE VIVER

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**
ATÉ 4 JUL

“Conta-me histórias” apresenta o trabalho de António José Gomes, industrial moageiro com forte ligação à comunidade da Cova da Piedade. A exposição revela o seu acervo menos conhecido como fotógrafo amador, mostrando imagens capturadas entre o final do século XIX e início do século XX, resgatando a fotografia analógica e o olhar singular sobre a sua época.

PÔR AS IDEIAS NO PAPEL

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 30 DEZ

A arte tipográfica da primeira metade do século XX é destacada no átrio da biblioteca, com três objetos históricos: uma guilhotina manual, um

agrafador e uma impressora plano cilíndrica, que refletem um tempo em que as ideias eram impressas no papel.

CASAS, COVAS E RUAS: AS RAÍZES MEDIEVAIS DE ALMADA

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**

Esta exposição acompanha a história da vila e o quotidiano dos seus habitantes desde a Idade Média, percorrendo a lenta evolução do núcleo urbano a partir dos artefactos expostos e de diversas aplicações multimédia.

ENTRE DOIS MARES E UM RIO. ALMADA, 3 MIL ANOS DE HISTÓRIA

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**

A partir de um conjunto de objetos e registos documentais e audiovisuais, que integram a coleção do Museu de Almada, a exposição percorre três mil anos de história, marcados por sucessivas culturas e tradições.

MOVIMENTO PERPÉTUO

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO
QUA A SÁB | 15H-18H30 | GRATUITO
ATÉ 2 MAI

Exposição de pintura de João Albuquerque, que homenageia Carlos Paredes no centenário do seu nascimento.

EXPOSIÇÕES

> ATIVIDADES COMPLEMENTARES

14 MAR

VISITA ORIENTADA À EXPOSIÇÃO “SEMEAR AS TERRAS, ALAR DO MAR” E CONVERSAS TEMÁTICAS SOBRE A AGRICULTURA

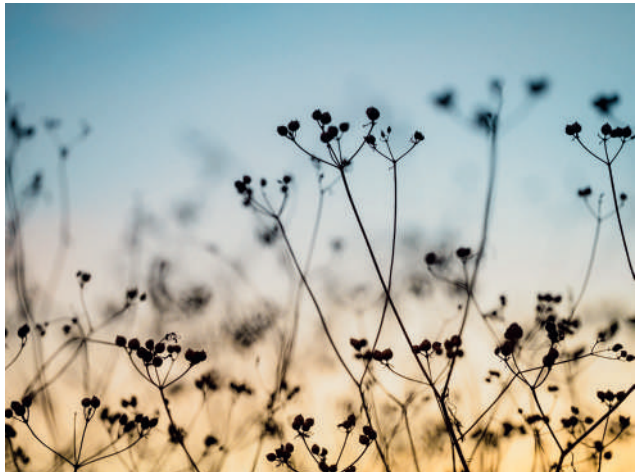
COVENTO DOS CAPUCHOS

SÁB | 14H30-18H | GRATUITO | MP*

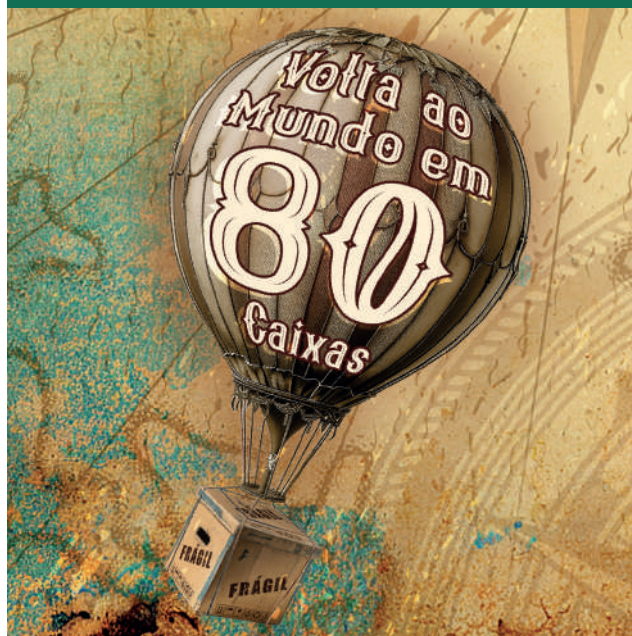
Com a participação de agricultores, investigadores e especialistas, esta visita guiada e conversa na exposição pretende promover a reflexão conjunta sobre os temas da exposição “Semear as Terras, Alar do Mar”. A curadora Diana Pereira leva-nos numa visita guiada à exposição, acompanhada por Rita Ribeiro Silva, fotógrafa da exposição, e pelos agricultores das terras da costa, Carolina Santana e Raúl Pinto. Seguem-se duas conversas, uma sobre “Ciclos Curtos na sustentabilidade de negócios” e outra sobre “Caminhos para uma agricultura de transição”. Iniciativa integrada no Projeto Agroparque Terras da Costa e do Mar.

Inscrições: capuchos@cm-almada.pt

RYTA RIBEIRO SILVA



FAMÍLIAS



6 A 29 MAR ESTREIA

TEATRO PARA A INFÂNCIA VOLTA AO MUNDO EM 80 CAIXAS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÔNIO ASSUNÇÃO

QUA A SEX | GRUPOS ORGANIZADOS MEDIANTE RESERVA

SÁB | 16H | DOM | 11H | 10 € **

Sem sair de um armazém, de balão, barco ou camelo, os três protagonistas desta história dão a volta ao mundo, mas em 80 caixas. E sem palavras! Porque cada espectador escolhe as suas em cada um dos gestos, bem como as cores das paisagens que as diferentes cenas lhe sugerem. Nesta, como em outras peças, acreditamos que existem vários pontos em comum entre crianças e adultos. E eles encontram-se no espaço da magia e da surpresa. Por isso, este espetáculo, na sua aparente simplicidade, transporta a pura fascinação. Coprodução Teatro Extremo e Markeliñe.

