

AGENDA

está
tudo
em
festa

EM JUNHO

ESTÁ TUDO EM FESTA

VÁRIOS LOCAIS

23 JUNHO

MARCHAS POPULARES
DE ALMADA

ATÉ 24 DE JUNHO

FESTIVAL DOS
CAPUCHOS



Capuchos

Festival dos

FILIPE
PINTO-RIBEIRO
DIRECTOR
ARTÍSTICO

ALMADA
PORTUGAL
2026

CONCERTOS
ÓPERA PARA CRIANÇAS
CONVERSAS LITERÁRIAS
CAMINHADA
MASTERCLASSES
... E MUITO MAIS!



23 MAIO A 24 JUNHO
festivalcapuchos.com



ÍNDICE

AR LIVRE

> PÁG. 4

CINEMA

> PÁG. 5

DANÇA

> PÁG. 6

DESPORTO

> PÁG. 7

ENCONTROS

> PÁG. 9

EXPOSIÇÕES

> PÁG. 11

FAMÍLIAS

> PÁG. 15

FESTAS

> PÁG. 20

JUVENTUDE

> PÁG. 25

LITERATURA

> PÁG. 25

ENTREVISTA

> PÁG. 27

MÚSICA

> PÁG. 34

OFICINAS

> PÁG. 37

TEATRO

> PÁG. 38

VÁRIOS

> PÁG. 39

VISITAS

> PÁG. 41



EM JUNHO

ESTÁ TUDO EM FESTA

VÁRIOS LOCAIS

O programa Está Tudo em Festa está de regresso para mais uma edição cheia de música, cultura e tradição.

Ana Lua Caiano, José Cid, a Gala de Ópera do Festival dos Capuchos, Bia Caboz, Bateu Matou, Bad Guys e Marisa Liz fazem parte do programa Está Tudo em Festa em 2026.

As Marchas Populares de Almada também regressam para o tradicional desfile na Avenida António José Gomes, na Cova da Piedade, na noite de 23 de junho, véspera de São João.

Programa completo: www.cm-almada.pt

AR LIVRE

AO LONGO DO MÊS

PEDALAR SEM IDADE

CACILHAS, PARQUE DA PAZ, MIRATEJO E BOCA DO VENTO

POR MARCAÇÃO | 10H-19H | M/65 | GRATUITO | MP*

Passeios gratuitos de *trishaw* (uma bicicleta com três rodas e um sofá) para maiores de 65 anos e/ou pessoas com mobilidade reduzida.
Inscrições: 936 733 797

2, 9, 16, 23 E 30 JUN

ÀS TERÇAS NA HORTA

HORTA CULTURAL DAS TERRAS DA COSTA

TER | 16H | GRATUITO | MP*

Este é um espaço de partilha de conhecimento entre todos os participantes e de difusão dos princípios da agricultura sustentável. Em junho, estão em destaque atividades relacionadas com retenção de água e proteção do solo, *mulching*, sistemas de rega e sombreamento.

FLORBELA SALGUEIRO



6 JUN

AÇÃO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

HÁ VIDA NA RIBEIRA DA SOBREDA

RIBEIRA DA SOBREDA

SÁB | 9H-12H | GRATUITO | MP*

Ações de preservação do património natural, incluindo a limpeza e a recuperação ecológica das margens da ribeira, restauro da flora autóctone através da plantação de espécies nativas e remoção de espécies invasoras.

Inscrições: www.cm-almada.pt/ribeira_sobreda

11, 18 E 25 JUN

AMIGOS DO JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

QUI | 10H30 | M/6 | GRATUITO | MP*

As manhãs de quinta-feira são a altura ideal para ir à Casa da Cerca colaborar na manutenção d'O Chão das Artes - Jardim Botânico.

Inscrições:

marcar.cac@cm-almada.pt

14 JUN

AÇÃO DE VOLUNTARIADO

REDUNA

PRAIA S. JOÃO DA CAPARICA

DOM | 9H-12H | GRATUITO | MP*

Programa de restauro ecológico dos sistemas dunares onde se colabora em atividades como a plantação de espécies nativas, a remoção de plantas exóticas e a manutenção de vedações.

Inscrições: www.cm-almada.pt/voluntariado-reduna

20 JUN

AÇÃO DE VOLUNTARIADOS CUIDADORES

MICROFLORESTAS

MICROFLORESTA DO BAIRRO DO MATADOURO

SÁB | 9H30-12H30 | GRATUITO | MP*

Sessão para participar, com família e amigos, namanutenção da Microfloresta do Bairro do Matadouro e contribuir para um concelho mais sustentável, biodiverso e adaptado às alterações climáticas.

Inscrições: <https://forms.gle/LsQXHZ9RC7aWzgSv7>

22 JUN

OS DIAS DAS ÁRVORES

VIVEIRO MUNICIPAL DO ALTO DO ÍNDIO

SEG | 9H-11H30 | ENTRADA LIVRE

O Viveiro Municipal do Alto do Índio abre as portas a todas as pessoas que queiram participar nas tarefas regulares de produção e conservação de espécies arbóreas. Cada participante deverá trazer roupa e calçado adequados, chapéu, águia e luvas.

CINEMA

4, 11, 18 E 25 JUN

CINECLUBE IMPALA

CICLO KENJI MIZOGUCHI

AUDITÓRIO COSTA DE CAPARICA

QUI | 20H30 | 2 €**

Em junho, o Cineclube Impala é dedicado ao realizador Kenji Mizoguchi. "Rua da Vergonha" (dia 4), "A Senhora Oyu" (dia 11),

"A Festa em Gion" (dia 18) e "A imperatriz" (dia 25) fazem parte do programa.

5 JUN

CURTAS NA MARGEM

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SEX | 15H E 21H | M/6 | ENTRADA LIVRE

O Festival de Vídeo Escolar "Curtas na Margem", regressa em 2026 sob o tema: "este rio que nos toca". Um dos objetivos do festival é desafiar estudantes do ensino secundário a olhar para o rio não apenas como paisagem, mas como memória, fronteira, encontro e transformação. Nesta edição, o festival conta com a participação de escolas de Almada, Lisboa, Seixal, Barreiro, Moita e Montijo.

12 JUN

SURDA

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SEX | 21H | M/12 | 3 €**

Filme de Eva Libertad, que fala sobre uma mulher surda que enfrenta os desafios da maternidade e da comunicação num mundo maioritariamente ouvinte.

17 JUN

FUORI

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUI | 21H | M/14 | 3 €**

"Fuori", de Maria Martone, acompanha a escritora Goliarda Sapienza que, após ser presa nos anos 80, cria laços inesperados com outras mulheres e redescobre a vontade de viver e escrever.

AGENDA ALMADA

18 JUN

CINECAROCHAS

PROJETO GLOBAL

SALÃO DAS CAROCHAS

QUI | 21H | M/14 | GRATUITO

Integrado no ciclo inaugural "Deus, Pátria... Não! Cinema Português, Sim!", o filme "Projeto Global", de Ivo M. Ferreira, conta a história de um grupo de jovens desiludidos no Portugal pós-25 de Abril que veem os seus ideais revolucionários transformar-se numa espiral de violência, fuga e perda.



26 JUN

PULAR A CERCA

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SEX | 21H | M/6 | ENTRADA LIVRE, SUJEITA À
LOTAÇÃO DA SALA

Uma equipa de alunos de Multimédia da Escola Básica e Secundária Francisco Simões acompanhou, de câmara na

mão, todo o processo criativo do projeto "Cartazes da Liberdade". Entre a experimentação manual e a impressão na oficina de serigrafia criada nas Piscinas de São Paulo, o filme revela o lado invisível de um trabalho coletivo que cruza arte, educação e intervenção cívica.

DANÇA

5, 12, 19, 26 JUN

GENTES QUE DANÇAM KIZOMBA

CENTRO CULTURAL E JUVENIL DE
SANTO AMARO

SEX | 19H-21H | GRATUITO | MP*

Workshops gratuitos de "Kizomba" enquanto ferramenta de promoção da interculturalidade e da coesão social, organizados pela Ad Sumus - Associação de Imigrantes de Almada.

Inscrições: [AQUI](#)

8 A 12 E 13 JUN

LABORATÓRIO +
PERFORMANCE

AS FILHAS DAS MULHERES QUE NUNCA FORAM MENINAS

CASA DA DANÇA - PONTO DE ENCONTRO

SEG A SEX | 18H-22H | M/16 | GRATUITO | MP*

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 17H | ENTRADA LIVRE

Durante a semana, acontece o laboratório de investigação e criação coreográfica dirigido pela coreógrafa Cláudia Dias. No sábado, o Solar dos Zagallos recebe a apresentação final do projeto.

Inscrições no laboratório:

www.casadadanca.pt



LUANA SANTOS

6 JUN

PROVAS DE APTIDÃO ARTÍSTICA DO EAE

AUDITÓRIO OSVALDO AZINHEIRA - ACADEMIA ALMADENSE

SÁB | 17H | M/6 | 4€**

Na apresentação da Prova da Aptidão Artística os alunos finalistas do Curso Secundário de Dança do Ensino Artístico Especializado apresentam, em palco, as competências técnicas e artísticas adquiridas ao longo da formação no Conservatório de Dança de Almada.

20 JUN

(CTR) COMPOSIÇÃO EM TEMPO REAL

CASA DA DANÇA - PONTO DE ENCONTRO

SÁB | 17H-18H | M/16 | GRATUITO | MP*

Oficina na área da improvisação e composição, que usa como ferramenta teórico-prática a Composição em Tempo Real (CTR).

Inscrições: www.casadadanca.pt

20 E 21 JUN

ESTÓRIAS DE NÁRNIA

ACADEMIA ALMADENSE

SÁB E DOM | 17H | M/6 | 12 €**

Espectáculo final de Dança Criativa e Clássica do

Conservatório de Dança de Almada que tem como tema as "Estórias de Nárnia", que exploram a eterna luta entre o bem e o mal.

27 JUN

LABORATÓRIO DE DANÇA, CORPO E RITMO

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H30 | M/18 | GRATUITO | MP*

A partir do flamenco enquanto base rítmica e linguagem de referência, propõe-se uma abordagem acessível que integra movimento consciente, improvisação e exploração do gesto.

Inscrições: solar@cm-almada.pt

DESPORTO

7 JUN

SARAU DE ENCERRAMENTO LFC

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS
CIDADE DE ALMADA

DOM | 16H

Organizado anualmente pelo Liberdade Futebol Clube, este é um sarau desportivo que tem como objetivo demonstrar o trabalho realizado pelos atletas ao longo da época desportiva 2025/2026.

10 JUN

ATLETISMO

10.º MEETING ARTEMISA SÁ

PISTA MUNICIPAL DE ATLETISMO ALBERTO CHAIÇA
QUA | 9H | GRATUITO | MP*

Prova integrada no "Troféu Almada Atletismo - Mário Pinto Claro - 2025/2026".

Inscrições:

<https://fpacompeticoes.pt/>

AGENDA ALMADA

13 JUN

TORNEIO TAEKWONDO VCO - CIDADE DE ALMADA

PAVILHÃO MUNICIPAL DA CHARNECA DE CAPARICA

SÁB | 8H-19H | ENTRADA LIVRE

A 1.ª edição deste torneio reforça a tradição do Vitória Clube Quintinhas nesta modalidade, promovendo o espírito desportivo e a competição na região de Almada.

Informações: vitoria.quintinhas@gmail.com

13 JUN

GINÁSTICA

SARAU DE ENCERRAMENTO AIRFA

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS
CIDADE DE ALMADA

SÁB | 17H

Sarau de ginástica organizado pela Academia de Instrução e Recreio Familiar Almadense com o objetivo de mostrar o trabalho realizado ao longo da época desportiva 2025/2026.

13 E 14 JUN

TIRO COM ARCO

3.º ESTÁGIO DA SELEÇÃO NACIONAL DE ARCO RECURVO OLÍMPICO

PISTA MUNICIPAL DE ATLETISMO

ALBERTO CHAIÇA

SÁB 9H-18H | DOM 9H-13H | GRATUITO | MP*

O evento reúne os melhores arqueiros do país (divisão Olímpica) com o objetivo de afinar a técnica de tiro.

CARLOS VALADAS



14 JUN

ATLETISMO

17.ª MEIA MARATONA NA AREIA ANALICE SILVA

COSTA DE CAPARICA - NOVA PRAIA

DOM | 8H30 | MP*

Prova de características únicas no concelho de Almada, tendo sido a 1.ª prova de Meia Maratona com esta tipologia feita em Portugal. A Meia Maratona é destinada a maiores de 18 anos e a prova de 10 km a correr ou a andar é dirigida a maiores de 16 anos. Organizada pela Associação Desportiva "O Mundo da Corrida".

Inscrições: <https://www.omdceventos.com>

*MP - MARCAÇÃO PRÉVIA

19 JUN

XXI SARAU DE ATIVIDADES DOS EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS
CIDADE DE ALMADA
SEX | 20H30

Sarau que celebra o trabalho desenvolvido ao longo da época desportiva pelos alunos e professores do Complexo Municipal dos Desportos, no Ginásio do Complexo Municipal de Piscinas da Caparica e do Parque Urbano da Costa de Caparica.

20 JUN

THAI CHI

SOLAR DOS ZAGALLOS
SÁB | 9H | M/18 | GRATUITO | MP*

Sessão de Tai Chi que combina teoria e prática para estimular o equilíbrio entre mente e corpo e explorar os benefícios do movimento consciente.

Inscrições: solar@cm-almada.pt
(a partir de 10 de junho)

21 JUN

XXXVI INTERESCOLAR DE XADREZ

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS
CIDADE DE ALMADA
DOM | 9H30

Encontro informal que promove o convívio, a aprendizagem e o espírito desportivo entre alunos do 4.º ano do 1.º Ciclo das escolas públicas do concelho.

27 JUN

FESTIVAL AQUÁTICO

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS
CIDADE DE ALMADA
SÁB | 14H-19H

Festival destinado aos utentes inscritos nas classes de natação das piscinas municipais. É um festival de final de ano com atividades lúdicas e educativas para crianças.

28 JUN

KARATÉ XXVII ESTÁGIO NACIONAL KPS - EXAMES DAN

PAVILHÃO DA ESCOLA SECUNDÁRIA
DANIEL SAMPAIO
DOM | 9H-19H

A Sociedade Recreativa do Bairro da Bela Vista, em colaboração com a Associação de Karaté-Do Portugal Shotokan (KPS), realizam o XXVII Estágio Nacional KPS - Exames Dan.

ENCONTROS

1 E 8 JUN

CEM DIAS DE BEM-ESTAR

MUSICOTERAPIA

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
SEG | 10H | SENIORES | GRATUITO | MP*

Dirigida ao público sénior, esta sessão de musicoterapia pretende melhorar a qualidade de vida e o bem-estar físico, social, emocional e intelectual desta população.

Inscrições: bilactividades@cm-almada.pt

RAQUEL FRANÇA



AGENDA ALMADA

2, 18, 22, 25 E 30 JUN

O LUGAR DO PENSAMENTO

CULTURA PORTUGUESA E AS SABEDORIAS ORIENTAIS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

19H | ENTRADA LIVRE, SUJEITA À LOTAÇÃO DA SALA

O “Lugar do Pensamento” explora a influência das sabedorias orientais, sobretudo da Índia, China e Japão, na construção do pensamento filosófico português entre 1850 e 1950.

5 JUN

CLUBE DE LEITURA DE BD

DITA DOR

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

SEX | 19H | ENTRADA LIVRE

Novela gráfica inspirada na infância do autor António Jorge Gonçalves, durante a ditadura em Portugal.

5, 12, 19, 25 E 26 JUN

ENCONTROS DE CROCHÊ

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS DA FONTE SANTA

QUI | 10H | ENTRADA LIVRE

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SEX | 15H | ENTRADA LIVRE

O crochê desenvolve a motricidade fina e melhora a autoestima. Venha aprender ou partilhar esta técnica de artesanato tão versátil.

6 JUN

UMA TARDE COM ARTE DIGITAL

INÉRCIA – MOMENTUM

SALÃO DAS CAROCHAS

SÁB | 14H30 | M/6 | GRATUITO

Os “Momentum” são encontros

mensais de partilha e aprendizagem de ferramentas e técnicas usadas nas produções de arte digital.

11 JUN

CLUBE DE LEITURA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 11H | ADULTOS E SENIORES | ENTRADA LIVRE

A cada ciclo, um livro é escolhido e lido em conjunto, em voz alta. Em junho, a obra escolhida é “Os da Minha Rua”, de Ondjaki, um conjunto de contos curtos sobre as memórias da infância vividas num bairro de Luanda.

11 JUN

ALMADA À CONVERSA

AS CRIANÇAS COMO AGENTES URBANOS DE UMA CIDADE INCLUSIVA

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

QUI | 18H30 | GRATUITO | MP*

Em junho, a Casa da Cidade desafia a repensar o espaço urbano: como desenhar ruas que acolhem desde carrinhos de bebé a cadeiras de rodas?

Inscrições:

museus.comunica@cm-almada.pt

16 JUN

JOGAR É VIVER

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS DA FONTE SANTA

TER | 10H | GRATUITO

Através de jogos tradicionais, de mesa e de estimulação cognitiva, é promovida a memória, a atenção, o raciocínio e, acima de tudo, boas gargalhadas entre a população sénior.

18 JUN

LABORATÓRIO DE MEMÓRIAS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

QUI | 10H30 | ENTRADA LIVRE

Iniciativa dedicada à recolha e valorização do património material e imaterial da freguesia, através de encontros temáticos.

20 JUN

AROMATERAPIA ONCOLÓGICA

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SÁB | 15H30 | GRATUITO | MP*

Neste encontro abordamos a forma como os óleos essenciais podem aliviar ansiedade, insónia, fadiga e náuseas, sem interferir com os tratamentos convencionais.

Inscrições:

biblactividades@cm-almada.pt

20 JUN

IMPACTO DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA NO BEM-ESTAR E DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DE CRIANÇAS E JOVENS

WORKSHOP DE ORIENTAÇÃO PARENTAL

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

SÁB | 10H | M/12 | GRATUITO | MP*

Este encontro tem como objetivo aumentar a consciencialização sobre os efeitos da violência doméstica no desenvolvimento das crianças e jovens.

Inscrições: [AQUI](#)

EXPOSIÇÕES

> INAUGURAM



6 JUN

UM DESENHO DE SOMBRAS

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE

INAUGURAÇÃO: 6 JUN | 15H

ATÉ 18 JUL

“Um desenho de sombras”, de Margarida Gonçalves, propõe um diálogo entre dois elementos aparentemente opostos: a sombra, efêmera e visual, e a cerâmica, táctil e intemporal. A artista procurou compreender de que forma essas duas dimensões podem coexistir e complementar-se.

6 JUN

EXPOARTE 2026

PRIMAVERAS DE INVERNO

OFICINA DA CULTURA

TER A SÁB | 11H-13H E 14H-19H | ENTRADA LIVRE

ATÉ 27 JUN

Exposição de trabalhos pelos elementos da Universidade Sênior Dom Sancho I.

6 JUN

THE LANGUAGE OF BREATH

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE

INAUGURAÇÃO: 6 JUN | 15H

ATÉ 18 JUL

“The Language of Breath”, de Somayeh Gholami, é uma exposição de caligrafia persa

que explora o diálogo poético entre a linguagem, a emoção e o ritmo visual.

6 JUN

DO LUGAR À ARTE

PATRIMÔNIO, MEMÓRIA E CRIATIVIDADE EM EDUCAÇÃO VISUAL

SOLAR DOS ZAGALLOS

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE

INAUGURAÇÃO: 6 JUN | 15H

ATÉ 18 JUL

Esta exposição apresenta o percurso desenvolvido por estudantes do Mestrado em Ensino das Artes Visuais da Universidade Lusófona com alunos do 9.º ano do Agrupamento de Escolas Elias Garcia na disciplina de Educação Visual.

19 JUN

CONTACTLESS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

QUA A SÁB | 15H-18H30 E DURANTE ATIVIDADE

PROGRAMADA | ENTRADA LIVRE

INAUGURAÇÃO: 19 JUN | 18H

ATÉ 23 SET

Entre o brilho frio das superfícies digitais e o silêncio das relações mediadas por dispositivos, “Contactless” propõe um retrato sensível da solidão moderna. Exposição de fotografia pela Cidadão Exemplar/Teatro Extremo.

Reservas:

teareservas@gmail.com

EXPOSIÇÕES

> CONTINUAM

REDEIRAS

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE

TER A SÁB | 11H-13H | 14H-19H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 20 JUN

Em 2025, a artista irlandesa Ally Nolan esteve em residência artística em Olho de Boi. Após descobrir que o estúdio onde se encontrava tinha sido uma fábrica de redes de pesca, estabeleceu paralelismos inspiradores para a sua prática artística entre o trabalho das redeiras almadenses – mulheres que fabricavam redes de pesca à mão – e as tradições artesanais femininas na Irlanda.