Reservas: teaareservas@gmail.com | 212 723 660/962 215 929

7 MAR

CAÇA-OLHARES

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 16H | M/4 | GRATUITO | MP*

Sessão dirigida a famílias, tendo por base o livro "Caça-olhares", de Marina Núñez Avi Ofer, e que reflete sobre uma sociedade presa a dispositivos móveis.

Inscrições:

biblactividades@cm-almada.pt

7 E 8 MAR

TEATRO PARA A INFÂNCIA

FAZER UMA CANÇÃO

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 16H | DOM - 11H | 10 € **

Uma autêntica aula sobre música, filosofia, política e amor, garantem os criadores deste espetáculo, que estreou em 2021 no Festival Filo-Sofia. Em palco, o músico Alex D'Alva Teixeira fala sobre si e recorda a vida e a obra de José Barata Moura. Haverá alguém que não saiba cantar "Olha a bola, Manel"?

E como será isto tudo com baile--funk e reggaeton à mistura?

Informações [aqui](#).

13 MAR

SOBE DE NÍVEL – JOGA NA BIBLIOTECA!

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SEX | 21H | ENTRADA LIVRE

Uma sexta-feira à noite perfeita para quem gosta de jogos de tabuleiro e de conhecer novas pessoas. Traga amigos, família ou junte-se a outros jogadores no átrio do Fórum Municipal Romeu Correia.

14 MAR

JOGOS NA BIBLIOTECA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 10H30 | GRATUITO

Aqui pode jogar e passar uma manhã muito divertida, ou ainda requisitar jogos de tabuleiro para todos os gostos e idades.

14 MAR

PALAVRA DE LIVRO!

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | M/4 | GRATUITO | MP*

Rosa Gonçalves convida para a narração oral dos livros "Estes é Que São os Contos, Estes Contos é Que São" e "Dois Contos Maravilhosos e uma Macacada", com pezinho no cancionero popular. Reúnem a adaptação de contos tradicionais recolhidos por Jaime Lopes Dias entre a população beirã.

Inscrições a partir de 4 de março: solar@cm-almada.pt | 212947000

21 E 22 MAR

TEATRO PARA A INFÂNCIA

BONECOS

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 16H | DOM | 11H | 10 € **

A partir de um mergulho em contos de origem africana e fragmentos de memórias da cultura tradicional, a cocriadora, atriz e marionetista Sara Henriques conta-nos esta história recorrendo ao universo das marionetas e a diversas técnicas de manipulação e interpretação, com influências das marionetas portuguesas, europeias e africanas. Produção Red Cloud Teatro de Marionetas.

FAMÍLIAS > OFICINAS

7 MAR

SOLEMSI

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 11H | CRIANÇAS | GRATUITO | MP*

O professor João Henrique Marto desafia os mais novos para esta oficina, para explorar e descobrir a música. Da clássica à contemporânea, de Mozart a Debussy, passando pelo rock, pop e pela música tradicional.

Inscrições: biblioteca_trafaria@jf-caparica-trafaria.pt | 212 956 407

14 MAR

MÃOS À OBRA PARA O PAI

OFICINA FERRAMENTECA – MERCADO DAS TORCATAS

SÁB | 10H | M/12 | GRATUITO | MP*

Atividade prática e criativa onde crianças e famílias criam um presente especial para o Dia do Pai, promovendo a criatividade, a partilha e o valor do fazer manual, de forma sustentável.

Inscrições: acaoclimatica@cm-almada.pt

7 MAR

TINTURARIA NATURAL

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | M/5 | MP*

As famílias vão produzir tintas orgânicas, sem adição de químicos e adequadas para utilização por todas as idades, enquanto reduzem os resíduos e desperdícios de origem alimentar. Com as tintas prontas, serão convidados a aplicá-las em diferentes suportes, como tecido ou papel, dando asas à imaginação. Com a mediação de Anime Paf.

Inscrições: solar@cm-almada.pt | 212 947 000



AGENDA ALMADA

14 MAR

OFICINAS PARA A INFÂNCIA

UM BANQUETE DE COMER COM OS OLHOS

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 15H | 8 - 12 ANOS | 5€**

Sérgio Naya é designer gráfico e ilustrador, formado pela Escola de Artes de Saragoça, Espanha. Neste dia desafia os mais novos a explorar a técnica da estampagem e a usar os materiais mais inusitados para criar uma obra de arte deliciosa.

21 MAR

OFICINA COZER & COSER

MUSEU DE ALMADA - CASA DA CIDADE

SÁB | 15H | M/4 | GRATUITO | MP*

A associação cultural O Mundo do Espectáculo convida as famílias com crianças a meter as mãos na massa, nesta oficina tão especial. A massa vai estar previamente levedada, mas a forma que cada pão vai ganhar será decidida pelos participantes, que vão ter como inspiração as formas da tecelagem. Depois vão todos a cozer num pequeno forno elétrico no local da oficina. E o cheirinho a pão quente no final desta oficina?

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

28 FEV

OLARIA PARA TODOS

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H | M/6 | GRATUITO | MP*

Venha, com a família, pôr as mãos no barro e criar peças únicas. Com mediação de Fernando Sarmento. Inscrições a partir de 18 de março: solar@cm-almada.pt

28 MAR

OFICINA PORCELANA CHINESA

MUSEU DE ALMADA - COVAS DE PÃO

SÁB | 15H | M/6 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina artística vamos explorar materiais, texturas e motivos decorativos de porcelanas chinesas para criar pratos decorados personalizados. E assim partimos também à descoberta do património arqueológico de Almada, que nos conta a história das raízes medievais da cidade e do comércio luso-chinês.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt



28 MAR

OFICINA DA PÁSCOA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 10H30 | CRIANÇAS | GRATUITO

Quem quiser celebrar a Páscoa em família pode vir até à Trafaria e participar nesta oficina, com atividades criativas, pinturas faciais, muita diversão e momentos de partilha.