SEMEAR AS TERRAS, ALAR DO MAR

CONVENTO DOS CAPUCHOS

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 20 JUN

Exposição dedicada à agricultura nas Terras da Costa e à pesca na Costa de Caparica, construída a partir da colaboração entre pescadores, agricultores, investigadores e artistas.

JACKA

CONVENTO DOS CAPUCHOS

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 20 JUN

A exposição de Jubas Barreto nasce do diálogo entre duas linguagens – a pintura e a poesia – unindo a obra literária de António Barreto, conhecido como Jacka, às interpretações visuais da sua filha.



UMA COLEÇÃO: ONDE O DESENHO ACONTECE (1993-2025)

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SEG A DOM | 10H15-20H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 JUN

A exposição parte da Casa da Cerca enquanto lugar – físico, simbólico e temporal – onde o desenho acontece. Mais do que um conjunto de obras reunidas ao longo de mais de três décadas, esta coleção é o resultado de uma prática continuada de atenção ao desenho como linguagem autónoma, campo de experimentação e forma de pensamento.

UMA CASA PARA TODOS

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SEG A DOM | 10H15-20H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 JUN

Na primeira exposição de Movana Chen em Portugal, a artista convida as comunidades locais e o público a participar, tornando a galeria num espaço partilhado de criação e troca.

AR.CO - EDIÇÕES

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SEG A DOM | 10H15-20H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 28 JUN

Parceria entre dois centros de documentação, numa apresentação que irá dar a conhecer os livros de artista presentes na coleção do Ar.Co - Centro de Arte & Comunicação Visual.

PÃO NOSSO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**
ATÉ 4 JUL

Esta exposição da Casa da Cidade faz uma abordagem ao cultivo de cereais, moagem, produção e comercialização do pão no concelho de Almada. Peças, fotografia, documentação arquivística, sonoplastia e audiovisuais testemunham as plantas, o trabalho, os ciclos anuais e a centralidade do “pão”.

CONTA-ME HISTÓRIAS

ANTÓNIO JOSÉ GOMES – CAPTURAR A VIDA, FIXÁ-LA NO ATO DE VIVER

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**
ATÉ 4 JUL

“Conta-me histórias” apresenta o trabalho de António José Gomes, industrial moageiro com forte ligação à comunidade da Cova da Piedade. A exposição revela o seu acervo menos conhecido como fotógrafo amador, mostrando imagens capturadas entre o final do século XIX e início do século XX.

NA LUZ DAS SOMBRAS

MARIONETAS DE SOMBRA DO MUSEU DA MARIONETA

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE
QUI A SÁB 12H-21H30 | DOM 12H-19H |
ENTRADA LIVRE
ATÉ 18 OUT

A marioneta de sombra é uma das mais antigas formas de teatro de marionetas, cuja origem se perde no tempo. O Museu da Marioneta tem uma importante coleção destes objetos provenientes da China, da Indonésia, da Índia e da Turquia, das quais uma parte é agora apresentada em Almada.

DO JARDIM - MATÉRIAS-PRIMAS E MATERIAIS D'O CHÃO DAS ARTES

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SEG A DOM | 10H15 – 20H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 30 DEZ

Para assinalar os 25 anos do Jardim Botânico, a exposição apresentada na Estufa revela processos e resultados desta investigação a partir do cruzamento de conhecimentos científicos, práticas ancestrais e experiências oficinais.

ECHOES OF WHISPERS, PLIMPLIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SEG A DOM | 10H15 – 20H | ENTRADA LIVRE

A instalação de Adriana Proganó combina escultura e som para explorar a relação entre corpo e escuta. Através de três esculturas figurativas, o público é convidado a perceber sonoridades provenientes de lugares inusitados. Para ver no Jardim Botânico. Comissão e Produção: BoCA – Biennial of Contemporary Arts

PÔR AS IDEIAS NO PAPEL

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | ENTRADA LIVRE
ATÉ 30 DEZ

A arte tipográfica da primeira metade do século XX é destacada no átrio da biblioteca.

CASAS, COVAS E RUAS: AS RAÍZES MEDIEVAIS DE ALMADA

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**

Esta exposição acompanha a história da vila e o quotidiano dos seus habitantes desde a Idade Média, percorrendo a lenta evolução do núcleo urbano, a partir dos artefactos expostos e de diversas aplicações multimédia.

ENTRE DOIS MARES E UM RIO. ALMADA, 3 MIL ANOS DE HISTÓRIA

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
TER A SÁB | 10H-13H | 14H-18H | 1,80 €**

A partir de um conjunto de objetos e registos documentais e audiovisuais que integram a coleção do Museu de Almada, a exposição percorre três mil anos de história, marcados por sucessivas culturas e tradições.

EXPOSIÇÕES

> ATIVIDADES
COMPLEMENTARES

13 JUN

UMA CASA PARA TODOS

CONVERSA A TRICOTAR

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | ENTRADA LIVRE

Este é um convite para tricotar, com Movana Chen, autora da exposição “Uma Casa para Todos”, e adicionar os seus próprios pontos à escultura em crescimento. Cada gesto torna-se parte de uma obra em andamento e compartilhada – uma casa aberta e comunitária, partilhada por muitas mãos.

18 JUN

CONVERSAS EM TORNO
DO PÃO

DA FARINHA AO PÃO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

QUI | 18H30 | GRATUITO | MP*

O ciclo de conversas «Pão Nosso» chega ao fim e o tema não podia ser mais atual. Do campo para a nossa dieta, explora-se o poder dos cereais. Uma oportunidade única para aprender, partilhar e celebrar o pão de cada dia na Casa da Cidade.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

27 JUN

UMA CASA PARA TODOS

PERFORMANCE DE ENCERRAMENTO DA EXPOSIÇÃO

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 17H | M/G | ENTRADA LIVRE, SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO

“IN:Visible” é uma performance que expande os temas centrais da exposição: o lar como um corpo partilhado, vivo, em constante mudança e cocriação. Através da respiração, da presença e do movimento, a performance convida a um diálogo silencioso e invisível entre intérpretes, espaço e público. Com Movana Chen e Nikolai Denz.



VICTOR MENDES

FAMÍLIAS

6, 13, 20 E 27 JUN

ALMADA A TROCAR CROMOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
SÁB | 11H-12H | ENTRADA LIVRE

Espaço dedicado àqueles que fazem do colecionismo um hobby, onde todos os participantes podem trocar cadernetas, cromos e figuras colecionáveis para completar coleções.

10 JUN

MOONSTROS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO
QUA | 11H E 16H | M/3 | 10 €**

Num antigo teatro abandonado prepara-se o Cabaré Anual dos Monstros: sem humanos por perto, os monstros sentem-se seguros. Mas quatro crianças conseguem introduzir-se disfarçadas. Este é o trabalho final das oficinas de artes cénicas Bambolinas para crianças e jovens.

Reservas:
teaareservas@gmail.com

12 JUN

LANÇAMENTO DE LIVRO

FAZ DE CONTA

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
SEX | 10H | ENTRADA LIVRE

O lançamento do livro "Faz de Conta", com Júlio Pereira e convidados, convida miúdos e graúdos a mergulhar num universo de música, histórias e imaginação.



12 JUN

SOBE DE NÍVEL – JOGA NA BIBLIOTECA!

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
SEX | 21H | ENTRADA LIVRE

Estão garantidas horas de diversão na biblioteca com jogos de tabuleiro para todas as idades. Estratégia, aventura ou clássicos intemporais, há de tudo para jogar com família, amigos ou outros jogadores.

13 JUN

ESCRITA CRIATIVA

JOGOS DE PALAVRAS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA
SÁB | 11H | M/6 | ENTRADA LIVRE

Nesta oficina, a proposta é mergulhar no universo da escrita, com vários jogos divertidos que levam os participantes a testar vocabulário e capacidade de interpretação.

13 JUN

UMA COR INVULGAR

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
SÁB | 16H | M/3 | GRATUITO | MP*

Esta é a história de uma cor tão estranha que nem o médico a consegue explicar. Felizmente, com a ajuda de três amigos, tudo

se resolverá. Atividade baseada no livro A Cor Instável, de João Paulo Cotrim.

Inscrições:
biblactividades@cm-almada.pt

20 JUN

BIBLIOTECA DO MOVIMENTO

CHAPINHAR COM OS LIVROS

COMPLEXO MUNICIPAL DE PISCINAS DA CHARNECA DE CAPARICA

SÁB | 9H45 – 6-18 MESES | 10H30 – 19-36 MESES
GRATUITO | MP*

Dinamização do conto "Este Chapéu Não é Meu", seguida de atividade na água.

Inscrições:
cseoane@cm-almada.pt

20 JUN

OS MORCEGOS DA MATA DOS MEDOS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 11H | GRATUITO

Atividade dinamizada pelo ICNF - Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas que convida miúdos e graúdos a descobrir o mundo dos morcegos da Paisagem Protegida da Arriba Fóssil da Costa de Caparica.

22 JUN

JOÃO, KOMÉKTUSOÑAS?

ACADEMIA ALMADENSE

(AUDITÓRIO OSVALDO AZINHEIRA)

SEG | 19H30 | M/3 | ENTRADA LIVRE

Exercício final da formação de Teatro Juvenil da Academia Almadense. Criação coletiva a partir da obra "Aventuras de João Sem Medo".

27 JUN

ESCONDIDA NO POLO NORTE

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

SÁB | 16H | M/5 | GRATUITO | MP*

Um jogo de escondidas dá início a uma aventura inesperada: um rapaz excêntrico e os seus amigos partem numa missão de resgate até ao Polo Norte, onde descobrem que ninguém está sozinho.

Inscrições:

biblactividades@cm-almada.pt

28 JUN

O PEDRO E O LOBO + O PRINCIPEZINHO

ACADEMIA ALMADENSE

(AUDITÓRIO OSVALDO AZINHEIRA)

DOM | 11H E 18H | M/3 | ENTRADA LIVRE

O exercício final da formação de Teatro Infantil da Academia Almadense é baseado na história "O Pedro e o Lobo" (11h) e o exercício final da formação Iniciação ao Teatro da Associação Cultural O Mundo do Espectáculo apresenta "O Príncipezinho" (18h).

FAMÍLIAS

> OFICINAS

6 JUN

WORKSHOP TERRAS DA COSTA

HORTA CULTURAL DAS TERRAS DA COSTA

SÁB | 10H-14H | GRATUITO | MP*

Nesta oficina, a proposta é aprender tudo sobre a luffa, a partir da qual se produzem esponjas naturais. No final da atividade, há um almoço comunitário.

Inscrições: info@mergulhourbano.com

6 JUN

OUVIR O CONVENTO

CONVENTO DOS CAPUCHOS

SÁB | 11H | M/6 | GRATUITO | MP*

Numa visita pelos vários espaços do convento, os participantes escutam diferentes peças musicais ligadas à história, à espiritualidade e à identidade do lugar.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

6 JUN

ENCONTRO ARTÍSTICO

ENTRE TRAÇOS E CORES

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 16H | M/6 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina de desenho e pintura, há partilha, experimentação e orientação artística, respeitando o ritmo e o estilo individual de cada participante.

Inscrições: solar@cm-almada.pt

11 E 25 JUN

CONVERSA E AGULHAS

SOLAR DOS ZAGALLOS

QUI | 14H30 | M/6 | GRATUITO | MP*

Entre linhas, conversas, memórias e pontos que se cruzam, celebram-se tradições, criatividade e o prazer de criar lado a lado.

Inscrições: solar@cm-almada.pt

13 JUN

SABORES COM HISTÓRIA

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H | M/6 | GRATUITO | MP*

"Sabores com História" é um momento de partilha de receitas, de memórias e de pequenos truques à volta do fogão, celebrando o prazer de aprender e cozinhar em conjunto.

Inscrições: solar@cm-almada.pt (a partir de 3 de junho)

13 JUN

ESPETÁCULO-OFCINA

HISTÓRIAS DE TERRA E SOL

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H30 | BEBÉS E CRIANÇAS DE 6 MESES ATÉ 5 ANOS | GRATUITO | MP*

Há terra, sementes, água e barro.

Há crianças e sonhos. Há infância para ser vivida e aprendida. Para este espetáculo-oficina os participantes devem trazer roupa para sujar (bebés, crianças e adultos).

Inscrições: solar@cm-almada.pt
(a partir de 3 de junho)

13 JUN

OLARIA PARA TODOS!

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H | M/6 | GRATUITO | MP*

Oficina destinada a famílias com crianças maiores de 6 anos, onde se põe as mãos no barro e se criam peças únicas.

Inscrições: solar@cm-almada.pt
(a partir de 3 de junho)

20 JUN

CERÂMICA NO SOLAR

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 10H | M/6 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina de cerâmica, com a duração de 2h30 por sessão, os participantes são convidados a mergulhar nas técnicas básicas da cerâmica - lastra, rolo e bola - e a dar asas à sua criatividade.

Inscrições: solar@cm-almada.pt
(a partir de 10 de junho)

20 JUN

PAPEL RECICLADO

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H30 | M/3 | GRATUITO | MP*

A partir de papel já usado, os participantes ficarão a conhecer todo o processo artesanal de reciclagem de papel, desde a formação da pasta de papel à criação de novas folhas.

Inscrições: solar@cm-almada.pt
(a partir de 10 de junho)



20 JUN

E SE PUDÉSSEMOS GUARDAR A SOMBRA DAS PLANTAS?

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | M/4 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina de cerâmica, brinca-se com o barro e com as plantas. Usando folhas e flores, cada participante vai criar peças com marcas em baixo-relevo, como se fossem sombras impressas na argila.

Inscrições: solar@cm-almada.pt (a partir de 10 de junho)



20 JUN

MIMAR O PÃO

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SÁB | 15H | FAMÍLIAS COM CRIANÇAS M/6 | GRATUITO | MP*

Do grão à mesa, cada semente conta uma história. Venham descobrir a magia do pão e dar-lhe vida através do corpo e da palavra.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

20 JUN

OFICINA ARTÍSTICA

CARIMBOS COM BLOCKPRINT INDIANO

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/6 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina, as famílias são convidadas a descobrir o *blockprint* indiano, uma técnica artesanal de impressão com carimbos de madeira. As famílias vão poder explorar padrões, cores e combinações, criando em

conjunto um projeto em tecido ou papel.

Inscrições:
marcar.cac@cm-almada.pt

27 JUN

OFICINA DE COSTURA

PIQUENOS CRIADORES

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 10H30 | M/6 | GRATUITO

Em tom de brincadeira, por entre tecidos coloridos, linhas e texturas, as crianças vão poder experimentar e descobrir a magia do mundo da costura.

27 JUN

INTRODUÇÃO À CALIGRAFIA PERSA

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | M/12 | GRATUITO | MP*

Neste *workshop*, os participantes vão aprender a escrever algumas letras do alfabeto persa e, em seguida, a compor algumas palavras no estilo *Nastaliq*, utilizando os instrumentos adequados de caligrafia.

Inscrições: solar@cm-almada.pt
(a partir de 17 de junho)

FAMÍLIAS

> SEMENTES - MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES PARA O PEQUENO PÚBLICO

1 JUN

FESTIVAL SEMENTES

A MENINA E O BOIZINHO

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SEG | 10H30 E 14H | M/6 | GRATUITO, MEDIANTE LEVANTAMENTO DE BILHETE

O Coletivo Cabaça (Brasil) apresenta o espetáculo "A Menina e o Boizinho", um clássico da dramaturgia para crianças do escritor piauiense Aci Campelo, escrito em 1994.



1 JUN

FESTIVAL SEMENTES

PAPI – OPUŠ

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

SEG | 10H30, 11H15 E 14H | M/3

"Opus 7" acontece num jardim de flores "sonívoras" onde as abelhas valsam, o vento murmura e a chuva canta. Companhia de Música Teatral (Lisboa).

4 JUN

FESTIVAL SEMENTES

CARICATUS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

QUI | 16H | M/3

"Caricatus" é um espetáculo leve, subtil e delicado, focado na comunicação com o público. Companhia La Belle École (Ilhas Baleares).

4, 6 E 7 JUN

FESTIVAL SEMENTES

O URSO QUE NÃO ERA

LARGO DA REPÚBLICA

4 JUN | QUI | 11H

PARQUE DA PAZ

6 JUN | SÁB | 16H E 7 JUN | DOM | 10H30 E 14H30

M/3 | ENTRADA LIVRE

"O Urso que Não Era", é um espetáculo de marionetas que conta a história de um urso que, ao acordar da hibernação, descobre que a floresta onde vivia mudou.

6 JUN

OFICINA – FESTIVAL SEMENTES

A DANÇA DAS 4 ESTAÇÕES!

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

SÁB | 10H30 | FAMÍLIAS COM CRIANÇAS ENTRE 1 E 5 ANOS | 5€

Oficina de movimento e exploração sensorial com a Associação Cultural O Mundo do Espetáculo (Almada).

6 JUN

OFICINA – FESTIVAL SEMENTES

CONSTRUÇÃO DE CABEÇUDOS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

SÁB | 15H | M/6 | 5€

Vamos construir cabeçudos, inspirados na tradição, mas com um toque de modernidade.

AGENDA ALMADA

6 JUN

FESTIVAL SEMENTES

SEMENTES: AS ARTES, AS CRIANÇAS, A CIDADE E A DEMOCRACIA

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H30 | M/12 | ENTRADA LIVRE

Roda de conversa dedicada a dar a conhecer e debater as várias componentes que caracterizam o trabalho artístico e formativo do festival Sementes, defendendo a ideia de que a intervenção

pelas artes pode contribuir para a construção da cidadania.

6 JUN

FESTIVAL SEMENTES

TEI TEI

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 18H | M/3

Uma viagem poética inspirada nos aspetos invisíveis das relações humanas, onde o espaço urbano se transforma em palco vivo da imaginação e da cumplicidade com o público. Pela Companhia ES (Espanha).



7 JUN

ENCERRAMENTO FESTIVAL SEMENTES

PARQUE DA PAZ

SÁB | 10H30 - 18H | ENTRADA LIVRE

Espetáculos, oficinas, artes de rua ou magia são atividades para toda a família que fazem parte do programa de encerramento do Festival Sementes, que acontece no Parque da Paz.

Programa completo: www.teatroextremo.com/sementes-programacao/

FESTAS

4, 5, 6 E 7 JUN

FESTA POPULAR NA VILA NOVA DE CAPARICA

RUA NUNO TRISTÃO

19H-1H

Arraial com barraquinhas de gastronomia regional, artesanato, divertimentos e, a partir das 22h, espetáculos de música ao vivo para baile.

9 E 10 JUN

FESTIVAL ALMADA BATUKA

ALMADA E CACILHAS

TER 19H-20H | QUA 10H-18H

A partir das 19h de 9 de junho, há receção de grupos junto ao Farol de Cacilhas e desfile na Rua Cândido dos Reis. No dia 10, a festa começa às 10h com um *workshop* no Jardim do Castelo, desfile na Rua Capitão Leitão às 16h e encerramento do festival na Cine Incrível às 18h.

6, 13, 20, 27 JUN

ARRAIAL POPULAR

ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO BAIRO
DO MATADOURO

21H30

Em junho, as festas populares também passam pela Associação de Moradores do Bairro do Matadouro com sessão de *karaoke* com L. Mafalda (dia 6), baile com Carla Carapeto (dia 13), *karaoke* com Ruca (dia 20) e baile com Ludgero (dia 27).



6, 9, 13, 20, 23, 26 E 27 JUN

ARRAIAL POPULAR

LARGO ALFREDO DINIZ, CACILHAS
21H

O arraial em Cacilhas começa dia 6 com o grupo Sons Infinitos. O programa das festas inclui Toy Matias (dia 9), Euclides Dourado (dia 13), Ludgero (dia 20), Luís Cebola (dia 23), Catarina Campos (dia 26) e Vítor Ginja (dia 27).

12, 13, 19, 20, 23, 24, 26 E
27 JUN

ARRAIAL POPULAR

RUA CAPITÃO LEITÃO, ALMADA
21H

A Rua Capitão Leitão recebe bailaricos com Toy Matias (dia 12), DUO Lá Vai Lisboa (dia 13), Vítor Ginja (dia 19), César Silva (dia 20), Cátia Sofia (dia 23), Euclides Dourado (dia 24), Pedro Manuel (dia 26) e Rui Terrinha (dia 27).