28 MAR

OFICINAS PARA A INFÂNCIA

QUANDO A NOSSA VOZ FOGE

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | 15H | 6 - 12 ANOS | 5€**

Mariana Ramos Correia utiliza a voz, o violoncelo e a dança como meios de expressão artística.

LITERATURA

7 MAR

APRESENTAÇÃO DO LIVRO

A AVENTUROSA VIAGEM DO PÁTRIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 16H | ENTRADA LIVRE

Filipa Brito Pais apresenta este livro, que narra aos jovens de hoje a extraordinária aventura de três heróis, António Brito Pais, José Manuel Sarmento de Beires e Manuel Gouveia, que completaram o primeiro raide aéreo Lisboa-Macau em 1924, deixando inscrito o nome de Portugal na História da Aviação Mundial.

14 MAR

COMUNIDADE DE LEITORES
– SÁBADOS DE LEITURA

UTOPIA, DE THOMAS MORE

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 15H | ENTRADA LIVRE

Davide Freitas traz-nos um dos livros ficcionais que mais contribuiu para a filosofia moderna.

21 MAR

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

"A ÚLTIMA ILUSÃO"

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

SÁB | 16H | ENTRADA LIVRE

E se o melhor ilusionista da história fosse português e no seu último espetáculo fizesse desaparecer uma pessoa, que nunca mais apareceria? Mais do



27 MAR

APRESENTAÇÃO DO LIVRO TEATRO EXTREMO – 30 ANOS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

SEX | 21H30 | ENTRADA LIVRE | MP*

No Dia Mundial do Teatro, o Teatro Extremo celebra 32 anos e apresenta o livro de celebração de 30 anos de companhia e de 30 edições do festival "Sementes - Mostra Internacional de Artes para o Pequeno Público". A sessão começa às 21h30 com a apresentação do espetáculo "Volta ao Mundo em 80 Caixas", coprodução Teatro Extremo e Markeliñe a partir do universo de Julio Verne, para público a partir dos 6 anos.

Reservas: teaareservas@gmail.com | 212 723 660 / 962 215 929

que um policial, Pedro Miguel Ribeiro oferece-nos uma história sobre ilusão e desilusão, sobre o peso daquilo que é dito e sobretudo daquilo que fica por dizer.

28 MAR

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

DE RÉDEAS SOLTAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SÁB | 16H | ENTRADA LIVRE

Apresentação do livro de poemas "De Rédeas Soltas", de Gabriel Ethan Paz, pseudónimo de um escritor de Almada.



NA SOMBRA DAS PALAVRAS

21 DE MARÇO

NA SOMBRA DAS PALAVRAS

VÁRIOS LOCAIS E HORÁRIOS

Celebre o Dia Mundial da Poesia e o Dia Mundial da Árvore com um programa vibrante que une natureza, arte e imaginação em atividades para todas as idades, espalhadas por vários espaços culturais do concelho. Ao longo do dia, oficinas criativas, performances poéticas, plantações e visitas guiadas convidam o público a viver experiências únicas onde palavras e árvores crescem lado a lado. Participe nesta festa gratuita e inspiradora e descubra como a poesia pode ganhar raízes e florescer em cada um de nós.

SEMEAR POESIA!

VIVEIRO DO ALTO DO ÍNDIO

09H30 | GRATUITO | M/5 | ENTRADA LIVRE

Venha semear uma árvore e explorar a poesia, numa manhã em que tudo se funde: árvore, floresta, poesia e humanidade. Venha fazer parte deste Todo.

PLANTAR ÁRVORES, COLHER HISTÓRIAS

PARQUE URBANO COMANDANTE JÚLIO FERRAZ

10H | GRATUITO | M/3

Venha pôr as mãos na terra e plantar alfarrobeiras. A nossa BIA – Biblioteca Itinerante de Almada, que celebra um aninho, vai transformar-se num grande cenário de papel e os mais novos estão convidados a desenhar, celebrando as palavras, a imaginação e a natureza.

ÁRVORE NOTÁVEL, POETA INCRÍVEL – I

SOLAR DOS ZAGALLOS

10H30 | GRATUITO | M/3 | MP*

Nesta visita guiada vamos descobrir o jardim do Solar dos Zagallos e saber mais sobre a tília, a azinheira e o plátano. Uma experiência única, com direito a poemas declamados, que cruza património natural e literário e que nos convida a escutar as árvores, as palavras e o tempo que as une.

Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

O TRAFICANTE DE POEMAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

11H | GRATUITO

Entre poesia, música de intervenção e imagens projetadas, esta performance multimédia transforma o espaço de leitura num palco de arte, ativismo e partilha. Mistura sons *vintage*, piano e voz, criando uma experiência sensorial única. Inclui a inauguração do Jardim da Biblioteca, novo espaço para leituras ao ar livre.

VERSOS À PRIMAVERA EM DESENHO CALIGRÁFICO

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

15H | GRATUITO | FAMÍLIAS | M/6 | MP*

Nesta oficina vamos identificar a nogueira e, com o resto do fruto que separarmos da semente, faremos tinta de noz para desenharmos poesia. Um ritual de boas vindas a mais um ciclo, de onde germinam versos que diremos ao vento, pelos 25 anos do Jardim Botânico. Viva a Primavera e as palavras, que são sementes!