13 JUN

FESTIVAL INTERCULTURAL

RUA CAPITÃO LEITÃO
SÁB | 16H30-19H30

Festival que conta com as atuações do Grupo de Danças Ciganas (Costume Colossal), das Batucadeiras Show d'África (AD SUMUS), entre outros grupos a confirmar.

19, 20, 23 E 24 JUN

ARRAIAL POPULAR

CLUBE DESPORTIVO E RECREATIVO
DA RAMALHA
21H

No Clube Desportivo da Ramalha a festa faz-se ao som de Germano (dia 19), Macau (dia 20 e 24) e Trio Renascer (23).

25 A 29 JUN

ARRAIAL S. PEDRO DA TRAFARIA

LARGO DA REPÚBLICA
19H-1H

O arraial de S. Pedro da Trafaria conta com barraquinhas de artesanato e espetáculos de música ao vivo, a partir das 22h.

FESTAS > ESTÁ TUDO EM FESTA



TIAGO NUNO



GABRIELA CARRASCALÃO

19 JUN

ANA LUA CAIANO + JOSÉ CID

PARQUE DA PAZ

SEX | 21H30 (ANA LUA CAIANO) | 22H45 (JOSÉ CID) | ENTRADA LIVRE

O primeiro grande concerto do programa Está Tudo em Festa conta com dois músicos portugueses de diferentes gerações: Ana Lua Caiano e José Cid.

A primeira parte fica a cargo de Ana Lua Caiano, que regressa com um novo álbum, onde continua a explorar a fusão entre as tradições do folk e os sons do quotidiano, construindo uma linguagem musical própria. Depois da atuação de Ana Lua Caiano, José Cid regressa a Almada com a sonoridade intemporal que marcou a história da música portuguesa e com uma energia única que continua a atravessar gerações.



21 JUN

BIA CABOZ

PARQUE DA PAZ
DOM | 21H30 | ENTRADA LIVRE

Depois de se afirmar nas grandes casas de fado, Bia Caboz apresenta o seu projeto autoral "Espiral", um espetáculo que funde fado com eletrónica, rap, samba e afro.



PAULO SEGADÃES



PAULO SEGADÃES

22 JUN

BATEU MATOU + BAD GUYS

PARQUE DA PAZ

SEG | 21H30 (BATEU MATOU) | 23H15 (BAD GUYS) | ENTRADA LIVRE

O trio Bateu Matou, composto por Ivo Costa, Quim Albergaria e Riot, vai juntar baterias e computadores num concerto que funde influências contemporâneas com as suas raízes. À festa juntam-se os Bad Guys que prometem um espetáculo cheio de ritmo e interação.

23 JUN

MARCHAS POPULARES DE ALMADA

AVENIDA ANTÓNIO JOSÉ GOMES, COVA DA PIEDADE

TER | 20H30 (ABERTURA DAS BANCADAS 18H30) | ENTRADA LIVRE

As Marchas Populares de Almada voltam a desfilar na Avenida António José Gomes e prometem um espetáculo de cor, brilho e identidade.

24 JUN

CHICO ROMELO + MARISA LIZ

PARQUE DA PAZ

QUA | 21H (CHICO ROMELO) | 22H (MARISA LIZ) | 23H45 (CÉU EM FESTA SHOW DE DRONES) | ENTRADA LIVRE

Marisa Liz, cantora, autora e compositora, vem até Almada para apresentar um espetáculo inesquecível, que marca o fim dos concertos do programa Está Tudo em Festa no Parque da Paz. Antes, atua a banda vencedora do concurso de bandas Rock à Margem. Para terminar a noite, há espetáculo de drones "Céu em Festa".



JUVENTUDE

19 JUN LITERACIA DIGITAL PARA JOVENS

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA
SEX | 10H | JOVENS 2.º E 3.º CICLO | GRATUITO
Workshop de literacia digital, segurança digital, internet e redes sociais com a Associação Ai9.

23 JUN AULA DE KARATÉ, ESTILO GOJU-RYU

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
TER | 10H30 | GRATUITO | MP*
As aulas de Karaté Goju-Ryu promovem o desenvolvimento físico, mental e emocional através desta arte marcial japonesa. Sessão destinada ao público jovem.

25, 26, 29 E 30 JUN A VOZ DO BAIRRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS
15H | GRATUITO | MP*
"A Voz do Bairro" é um projeto artístico e educativo para jovens, que une música, arte e sustentabilidade, incentivando a criatividade, o espírito crítico e a descoberta das memórias e identidades do bairro através de práticas colaborativas, música e expressão corporal.
Inscrições:
biblactividades@cm-almada.pt

LITERATURA

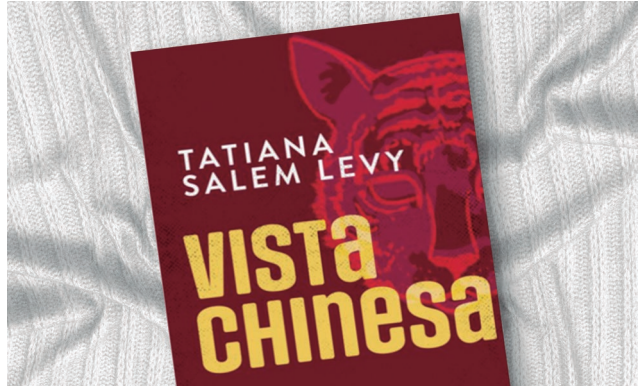
13 JUN CLUBE DO LIVRO, COM ÍRIS BICHO

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
SÁB | 10H30 | GRATUITO | MP*
Nesta sessão, a proposta é falar sobre o livro "Um a Zero", de Bruno Leão.
Inscrições: biblactividades@cm-almada.pt

17 JUN FICAS A LER? LEITURA DRAMATÚRGICA EM VOZ ALTA

MEIA VOLTA DE ÓRANO
QUA | 21H | ENTRADA LIVRE
Nesta sessão, o tema é dedicado ao "Amor", com a abordagem de autores como Dostoiévski, Moravia, Goethe, Giacomo Casanova, Fernando Pessoa ou Ovídio.
Inscrições:
biblactividades@cm-almada.pt

27 JUN
APRESENTAÇÃO DE LIVROS
GINA MANJUA
BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO
QUA | 15H | ENTRADA LIVRE
Gina Manjua é autora e ativista cultural, com um trabalho centrado na inclusão, na dignidade humana e na expressão artística como ferramenta de participação social.



20 JUN COMUNIDADE DE LEITORES – SÁBADOS DE LEITURA **VISTA CHINESA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA
SÁB | 15H | ENTRADA LIVRE
Esta sessão da Comunidade de Leitores conta com a presença da autora do livro "Vista Chinesa", Tatiana Salem Levy, para falar sobre o romance que trata a violência de uma agressão sofrida no Rio de Janeiro.



FILIPPE PINTO-RIBEIRO

Considerado como um dos grandes pianistas portugueses da atualidade, o diretor artístico do Festival dos Capuchos fala-nos sobre o diálogo entre linguagens musicais, a importância da formação de públicos ou a evolução deste festival ao longo dos últimos seis anos. O Festival dos Capuchos acontece em vários espaços do concelho de Almada, até 24 de junho, e promete experiências de beleza, emoção, reflexão e partilha humana.

“DESDE O INÍCIO, TIVEMOS
UMA PREOCUPAÇÃO MUITO
CLARA COM O ACESSO
DEMOCRÁTICO À CULTURA
DE EXCELÊNCIA”

TEXTO Joana Mendes
FOTOGRAFIA Florbela Salgueiro

AGENDA ALMADA

O tema desta edição é “Amores & Humores”. Como nasceu este conceito e de que forma orientou a construção da programação?

Após cinco edições consecutivas do Festival dos Capuchos desde o seu ressurgimento, em 2021, senti vontade de propor um tema que incidisse sobre aquilo que nos é mais íntimo e universal: os afetos, os estados de alma, as paixões, as fragilidades, mas também a ironia, a fantasia e o riso. “Amores & Humores” nasceu dessa ideia de complementaridade entre o amor – nas suas múltiplas dimensões humanas, espirituais e artísticas – e os “humores” da alma, esses movimentos subtis que oscilam entre a melancolia e a alegria, a contemplação e a sátira, o lirismo e a invenção.

A programação foi inteiramente construída a partir desse fio condutor. Encontramo-lo tanto na espiritualidade da polifonia renascentista do Officium Ensemble, como na fantasia exuberante do Carnaval dos Animais com Maria Rueff e o Schostakovich Ensemble; no romantismo íntimo de Schumann, Mendelssohn e Brahms, interpretados pela Orquestra Consuelo de Paris ou pelo Quarteto de Cordas de Leipzig, mas também no humor sofisticado dos Mnozil Brass. O tema permitiu-nos criar um percurso muito livre entre épocas, linguagens e atmosferas, sempre procurando essa ideia de emoção partilhada e de profundidade humana que atravessa toda a grande arte.

Este ano, o Festival dos Capuchos cruza música erudita, jazz, fado ou a capella. O que procura neste diálogo entre diferentes estilos?
Esse diálogo entre linguagens

musicais é um dos elementos identitários do Festival dos Capuchos desde a sua renascença. Nunca pensei o Festival como um espaço fechado sobre um único repertório ou tradição, mas antes como um lugar de encontro entre diferentes mundos musicais, históricos e culturais.

Ao longo de cada edição revisitamos cerca de cinco séculos de História da Música - da Renascença à contemporaneidade - mas procurando sempre criar pontes. Este ano isso acontece, por exemplo, no diálogo entre jazz e fado, com Maria Mendes ou Júlio Resende, na abordagem vocal dos SLIXS, que cruzam Bach, jazz, pop e músicas do mundo, ou ainda nos concertos que aproximam teatralidade, humor e música clássica.

Essa ideia de cruzamento estende-se também à literatura e ao pensamento, através das já emblemáticas “Conversas dos Capuchos”, com curadoria e moderação de Carlos Vaz Marques, que são hoje um dos espaços identitários do Festival. Interessa-me sobretudo que estes cruzamentos não sejam artificiais, mas organicamente construídos a partir da qualidade artística e da autenticidade dos intérpretes. A música erudita nunca viveu isolada: sempre dialogou com a tradição popular, com a dança, com a improvisação, com o teatro e com a literatura. O Festival procura justamente recuperar essa dimensão viva, plural e aberta da experiência artística.

O festival decorre em espaços muito distintos de Almada, desde o Convento dos Capuchos ao Parque da Paz.

Que importância tem a relação entre música e lugar?

É absolutamente central. O Festival dos Capuchos nasce, antes de mais, do fascínio pelo próprio Convento dos Capuchos – um lugar de rara intensidade espiritual e histórica, profundamente ligado à paisagem. A relação entre música e espaço é determinante na forma como o público vive cada concerto. O Convento cria uma atmosfera de intimidade, contemplação e silêncio muito particular, especialmente adequada ao repertório renascentista, barroco ou camerístico. Mas interessamos também expandir o Festival para outros espaços de Almada, como o Teatro Municipal Joaquim Benite, o Auditório Fernando Lopes-Graça ou, este ano pela segunda vez, o Parque da Paz, onde realizaremos uma grande Gala de Ópera ao ar livre. Cada espaço transforma a escuta e cria uma relação diferente entre os artistas e o Festival procura precisamente essa integração entre património, natureza, arquitetura e criação artística, fazendo do Festival uma presença viva no tecido cultural e humano de Almada.

“A música erudita nunca viveu isolada: sempre dialogou com a tradição popular, com a dança, com a improvisação, com o teatro e com a literatura.”





"Hoje, o Festival dos Capuchos é reconhecido não apenas pela excelência artística, mas também pelo seu carácter singular: o diálogo entre património, natureza, pensamento, música, literatura e cruzamento de linguagens."

A programação do Festival dos Capuchos aposta em grandes nomes de orquestras e músicos nacionais e internacionais, mas também é um espaço de apresentação de jovens talentos. Como equilibra estas duas dimensões?

Esse equilíbrio é uma das preocupações centrais da programação. É naturalmente importante apresentar grandes artistas internacionais e músicos de referência - nomes que marcam ou marcaram profundamente a vida musical europeia e mundial, como aconteceu com Alfred Brendel, Elisabeth Leonskaja, Stephen Kovacevich, Hopkinson Smith, Pierre Hantaï, Gérard Caussé, Orquestra de Câmara de Viena, I Solisti Veneti, António Victorino d'Almeida, Concerto Atlântico, entre muitos outros - mas considero igualmente essencial criar espaço para novas gerações e para músicos emergentes portugueses. O Festival dos Capuchos sempre procurou afirmar-se também como um espaço de descoberta. Em várias edições recebemos artistas que hoje ocupam um lugar de enorme destaque internacional, muitas vezes em estreia em Portugal, como, por exemplo, os pianistas Alexander Kantorow e Anna Tsybuleva. Este ano acontece novamente com jovens intérpretes portugueses de grande talento, como a soprano Raquel Mendes, a cravista Rafaela Salgado, a flautista Sónia Pais ou a tiorbista almadense Mariana Santos. Mais do que de opor gerações, interessa-me criar diálogo entre elas. É muito importante que jovens músicos possam integrar um contexto artístico de elevada exigência, convivendo com artistas

"A arte, e particularmente a música, têm hoje talvez ainda mais importância como espaço de profundidade, escuta e reencontro connosco próprios."

consagrados, públicos diversos e repertórios distintos. Isso faz parte da própria missão cultural e pedagógica do Festival.

A iniciativa "Ópera para Crianças" propõe o concerto *A Flauta Mágica*, de Mozart, no Convento dos Capuchos e ainda uma Gala de Ópera gratuita que acontece no Parque da Paz. A formação de públicos é uma faceta importante deste festival?

Sem dúvida. A formação de públicos é uma dimensão absolutamente essencial do projeto do Festival dos Capuchos. Desde o início, tivemos uma preocupação muito clara com o acesso democrático à cultura de excelência - através de preços acessíveis, concertos e atividades gratuitas, concertos ao ar livre, conversas pré-concerto, iniciativas pedagógicas e materiais de mediação cultural. A "Ópera para Crianças", que realizamos pelo segundo ano consecutivo, é particularmente importante nesse sentido. Muitas crianças terão ali um primeiro contacto com a ópera e com o universo de Mozart. E acredito profundamente que essas primeiras experiências artísticas podem marcar uma vida inteira. A Gala de Ópera gratuita no

Parque da Paz tem também um significado simbólico muito forte: levar a grande música a um espaço aberto da cidade, permitindo que públicos muito diversos possam aproximar-se naturalmente deste repertório.

As *masterclasses* dos Capuchos desempenham igualmente um papel fundamental nessa dimensão pedagógica e de transmissão. Além dos concertos, o Festival procura criar oportunidades concretas de contacto entre jovens músicos e artistas de referência internacional, promovendo a partilha de conhecimento, experiência e inspiração entre gerações. O Festival procura, assim, ser simultaneamente exigente artisticamente e verdadeiramente aberto a todos.

O Festival dos Capuchos regressou em 2021 e consolidou-se como uma referência cultural. O que mudou desde essa "renascença" até à edição de 2026?

Mudou muita coisa. Quando o Festival regressou, em 2021, depois de uma interrupção de cerca de vinte anos, havia naturalmente um enorme desafio: reconstruir a identidade do projeto, recuperar a confiança do público e afirmar novamente o Festival no panorama cultural português e internacional. Ao longo destes últimos seis anos, o Festival cresceu muito em dimensão, notoriedade e ambição artística. Conseguimos trazer a Almada alguns dos mais relevantes músicos e agrupamentos internacionais, criar uma forte fidelização de públicos e construir uma programação reconhecida pela sua diversidade e qualidade.



"O facto de ser músico permite-me pensar os concertos a partir da experiência viva da interpretação e do contacto humano entre artistas e público."

Mas talvez o mais importante seja o facto de o Festival ter criado uma identidade própria. Hoje, o Festival dos Capuchos é reconhecido não apenas pela excelência artística, mas também pelo seu carácter singular: o diálogo entre património, natureza, pensamento, música, literatura e cruzamento de linguagens. É isso que lhe dá personalidade e o distingue no contexto cultural português e internacional.

Sendo, simultaneamente, pianista e diretor artístico do festival, como vive este equilíbrio entre a arte e a curadoria?

Vivo-o de forma muito intensa, mas também muito natural. Para mim, a programação nasce naturalmente de uma visão profundamente artística e não apenas organizativa. O facto de ser músico permite-me pensar os concertos a partir da experiência viva da interpretação e do contacto

humano entre artistas e público. Ao mesmo tempo, a direção artística exige um olhar muito amplo: pensar repertórios, equilíbrios, espaços, públicos, coerência conceptual, sustentabilidade do projeto. É um trabalho simultaneamente criativo e estrutural. Naturalmente, há momentos de grande exigência e até de tensão entre a dimensão artística e a dimensão organizativa. Mas sinto que ambas se alimentam mutuamente. Continuar a tocar é, para mim, indispensável enquanto ato de criação artística e como forma de preservar uma relação próxima com a música e o público – essa mesma relação que dá sentido ao Festival.

O que gostaria que o público levasse consigo depois de assistir aos concertos do Festival dos Capuchos?

Gostaria sobretudo que o público

saísse transformado – ainda que subtilmente. Que levasse consigo uma experiência de beleza, emoção, reflexão e partilha humana. Vivemos num tempo muito acelerado, fragmentado e saturado de ruído, inquietação e guerra. A arte, e particularmente a música, têm hoje talvez ainda mais importância como espaço de profundidade, escuta e reencontro conosco próprios. Se o Festival conseguir criar momentos de verdadeira emoção – de contemplação, alegria, surpresa, comunhão ou até silêncio interior – então terá cumprido a sua missão. “Amores & Humores” fala precisamente dessa complexidade da condição humana: amamos, sofremos, sonhamos, rimos, ironizamos, celebramos. E a música continua a ser uma das formas mais poderosas de dar sentido e beleza a tudo isso.



MÚSICA

6 JUN

38.º ENCONTRO CANTE ALENTEJANO AMIGOS DO ALENTEJO

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 21H | ENTRADA LIVRE

Este ano, realiza-se a 38.ª edição do Encontro de Cantares Alentejanos, organizado pela Associação Grupo Coral e Etnográfico Amigos do Alentejo do Feijó.

7 JUN

OTHÉA CONCERTO DE ESCUTA

RECREIOS DESPORTIVOS DA TRAFARIA – CASINO
DOM | 19H | M/16 | GRATUITO | MP*

Um acontecimento de escuta contínua. O álbum “Othéa” é ouvido de princípio a fim. São cerca de 40 minutos sem interrupções.

Inscrições: contacto@labarta.pt

19 JUN

THE AMERICAN PROJECT

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA
SEX | 21H | M/6 | 5€**

O violinista Bruno Monteiro e o pianista João Paulo Santos apresentam o recital “The American Project”, dedicado à música norte-americana. O programa inclui obras de Scott Joplin, Aaron Copland, Leonard Bernstein e John Corigliano.



11 JUN

CICLO DE CONCERTOS DE PRIMAVERA

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUI | 21H | M/5 | 6€**

Concerto dedicado ao grande repertório sinfónico europeu, que reúne em palco músicos da Orquestra d'Almada e alunos da Orquestra Clássica do Conservatório de Artes Performativas de Almada. O programa inclui obras de Antonín Dvořák e Camille Saint-Saëns.

20 JUN

CONCERTO COM LUÍS CARLOS

AUDITÓRIO COSTA DE CAPARICA

SÁB | 21H | 10€**

Concerto de fado com Luís Carlos.

20 JUN

ORQUESTRA DE PERCUSSÃO

SALÃO DAS CAROCHAS

SÁB | 19H | M/3 | ENTRADA LIVRE

Apresentação final da formação “Orquestra de Percussão” e da

formação “Música e Movimento”.
Pela Associação Cultural O
Mundo do Espectáculo

27 JUN

3.º FESTIVAL CALOR DO CANTE

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 15H | GRATUITO

Este festival tem como objetivo promover o encontro entre diferentes gerações e criar memórias afetivas que consolidem o vínculo da comunidade com esta expressão cultural.

MÚSICA > FESTIVAL DOS CAPUCHOS

3 JUN

JUBILEU – 30.º ANIVERSÁRIO

MNOZIL BRASS

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

QUA | 21H | 25 €**

O Festival dos Capuchos 2026 recebe o espetáculo comemorativo do 30.º aniversário dos Mnozil Brass, um dos agrupamentos de metais de maior sucesso das últimas décadas.

4 JUN

ÓPERA PARA CRIANÇAS

CONVENTO DOS CAPUCHOS

QUI | 15H | 5 €

Neste concerto será interpretada "A Flauta Mágica", de Wolfgang Amadeus Mozart. Com Antonio Geraldo, Laura Martins, Catarina Mouro, Afonso Cardoso, Diogo Oliveira, Susana Gomes, Daniela Tavares e Pedro Vieira de Almeida.