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

ÁRVORE NOTÁVEL, POETA INCRÍVEL – II

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

15H | GRATUITO | MP*

Nesta visita guiada, com direito a poemas declamados, vamos deter o nosso olhar em árvores singulares como a tília, o pinheiro-de-alepo ou

o dragoeiro. Uma experiência única que cruza património natural e literário e que nos convida a escutar as árvores, as palavras e o tempo que as une.
Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

CONVERSA SOBRE O DRAGOEIRO – O PRIMEIRO HABITANTE DO JARDIM BOTÂNICO

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

16H | GRATUITO

Com o professor Fernando Catarino, botânico e amigo do Jardim Botânico, e Rosa Reis, fotografa que em 1997 registou intensamente o transplante e plantação do dragoeiro, a primeira planta do futuro O Chão das Artes- Jardim Botânico, inaugurado em 2001.

INAUGURAÇÃO DO NÚCLEO 10 DRAGOEIROS

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

17H | GRATUITO

Neste Dia Mundial da Árvore, vamos acrescentar um núcleo à exposição «Uma coleção – onde o desenho acontece 1993-2025». São 10 trabalhos, de cinco artistas plásticos e cinco ilustradores científicos, que em 2011 se inspiraram num jovem dragoeiro, à época com 10 anos, plantado na mata d'O Chão das Artes.

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

A GEOMETRIA DOS MALMEQUERES, UMA PEÇA POÉTICA DE SIMONE DE CARVALHO MARTINS

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

20H30 | GRATUITO

O sopro da existência começa no abismo - no lugar vazio onde se plantam os sonhos, crescem raízes e florescem desassossegos ou malmequeres. Traça um retrato dos primeiros 28 anos de vida da autora, que neste seu primeiro livro, escolhe explorar a poesia.

MAZGANI



A estrada deu músculo à sua Cidade do Cinema, o último trabalho de Mazgani e que o traz de volta a Almada, pela terceira vez. Entusiasmo, alegria, urgência em estar junto das pessoas. É isto que move Mazgani. "Sempre foi importante e hoje é mais importante que nunca."

TEXTO Margarida Leal
FOTOGRAFIA DR

Shahryar Mazgani nasceu no Irão, no seio de uma família *bahá'í*, uma minoria perseguida no seu país. A mãe era assistente social, o pai professor universitário, mas a Revolução Islâmica empurrou-os para fora do Irão. Tinha cinco anos. A família refez a sua vida em Setúbal, cidade onde cresceu a sonhar ser cineasta. Estudou Direito mas foi na música que encontrou casa.

Mazgani tem sete trabalhos editados, alguns dos quais ao lado de nomes lendários da música, como John Parish e Mick Harvey. Regressa a Almada pela terceira vez, para apresentar a *Cidade do Cinema*, o seu último trabalho, que já ganhou a “memória muscular” que a digressão lhe confere.

Agenda Almada (AA): Primeiro veio apresentar *Common Ground*, o seu terceiro álbum, no Auditório Fernando Lopes-Graça. O ano passado tocou na esplanada da António da Costa, num dos fins de tarde quentes do Festival Almada. E agora regressa para um concerto no Teatro Municipal. É a Margem Sul a chamar por si? **Shahryar Mazgani (SM):** Almada está no meu coração, somos da mesma equipa, sempre. Pelo país e pelo mundo. Há um espírito muito próprio, na Margem Sul. Só nós sabemos por o que passamos, portanto...

AA: E mesmo em relação à música, temos um lado diferenciador, de invenção e criação?

SM: É verdade. Acho que, fora do centralismo de Lisboa, toda esta atividade também influencia um bocadinho a estética das coisas. Somos um bocadinho marginais, também na forma como criamos, porque também somos um bocadinho à margem. E isso influi na forma como se cria.

AA: Mas não se explica...

SM: Não é consciente, mas é diferenciador. Acho que é a geografia, é a vivência, são as pessoas. E isso afeta a forma como se cria arte também.

AA: Não sendo um trabalho novo, o que é que as pessoas podem esperar deste concerto?

SM: Já temos muita estrada. É importante ir repetindo, as canções vão fazendo parte da memória muscular e, a partir daí, deposita-se mais energia no conceito. Temos imenso prazer em tocar, gostamos de estar juntos e isso transparece. Espero que quem nos venha ver sinta e leve também um pouco disso consigo. É essa a vontade: passar esse entusiasmo, essa alegria, essa urgência, essa vontade de comunicar, essa vontade de estar junto das pessoas. Sempre foi importante e hoje é mais importante que nunca.

AA: Pedro Gonçalves (Dead Combo) foi quem o desafiou a fazer um disco em português. Que cidade é esta?

SM: A *Cidade do Cinema* é um lugar de imaginação e de criatividade, onde eu acho que vivo.

AA: E porquê esta mudança para português?

SM: Para já é uma questão de risco. Mesmo quando cantava em inglês, sempre tentei ir rompendo. Quando sentia que já sabia fazer uma coisa, partia para outra. Isso sempre lá esteve.

Depois foi por desafio, foi por encorajamento de amigos, que me provocaram. Modestamente, acho que saiu bem.

AA: A nossa língua é mais envolvente, profunda? Há alguma diferença de cantar em português?

SM: Eu acho que todas as línguas têm as suas próprias cores, ressonâncias, palavras. A saudade é um sentimento universal, por exemplo. A língua determina muito as emoções que somos capazes de veicular, mas a profundidade também está em quem escuta. A Amália ia cantar ao Japão em português e as pessoas choravam, apesar de não fazerem a menor ideia do que ela estava a dizer. Portanto, a língua é muito importante, mas há também uma coisa quase antes da língua que nos move. Uma emoção. É mais ou menos a esse nível que estamos a comunicar, quando ouvimos música. E é isso que procuramos na arte, não é?

AA: Numa entrevista dizia que somos a criação dos outros, no sentido em que aprendemos e os trazemos connosco. Sendo que já trabalhou com John Parish e Mick Harvey, traz um bocadinho deles para este concerto?