6 JUN

PRELÚDIO DOS CAPUCHOS 3

SOBRE FADO JAZZ

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SÁB | 18H | ENTRADA LIVRE

A anteceder o concerto, há uma conversa com o pianista Júlio Resende dedicada ao tema "Fado Jazz".

6 JUN

FADO JAZZ

PIANO PORTUGUÊS NAMORA GUITARRA PORTUGUESA

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

SÁB | 21H | 15 €**

O pianista português Júlio Resende, pioneiro do género Fado Jazz, une forças com Bruno Chaveiro, um dos mais destacados intérpretes da guitarra portuguesa, num dueto que constrói uma ponte entre tradição e a inovação.

7 JUN

VISITA DOS CAPUCHOS

CONVENTO DOS CAPUCHOS

DOM | 15H | GRATUITO | MP*

Nesta visita guiada ao Convento dos Capuchos, a proposta é saber

mais sobre as origens e história deste edifício do século XVI.

Inscrições:

info@festivalcapuchos.com

7 JUN

QUARTETO DE LEIPZIG

O AMOR E O ADEUS - TRÍPTICO ROMÂNTICO

CONVENTO DOS CAPUCHOS

DOM | 18H | 15 €**

Neste concerto, o Quarteto de Leipzig propõe uma viagem pela temática do amor no Romantismo do século XIX.

13 JUN

MELODRAMA

RICHARD STRAUSS - ENOCH ARDEN

CONVENTO DOS CAPUCHOS

SÁB | 21H | 15 €**

O pianista Nuno Vieira de Almeida e a atriz Rita Blanco interpretam o melodrama Enoch Arden, composto por Richard Strauss em 1896/97. A narrativa evoca o imaginário de Ulisses e Robinson Crusoe: a história de um marinheiro que regressa após longa ausência para encontrar a sua família já refeita, acreditando-o morto.



PEDRO ROSÁRIO NUNES

AGENDA ALMADA

10 JUN

RECITAL DE PIANO

CHOPIN & SCHUMANN - FANTASIA & CARNAVAL

CONVENTO DOS CAPUCHOS

QUA | 21H | 15 €**

Na sua estreia no Festival dos Capuchos, o músico aclamado Eldar Nebolsin interpreta obras-primas de Chopin e Schumann, dois pilares do Romantismo musical.

13 JUN

PROMENADE DOS CAPUCHOS

DESCONCERTO

CONVENTO DOS CAPUCHOS

SÁB | 18H | 15 €**

A "Promenade dos Capuchos" regressa em 2026 com um original "concerto-passeio" protagonizado pelo agrupamento Clarinetes Ad Libitum, que percorrerá diferentes espaços do Convento dos Capuchos.

14 JUN

ENSEMBLE L'AMOUREUX EMPIRE

AMORES E DESAMORES DO BARROCO ITALIANO

CONVENTO DOS CAPUCHOS (CAPELA)

DOM | 18H | 15 €**

O ensemble L'Amoureux Empire apresenta o concerto "Amores e Desamores do Barroco Italiano", que reúne obras de alguns dos mais relevantes compositores do chamado Seicento italiano, como Barbara Strozzi, Claudio Monteverdi e Sigismondo d'India.

18 JUN

SLIXS A CAPPELLA ENSEMBLE

DE BACH A PRINCE - GROOVE VOCAL

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

QUI | 21H | 15 €**

20 JUN

GALA DE ÓPERA FESTIVAL DOS CAPUCHOS

PARQUE DA PAZ

SÁB | 21H | GRATUITO

A soprano russa Anna Samuil e o tenor austríaco Peter Sonn, dois cantores de referência dos grandes teatros líricos internacionais, juntam-se à Orquestra Metropolitana de Lisboa, sob a direção de Pedro Neves. O programa árias e duetos como Carmen, Tosca, La Bohème ou Rusalka. Uma Gala de Ópera deslumbrante, onde virtuosismo e emoção se unem para celebrar o encerramento do Festival dos Capuchos 2026.

O Festival dos Capuchos 2026 apresenta a estreia em Portugal dos SLIXS, considerado um dos melhores grupos vocais da atualidade.

24 JUN

POSLÚDIO DOS CAPUCHOS

HUMORES DE CÂMARA

CONVENTO DOS CAPUCHOS

QUA | 21H | 15€**

O humor percorre, em múltiplas tonalidades, este concerto-poslúdio do Festival dos Capuchos, protagonizado por três músicos de excelência internacional: Diana Tishchenko, Kyril Zlotnikov e Filipe Pinto-Ribeiro.

ANABELA LUÍS



OFICINAS

3 E 17 JUN

DESENHO NO SOLAR

INICIAÇÃO AO DESENHO

SOLAR DOS ZAGALLOS

QUA | 14H30 | SENIORES (GRUPOS ORGANIZADOS)
GRATUITO | MP*

Oficina para estimular a visão e o pensamento, através da linguagem do desenho, e explorar diferentes técnicas, temas e conceitos artísticos.

Inscrições:

biblactividades@cm-almada.pt

3 E 17 JUN

MULHERES DE PAPEL - TECENDO PROFISSÕES

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

QUA | 15H | GRATUITO | M/14 | MP*

Partindo do conto "Endireita-te", de Remi Courgeon, a proposta é aprender a fazer uma boneca com papel de jornal (estrutura do corpo, colagem e decoração).

Inscrições:

biblactividades@cm-almada.pt

6 JUN

DESENHO NO JARDIM

CASA DA CERCA - CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/10 | GRATUITO | MP*

Sessões de desenho de observação n'O Chão das Artes, orientadas por Sara Simões, que tomam o jardim e o seu património vegetal como fonte de inspiração. Um encontro informal e sensível às mudanças sazonais, aberto a participantes com mais ou menos experiência.

Inscrições:

marcar.cac@cm-almada.pt

6 JUN

OFICINA CRIATIVA

CRIAÇÃO DE UM OBJETO PARA CASA

FERRAMENTECA - MERCADO DAS TORCATAS

SÁB | 10H-12H30 | M/12 | GRATUITO | MP*

Workshop prático que convida os participantes a dar uma nova vida a materiais e objetos do dia a dia, transformando-os em peças úteis e decorativas para o lar.

Inscrições:

acaoclimatica@cm-almada.pt

6 JUN

INICIAÇÃO À COSTURA

ENTRE LINHAS E AGULHAS

LOJA CIRCULAR - MERCADO DAS TORCATAS

SÁB | 14H-17H | M/12 | GRATUITO | MP*

Workshop pensado para quem deseja dar os primeiros passos no universo da costura. Ao longo da sessão, os participantes irão conhecer os materiais e ferramentas essenciais, aprender pontos básicos e explorar técnicas simples que permitem



RAQUEL FRANÇA

13 JUN

WORKSHOP

UM JARDIM DE SUCULENTAS

VIVEIRO MUNICIPAL DO ALTO DO ÍNDIO

SÁB | 9H30-12H30 | M/12 | GRATUITO | MP*

Esta iniciativa dá continuidade ao Jardim de Suculentas, promovendo a manutenção, o cuidado e a valorização deste espaço em constante evolução, através de uma atividade prática de contacto com a natureza e trabalho de campo. Os participantes devem levar roupa, luvas e calçado adequado a trabalho de campo.

Inscrições: dgavm@cm-almada.pt

AGENDA ALMADA

criar e reparar peças têxteis do dia a dia.

Inscrições:

acaoclimatica@cm-almada.pt

13 JUN

DESENHO NA CASA

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/12 | GRATUITO | MP*

Oficina para descobrir a história da Casa da Cerca através do desenho. Com a ponta do lápis ou do pincel, vamos revelar o edifício e a sua envolvimento, os seus espaços interiores e exteriores.

Inscrições:

marcar.cac@cm-almada.pt

16 JUN

COMPUTADOR EM DIA

FERRAMENTECA – MERCADO DAS TORCATAS

SÁB | 10H-12H30 | M/12 | GRATUITO | MP*

Este *workshop* prático foi desenhado para quem quer dominar o seu portátil de forma simples e sem complicações.

Inscrições:

acaoclimatica@cm-almada.pt

25 JUN

CICLOFICINA DE ALMADA

RUA BERNARDO FRANCISCO DA COSTA

QUI | 18H-21H | GRATUITO

Uma equipa de voluntários ajuda a reparar bicicletas, utilizando peças cedidas ou trocadas entre utilizadores e lojas da especialidade. Não é preciso agendar, basta aparecer na Rua Bernardo Francisco da Costa, em Almada, entre o n.º 38B e o 40.

27 JUN

DESENHO NA EXPOSIÇÃO

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/10 | GRATUITO | MP*

Sessões de desenho livre nas exposições, orientadas por Marc Parchow, que convidam

o público a explorar o desenho como prática de observação, interpretação e experimentação a partir das obras dos artistas em exposição. Em cada encontro, procura-se dar a ver diferentes formas de desenhar e de olhar, revelando abordagens, técnicas, materiais e processos diversos. Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt

TEATRO

4 A 7 JUN

BÁTEGA/2026

PRAIA DA BELA VISTA

QUI A DOM | 20H15 | GRATUITO

“Bátega” é um espetáculo de teatro apresentado no mar. Em cena, quatro pessoas tentam uma vida normal. Pertence à Trilogia Azul, uma série de espetáculos com o mar, o céu e o horizonte como ponto de partida. Uma criação de Sílvio Vieira, em colaboração com Daniela Leitão e Rafael dos Santos.

Informações: <https://www.outro.pt/>



RAFAEL DOS SANTOS

20 JUN

COMÉDIA MUSICAL

FILME A MARTELO

AUDITÓRIO COSTA DE CAPARICA

SÁB | 21H30 | 12,5 €**

“Filme a Martelo” é uma comédia musical revisteira e delirante, que celebra o cinema português.

VÁRIOS

6 JUN

TERAPIA HOLÍSTICA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

SÁB | 11H | ENTRADA LIVRE

Esta sessão de terapia holística centra-se na saúde mental e convida à desaceleração, ao autocuidado e ao reencontro do equilíbrio interior.

7 JUN

ESCOLA DE MÁGICOS

AUDITÓRIO COSTA DE CAPARICA

DOM | 17H | 10 €**

Um espetáculo pensado para toda a família, onde os miúdos se tornam mágicos e os adultos voltam a sonhar como crianças.