"Criar também é um
ato de esperança que
tem que se manter"



SM: Intimamente, sinto tudo o que acabou de dizer. Se é visível ou não, acho que depende do olhar generoso. A vida de quem canta também se sentirá por quem escuta. Os meus pais, ninguém sabe quem são, por exemplo, mas somos frutos dessas pessoas. Lembrei-me dos meus pais, mas estava a pensar também no meu filho, que é um jovem com seis anos e que depende muito do meu olhar, do da mãe...

AA: Dizia que tinha um miúdo de 14 anos dentro. A música é a sua fonte de juventude?

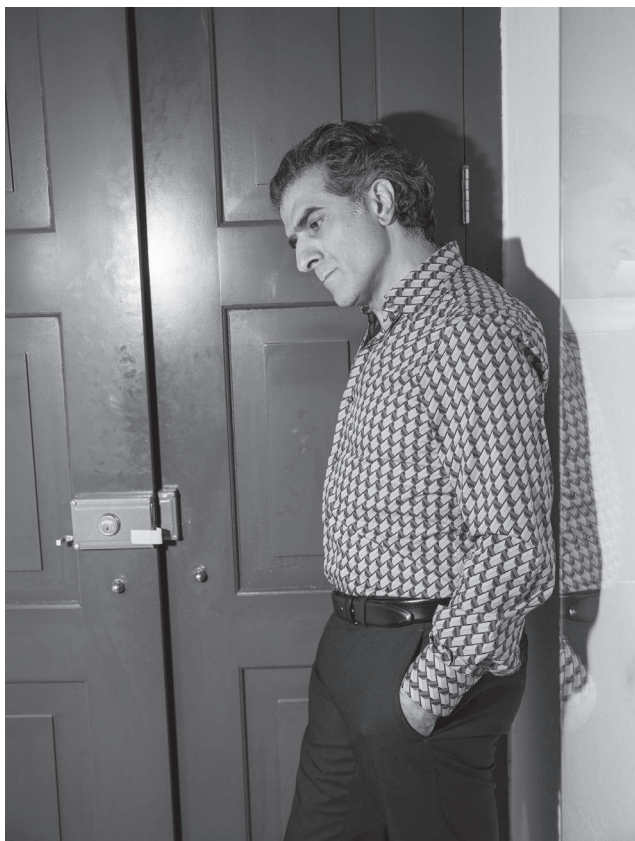
SM: Acho que sim. Vem da imaturidade, de ser adolescente, um imprestável, certamente [risos]. A música preserva muito, há um lado realmente lúdico na criação, um lado infantil na descoberta de sons e de rimas. É um empreendimento inútil, aparentemente inútil. Portanto, criar também é um ato de esperança que tem que se manter.

AA: Como é que é o seu processo criativo?

SM: No início começava sempre pelas letras, mas agora já não tenho grandes regras. Podem ser dois acordes, uma melodia, uma frase que me suja. E há a repetição. Estou a falar consigo e a olhar para a minha guitarra e para os meus cadernos. As coisas estão sempre à mão, vou trabalhando. Depois apresento à minha banda e a coisa começa a ser mais divertida. Até lá é uma atividade meio solitária.

AA: Mas de onde é que surge o verso, a melodia? O que é que o faz tomar a palavra?

SM: Essa é uma pergunta difícil e eu não sei responder. Fazer discos não é um processo fácil.



Normalmente no fim penso, «epá, nunca mais quero passar por isto». Mas passado algum tempo, recomeço. Para além de todas as coisas que vemos, nas notícias, no quotidiano, no dia-a-dia, às vezes sentimos que há mais. Ouve-se um passarinho, passa uma mulher bonita, seja o que for... há a beleza e queremos fazer parte dessa coisa, cantar sobre ela, fazer com que ela não desapareça. Talvez seja isso.

AA: Qual é que é o papel da música nos dias que correm e que sabemos que são desafiantes?

SM: A beleza da música é realmente a sua iniquidade. No sentido em que não tem poder, não pode fazer nada. E por isso é que a sua fragilidade é o que a torna bela. Mas hoje talvez seja a questão de ser um meio agregador. De encontro, de conluio, das pessoas estarem em comunidade. Nós somos seres espirituais e a música faz-nos lembrar que somos mais do que isto. A música tem o poder de nos dar asas, de nos fazer voar e de nos lembrar que somos uma criatura que imagina e sonha e deve sonhar.

MÚSICA

6 MAR

MAZGANI

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SEX | 21H | M/G | 15€**

De origem iraniana, Mazgani nasceu em Teerão mas foi criado em Setúbal. Com mais de 20 anos

de carreira, como compositor, cantor e guitarrista, Shahryar Mazgani apresenta, na Sala Principal do Teatro Municipal, Cidade de Cinema, o seu sexto álbum de originais e o primeiro integralmente composto por temas escritos e cantados em português. MAZGANI define-o como “uma fantasia de silêncio e transcendência”.

7 MAR

CONCERTO COMEMORATIVO DO DIA INTERNACIONAL DAS MULHERES PELA BANDA FILARMÔNICA DA SFUAP

AUDITÓRIO DA JUNTA DE FREGUESIA DE CHARNECA DE CAPARICA E SOBREDA

SÁB | 17H | GRATUITO

Músicos da Banda Filarmónica da SFUAP - Sociedade Filarmónica União Artística Piedense convidam-nos para este concerto comemorativo do Dia Internacional das Mulheres. Vão ser interpretadas obras de David Shaffer, Carl Wittrock, Carlos Marques, Pedro Pires, entre outras.

OFICINAS

4, 11, 18 E 25 MAR

DESENHO NO SOLAR – INICIAÇÃO AO DESENHO

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 14H | SENIORES | MP*

O que é o desenho de observação? Uma oportunidade para estimular a visão e o pensamento, através da linguagem do desenho. Explorar diferentes técnicas, temas e conceitos artísticos

Inscrições: 212 947 000 |

solar@cm-almada.pt

7 MAR

CONSTRUÇÃO DE ABRIGOS PARA INSETOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SÁB | 14H | GRATUITO | MP*



CARLOS VALADAS

O Tagis – Centro de Conservação das Borboletas de Portugal desafia para uma oficina de construção de abrigos para insetos. Os participantes descobrem qual a importância destes seres vivos na natureza e deixam a sua marca no Parque Urbano do Fróis, na Caparica, onde serão instalados estes refúgios. Oficina integrada no Projeto Cardal: Eco-Living Lab, com o apoio do projeto LIFE ASAP.

Inscrições [aqui](#).

7 MAR

DESENHO NO JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/10 | GRATUITO | MP*

Sessões de desenho de observação n' O Chão das Artes, orientadas por Sara Simões, que tomam o jardim e o seu património vegetal como fonte de inspiração. Um encontro informal e sensível às mudanças sazonais, aberto a participantes de todos os níveis.

Inscrições: 212 724 950

marcar.cac@cm-almada.pt

14 MAR

DESENHO NA CASA

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/12 | GRATUITO | MP*

Com Mário Linhares vamos descobrir a história da Casa da Cerca através do desenho. Com a ponta do lápis ou do pincel, vamos revelar o edifício e a sua envolvimento, os seus espaços interiores e exteriores.

Inscrições:

marcar.cac@cm-almada.pt

26 MAR

CICLOFICINA DE ALMADA

RUA BERNARDO FRANCISCO DA COSTA, ALMADA
QUI | 18H-21H | GRATUITO

Na última quinta-feira de cada mês, uma equipa de voluntários ajuda a reparar bicicletas,

utilizando peças cedidas ou trocadas entre utilizadores e lojas da especialidade. Não é preciso agendar, basta aparecer na Rua Bernardo Francisco da Costa, entre o n.º 38B e o 40.



28 MAR

WORKSHOP DECORAÇÕES DE PÁSCOA

VIVEIRO MUNICIPAL DO ALTO DO ÍNDIO

SÁB | 9H30 | M/12 | GRATUITO | MP*

Após o frio e a chuva celebra-se o renascimento da natureza adormecida, uma tradição antiga que assume várias formas. Com o aproximar da Páscoa, a proposta é decorar as nossas casas de forma simples, com materiais naturais aos quais pode acrescentar o seu símbolo preferido, que poderá trazer consigo. E não se esqueça de trazer a sua tesoura de poda!

Inscrições: cm-almada.pt/workshop-decoracoes-de-pascoa



TEATRO

13 MAR

AMOR DE PERDIÇÃO

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SEX | 21H | M/14 | 13 €**

Amor de Perdição é uma das obras que faz parte das leituras obrigatórias na escola. Mas como olham os jovens de hoje para a história do amor proibido entre Simão e Teresa, dois jovens como eles, mas que, tal como Romeu e Julieta, pertencem a famílias rivais? Serão eles capazes de se identificar com este amor tão intenso, que pode levar ao desespero e até à morte?

Texto: Camilo Castelo Branco

Encenação: Maria João Vicente

Adaptação e Dramaturgia: Constança Carvalho Homem

Interpretação: Anabela Sousa, Bernardo Gavina,

João Cravo Cardoso, Leonor Reis, Pedro Couto, Rita Reis,

Mariana Sevilha, Matilde Cancelliere, Vicente Gil

Co-produção: Teatro Nacional de São João

27 MAR

JOHN GABRIEL BORKMAN

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SEX | 21H | M/12 | GRATUITO

John Gabriel Borkman é uma das últimas e menos representadas peças do dramaturgo norueguês Henrik Ibsen. Faz um retrato inquietante da arrogância, do fracasso e das consequências de uma visão do Mundo centrada no ego. Inspirada numa história real, lembra-nos histórias recentes de outros homens poderosos – dos mundos da política ou da finança – que se vêem como salvadores da Humanidade mas que mais tarde ou mais cedo ou mais cedo serão vítimas da sua própria ganância. Espetáculo gratuito para assinalar o Dia Mundial do Teatro.

** PODEM APLICAR-SE DESCONTOS

VÁRIOS

DIA INTERNACIONAL
DAS MULHERES ****março
2026

8 MAR

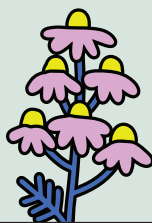
CONCERTO COM
CLÁUDIA PASCOAL

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

DOM | 21H30 | GRATUITO MEDIANTE LEVANTAMENTO PRÉVIO
DE BILHETE

A artista traz ao palco um espetáculo pujante, inovador, divertido, surpreendente, cenicamente muito forte, que celebra o ato revolucionário de ser mulher sem filtros e onde a cultura pop se interliga com as raízes populares numa harmonia perfeita.

Bilheteira: Auditório Fernando Lopes-Graça
(7 de março: 10H-13H; 14H30-18H)



3 MAR

INAUGURAÇÃO EXPOSIÇÃO

MULHERES DE PAPEL – TECENDO PROFISSÕES

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SEG A SÁB | 10H – 18H | GRATUITO

INAUGURAÇÃO: 3 MAR | 20H

ATÉ 30 MAR

Ana Paula Sousa e Paula Napoleão criaram bonecas feitas de papel de jornal, que representam mulheres em diversas profissões e que são símbolo de esperança, resiliência, acolhimento e transformação.

4 E 18 MAR

OFICINA MULHERES DE PAPEL – TECENDO PROFISSÕES

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

QUA | 15H | M/14 | GRATUITO

Para aprender a fazer uma boneca com papel de jornal.

5 MAR

CLUBE DE LEITURA

“PODEROSAS: 25 MULHERES QUE MUDARAM A HISTÓRIA DE PORTUGAL”

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 11H | GRATUITO

O Clube de Leitura é um espaço de encontros para conversar e trocar impressões sobre livros. Neste mês, a obra escolhida é “Poderosas: 25 Mulheres que mudaram a história de Portugal”, de Maria Pilar

Queralt del Hierro. Para descobrir histórias inspiradoras de mulheres que desafiaram o seu tempo e deixaram uma marca profunda na cultura, na política e na sociedade portuguesa.

6 MAR

VISITA ORIENTADA À EXPOSIÇÃO PÃO NOSSO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SEX | 10H E 14H | GRATUITO | MP*

Numa visita orientada e temática à exposição “Pão Nosso”, celebramos o Dia Internacional das Mulheres, destacando o papel constante do feminino na história do pão, também em Almada.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

7 MAR

AS MULHERES NO PODER LOCAL

EDIFÍCIO DO PODER LOCAL

SÁB | 15H30 | GRATUITO | MP*

A propósito das comemorações dos 50 anos do Poder Local Democrático, propõe-se um Café-Concerto que vai pôr à conversa autarcas decanas do poder local em Almada.

8 MAR

CAMINHADA DIA INTERNACIONAL DAS MULHERES

PARQUE URBANO DA COSTA DE CAPARICA

DOM | 9H | 8 KM | GRATUITO | MP*

Caminhada de 8 quilómetros de

distância, aberta a todas as idades.

Inscrições: cm-almada.pt/caminhada_dia_internacional_das_mulheres2026

8 MAR

ROTA DO CANTE EM ALMADA

CELEBRAÇÃO DO DIA INTERNACIONAL DAS MULHERES

10H | MERCADO DA TRAFARIA

11H | LARGO VASCO DA GAMA, COSTA DE CAPARICA

15H | ASSOCIAÇÃO ÁGUAS VERMELHAS

– CHARNECA DE CAPARICA

16H | PRAÇA LOPES GRAÇA, LARANJEIRO

17H30 | PRAÇA DA LIBERDADE, ALMADA

A Rota do Cante é assegurada pela Associação Grupo Coral e Etnográfico Amigos do Alentejo, do Feijó. Depois da última atuação, segue em desfile até junto ao Teatro Municipal Joaquim Benite, onde termina a rota.

DIA 8

SALA CAFÉ CONCERTO VOZES QUE ECOAM: DO PODCAST AO CONCERTO

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

SÁB | GRATUITO | MP*

15H30 – DIA DE REFLEXÃO

com Madalena Freire, Zé Pedro Silva, João Maria Jonet e Maria Escaja. Convidada especial: Presidente da Câmara Municipal de Almada, Inês de Medeiros.

17H – FEEL PODCAST

“A JORNADA DA MULHER: DESAFIOS, CONQUISTAS E O PODER DA PARTILHA”

com a participação de Marta

Cortez, Rosa Alfaice, Ana Margarida Matos, Iris Bravo e Anabela Pires, que irão partilhar as suas experiências.

18H30 – VALE A PENA, DE MARIANA ALVIM
com escritora Mafalda Santos.

9 MAR

FILME “O QUE PODERAM AS PALAVRAS”

SALÃO DA SOCIEDADE FILARMÓNICA INCRÍVEL ALMADENSE

SEG | 21H | M/12 | GRATUITO

Um retrato íntimo das extraordinárias “Três Marias”, que em 1972 publicaram o livro “Novas Cartas Portuguesas”, imediatamente banido pela PIDE e que as levou a julgamento por atentado à moral. Documentário realizado por Luísa Sequeira e Luísa Marinho, galardoado no Festival DocLisboa 2022, com o Prémio do Público.

10 MAR

DOCUMENTÁRIO

MULHERES DO MAR – AÇORES

FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA

TER | 21H | GRATUITO

Documentário realizado no âmbito do projeto Mulheres do Mar, reconhecido pela UNESCO no âmbito da Década das Nações Unidas das Ciências do Oceano para o Desenvolvimento Sustentável (2021-2030). Pretende dar visibilidade às mulheres que vivem nos Açores e que têm uma relação emocional com o mar.

21 MAR

ROTEIROS DA PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES DE ALMADA NA LUTA CONTRA O FASCISMO

LARGO 5 DE OUTUBRO, COVA DA PIEDADE (JUNTO AO CORETO)

SÁB | 10H30 | 2 KM | GRATUITO

Visita guiada, desde o Largo 5 de Outubro, na Cova da Piedade, até ao Largo Luís de Camões, em Almada, um roteiro que pretende identificar os caminhos relevantes das lutas das mulheres de Almada, dando a conhecer o papel que as mulheres desempenharam na sua história.

29 MAR

ESPETÁCULO VOZES, SABERES E DIREITOS

CASINO DA TRAFARIA

DOM | 16H | GRATUITO

Este espetáculo dá a conhecer o impacto e as conquistas que a aprovação da Constituição da República Portuguesa teve na vida das mulheres, nomeadamente através do seu artigo 13º.



VISITAS

14 MAR

VISITA CASA COM JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/G | GRATUITO | MP*

Visita de carácter histórico a este espaço, revelando histórias do seu passado, enquanto casa senhorial e quinta de recreio, e do seu presente, enquanto Centro de Arte Contemporânea. Acessível ao público cego e com baixa visão.

Inscrições: 212 724 950

marcar.cac@cm-almada.pt

21 MAR

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO PÃO NOSSO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SÁB | 11H | GRATUITO | M/12 | MP*

Em apenas 60 minutos, vamos conhecer o cultivo dos cereais, moagem, produção e comercialização do pão no concelho de Almada. Há peças, fotografias, documentação arquivística, sonoplastia e audiovisuais que testemunham as plantas, o trabalho, os ciclos anuais e a centralidade do “pão” enquanto alimento e referência identitária.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

14 MAR

VISITA GUIADA À DESCOBERTA DO SOLAR

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | GRATUITO | MP*

Rui Mesquita Mendes conta-nos mais sobre a história deste lugar, que remonta à criação do Morgado da Sobreda em 1745, pelo desembargador Rodrigo de Oliveira Zagallo.

LUIS FILIPE CATARINO



CONTACTOS

AMIGOS DO ATLETISMO DA CHARNECA DE CAPARICA
RUA DE S. JOSÉ, N.º 108 – CHARNECA DE CAPARICA

ASSOCIAÇÃO DE SURF COSTA DE CAPARICA
AVENIDA MURALHA DA PRAIA – MARCELINO BEACH CLUB
Tel.: 969 449 052 | 910 845 624

ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA QUINTA DO CHIADO
RUA QUINTA DO CHIADO, 16
Tel.: 969 409 691

AUDITÓRIO COSTA DE CAPARICA
PRAÇA DA LIBERDADE, 17A – COSTA DA CAPARICA
Tel.: 212 454 407 | 914 416 875

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA
PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA
Tel.: 212 724 927
Bilheteira: 212 724 922

BASE NAVAL DE LISBOA
ARSENAL DO ALFEITE – LARANJEIRO
TEL.: 212 728 000

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA
Tel.: 212 724 922

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
RUA DA ALEMBRAÇA – FEIJÓ
Tel.: 212 508 210

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS
RUA DO MOINHO – CAPARICA
Tel.: 211 934 020

BIBLIOTECA DA TRAFARIA
LARGO DA REPÚBLICA – TRAFARIA
Tel.: 212 956 407

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA
RUA DA CERCA – ALMADA
Tel.: 212 724 950

CASA DA DANÇA DE ALMADA
RUA TRINDADE COELHO, 3 – CACILHAS
TEL.: 212 724 298

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA MATA DOS MEDOS
ESTRADA FLORESTAL DA FONTE DA TELHA
COSTA DA CAPARICA

CICLOFICINA DE ALMADA
RUA BERNARDO FRANCISCO
DACOSTA, 38B-40 – ALMADA

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS DA FONTE SANTA
BAIRRO DA FIGUEIRA – CAPARICA

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS “CIDADE DE ALMADA”
ALAMEDA DE GUERRA JUNQUEIRO, 35 – FEIJÓ
Tel.: 212 587 100/04

CONVENTO DOS CAPUCHOS
RUA LOURENÇO PIRES DE TÁVORA – SOBREDA

EDIFÍCIO DO PODER LOCAL (JUNTA DE FREGUESIA DO FEIJÓ)
RUA DA ALEMBRAÇA, FEIJÓ

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA
LARGO DA REPÚBLICA – TRAFARIA
Tel.: 212 956 407

FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA
PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA
Tel.: 212 724 920

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE
AV. D. NUNO ÁLVARES PEREIRA, 74A – ALMADA
Tel.: 212 274 724

HORTA CULTURAL
RUA JOSÉ BIÓ, COSTA DE CAPARICA
(JUNTO AO GRUPO DESPORTIVO DAS TERRAS DA COSTA)

MERCADO DAS TORCATAS – FERRAMENTECA
AVENIDA DO CRISTO REI, LOJA 2 – ALMADA

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
PRAÇA JOÃO RAIMUNDO – COVA DA PIEDADE
Tel.: 212 734 030

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO
RUA HENRIQUES NOGUEIRA, 36 – ALMADA
Tel.: 212 724 270

OFICINA DE CULTURA
AV. D. NUNO ÁLVARES PEREIRA, 14 M – ALMADA
Tel.: 212 724 050

PAVILHÃO MUNICIPAL DA CHARNECA DE CAPARICA
PRACETA FREDERICO DE FREITAS
– CHARNECA DE CAPARICA

PAVILHÃO MUNICIPAL DA COSTA DE CAPARICA
RUA JOÃO LOPES – COSTA DE CAPARICA

PISTA MUNICIPAL DE ATLETISMO
ALBERTO CHAIÇA
QUINTA DA VÁRZEA – ENTO – SOBREDA

SALÃO DE FESTAS DA SFIA
RUA SOCIEDADE FILARMÓNICA INCRÍVEL
ALMADENSE 6 – ALMADA
Tel.: 212 750 929

SOLAR DOS ZAGALLOS
LARGO ANTÓNIO JOSÉ PIANO JÚNIOR – SOBREDA
Tel.: 212 947 000

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO
RUA CONDE FERREIRA – ALMADA
Tel.: 212 723 660 | 962 215 929

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE
AV. PROF. EGAS MONIZ – ALMADA
Tel.: 212 739 360

VIVEIRO MUNICIPAL DO ALTO DO ÍNDIO
RUA BERNARDINO MACHADO – SOBREDA

FICHA TÉCNICA

Capa: Mazgani ©DR

Edição, redação, fotografia:
Departamento de Comunicação | CMA

Design: Pedro Fernandes

Paginação: Elisabete Correia

Periodicidade: Mensal
Publicação isenta de registo na ERC
ao abrigo do Decreto Regulamentar
n.º 8/99, de 9 de junho, art.º 12.º, n.º 1 b)
Textos escritos ao abrigo do novo
Acordo Ortográfico

N. DL: 520411/23

CONTACTOS ÚTEIS:

Tel.: 212 724 000

Gabinete de Atendimento Municipal
Linha Verde Almada Informa: 800 206 770
e-mail: almadainforma@cm-almada.pt

f **@** **📧** **📱** **🌐** /cmalmada

20 MAR A 18 ABR | ENTRADA LIVRE



MÚSICA

DEBATES

DANÇA

DESPORTO

CIDADANIA

EXPOSIÇÃO



CM-ALMADA.PT

CMA —
CÂMARA
MUNICIPAL
DE ALMADA