13 JUN

MERCADO DE TROCAS

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 14H30-17H30 | 2 €

Mercado sustentável onde é possível trocar roupa, acessórios, sapatos ou livros em boas condições. A inscrição de participação custa 2 € e permite trocar 10 peças.

Informações:

solar@cm-almada.pt

VÁRIOS

> JORNADAS EUROPEIAS DE ARQUEOLOGIA



RAQUEL FRANÇA

13 JUN

VISITA SENSORIAL

SENTIR O PASSADO: MATERIAIS E VIVÊNCIAS EM ALMADA VELHA

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO

SÁB | 10H30 | M/12 | GRATUITO | MP*

Visita para descobrir o património de Almada numa experiência imersiva onde o desafio é manusear alguns tesouros arqueológicos e sentir na pele a nossa história. A proposta é “ler” o passado através das texturas e desvendar as vivências de quem moldou a nossa terra.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt



13 JUN

OFICINA

RUMO A ALMADA: UMA VIAGEM FENÍCIA

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

SÁB | 15H | M/6 | GRATUITO | MP*

Nesta oficina em família, o objetivo é ser arqueólogo e artista para descobrir como navegavam povos antigos, explorando as pistas que deixaram para nós.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

13 JUN

VISITA ORIENTADA

SALGAS ROMANAS DE CACILHAS

SALGAS ROMANAS DE CACILHAS

SÁB | 18H | M/12 | GRATUITO | MP*

Nesta visita, a proposta é conhecer o quotidiano de um complexo fabril com 2000 anos e compreender como a margem sul do Tejo se tornou num dos motores económicos do mundo romano.

Esquecidas pelo tempo, mas preservadas sob os nossos pés, as Salgas Romanas de Cacilhas abrem as portas para revelar os seus segredos. Conheça o quotidiano de há dois milénios nesta visita essencial para compreender como a margem sul do Tejo se tornou num dos motores económicos do mundo romano.

Inscrições: museus.comunica@cm-almada.pt

VISITAS

9 JUN

ANIVERSÁRIO
JARDIM BOTÂNICOVISITA AO JARDIM
O CHÃO DAS ARTESCASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

TER | 17H | M/G | GRATUITO | MP*

Na data em que se comemoram os 25 anos deste o Jardim Botânico vamos percorrer o espaço relembrando a sua história e ficando a conhecer melhor os pressupostos teóricos e os princípios programáticos e projetuais que estão na génese deste lugar tão especial.

Inscrições:

marcar.cac@cm-almada.pt

12 JUN

APRESENTAÇÃO
DO 43.º FESTIVAL
DE ALMADAMUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE
SEX | 21H

Apresentação da programação completa da 43.ª edição do festival de Almada.

20 JUN

VISITA GUIADA

SOLAR COMVIDA
SELVAGEM

SOLAR DOS ZAGALLOS

SÁB | 9H-12H | GRATUITO | MP*

Venha connosco descobrir a vida selvagem que se esconde

13 JUN

CASA COM JARDIM

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

SÁB | 15H | M/G | GRATUITO | MP*

Visita aos vários espaços da Casa, onde se revelam histórias do seu passado enquanto casa senhorial e quinta de recreio, e do seu presente, enquanto Centro de Arte Contemporânea.

Acessível ao público cego e com baixa visão.

Inscrições: marcar.cac@cm-almada.pt



LUIS FILIPE CATARINO

no jardim do Solar dos Zagallos, desde às coloridas plantas, às melodiosas aves e à imensidão de pequenos insetos que ali têm a sua casa. Só é preciso ter os olhos bem abertos e o telemóvel com bateria carregada, para utilizar a aplicação iNaturalist.

Inscrições: [AQUI](#)

27 JUN

VISITA
ÀS EXPOSIÇÕESCASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

SÁB | 16H | M/G | GRATUITO | MP*

Visita na qual poderá saber mais sobre as obras e sobre os artistas de cada exposição.

Inscrições:

marcar.cac@cm-almada.pt

CONTACTOS

ACADEMIA ALMADENSE

RUA CAPITÃO LEITÃO 64 - ALMADA

Tel.: 21 272 9750

AUDITÓRIO COSTA DE CAPARICA

PRAÇA DA LIBERDADE, 17A – COSTA DA CAPARICA

Tel.: 212 454 407 | 914 416 875

AUDITÓRIO FERNANDO LOPES-GRAÇA

PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA

Tel.: 212 724 927 |

Bilheteira: 212 724 922

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALMADA

PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA

Tel.: 212 724 922

BIBLIOTECA MUNICIPAL JOSÉ SARAMAGO

RUA DA ALEMBRANÇA – FEIJÓ

Tel.: 212 508 210

BIBLIOTECA MUNICIPAL MARIA LAMAS

RUA DO MOINHO – CAPARICA

Tel.: 211 934 020

CASA DA CERCA – CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA

RUA DA CERCA – ALMADA

Tel.: 212 724 950

CASA DA DANÇA DE ALMADA

RUA TRINDADE COELHO, 3 – CACILHAS

TEL.: 212 724 298

CENTRO CULTURAL E JUVENIL DE SANTO AMARO

ESTRADA DOS ÁLAMOS, 402 – LARANJEIRO

TEL.: 212 548 220

CICLOFICINA DE ALMADA

RUA BERNARDO FRANCISCO DA

COSTA, 38B-40 – ALMADA

CLUBE DESPORTIVO E RECREATIVO DA RAMALHA

RUA DO CLUBE RECREATIVO DA RAMALHA – ALMADA

CLUBE RECREATIVO OS ESTRELAS DA FONTE SANTA

BAIRRO DA FIGUEIRA – CAPARICA

COMPLEXO MUNICIPAL DOS DESPORTOS “CIDADE DE ALMADA”

ALAMEDA DE GUERRA JUNQUEIRO, 35 – FEIJÓ

Tel.: 212 587 100/04

CONVENTO DOS CAPUCHOS

RUA LOURENÇO PIRES DE TÁVORA - SOBREDA

ESPAÇO CULTURAL DA TRAFARIA

LARGO DA REPÚBLICA – TRAFARIA

Tel.: 212 956 407

FERRAMENTECA – MERCADO DAS TORCATAS

AVENIDA DO CRISTO REI, 14 – ALMADA

FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA

PRAÇA DA LIBERDADE – ALMADA

Tel.: 212 724 920

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE

AV. D. NUNO ÁLVARES PEREIRA, 74A – ALMADA

Tel.: 212 274 724

HORTA CULTURAL DAS TERRAS DA COSTA

RUA JOSÉ BIÓ, COSTA DE CAPARICA

(JUNTO AO GRUPO DESPORTIVO

DAS TERRAS DA COSTA)

LOJA CIRCULAR – MERCADO DAS TORCATAS

AVENIDA DO CRISTO REI, 14 – ALMADA

MEIA VOLTA DE ÚRANO

RUA CÂNDIDO DOS REIS 49A E B – ALMADA

MUSEU DA ÁGUA DE ALMADA

AV. DO CRISTO REI, 58 – ALMADA

TEL.: 212 726 134 | 212 726 029

MUSEU DE ALMADA – CASA DA CIDADE

PRAÇA JOÃO RAIMUNDO – COVA DA PIEDADE

Tel.: 212 734 030

MUSEU DE ALMADA – COVAS DE PÃO

RUA HENRIQUES NOGUEIRA, 36 – ALMADA

Tel.: 212 724 270

OFICINA DA CULTURA

AV. D. NUNO ÁLVARES PEREIRA, 14 M – ALMADA

Tel.: 212 724 050

PAÇOS DO CONCELHO

LARGO LUÍS DE CAMÕES – ALMADA

PAVILHÃO DA ESCOLA SECUNDÁRIA

DANIEL SAMPAIO

RUA ANTÓNIO LISBOA – SOBREDA

PAVILHÃO MUNICIPAL DA

CHARNECA DE CAPARICA

PRACETA FREDERICO DE FREITAS

– CHARNECA DE CAPARICA

PAVILHÃO MUNICIPAL DA COSTA DE CAPARICA

RUA JOÃO LOPES – COSTA DE CAPARICA

PISTA MUNICIPAL DE ATLETISMO ALBERTO CHAÍÇA

QUINTA DA VÁRZEA – ENTO – SOBREDA

RECREIOS DESPORTIVOS DA TRAFARIA - CASINO

RUA GUEDES COELHO, 7 – TRAFARIA

SALÃO DAS CAROCHAS

LARGO CONDE FERREIRA, 11A – ALMADA

Tel.: 212 734 050

SOLAR DOS ZAGALLOS

LARGO ANTÓNIO JOSÉ PIANO JÚNIOR – SOBREDA

Tel.: 212 947 000

SALGAS ROMANAS DE CACILHAS

LARGO ALFREDO DINIZ – CACILHAS

TEATRO-ESTÚDIO ANTÓNIO ASSUNÇÃO

RUA CONDE FERREIRA – ALMADA

Tel.: 212 723 660 | 962 215 929

TEATRO MUNICIPAL JOAQUIM BENITE

AV. PROF. EGAS MONIZ – ALMADA

Tel.: 212 739 360

VIVEIRO MUNICIPAL DO ALTO DO ÍNDIO

RUA BERNARDINO MACHADO – SOBREDA

FICHA TÉCNICA

Capa: Está Tudo em Festa 2026

Edição, redação, fotografia:

Departamento de Comunicação | CMA

Design: Pedro Fernandes

Paginação: Elisabete Correia

Periodicidade: Mensal

Publicação isenta de registo na ERC ao abrigo do Decreto Regulamentar n.º 8/99, de 9 de junho, art.º 12.º, n.º 1 b) Textos escritos ao abrigo do novo Acordo Ortográfico

N. DL: 520411/23

CONTACTOS ÚTEIS:

Tel.: 212 724 000

Gabinete de Atendimento Municipal
Linha Verde Almada Informa: 800 206 770
e-mail: almadainforma@cm-almada.pt

f @ ▶ ▶ ▶ ▶ /cmalmada

JORNADAS EUROPEIAS DA ARQUEOLOGIA EM ALMADA



13 junho 2026

Casa da Cidade | Covas de Pão
Salgas Romanas de Cacilhas

Visita sensorial • Oficina • Visita orientada

Programa completo em cm-almada.pt

 MUSEU
DE ALMADA

 CMA
CÂMARA
MUNICIPAL
DE ALMADA

13.14.15.16
AGOSTO



COSTA DA
CAPARICA



MAIARA & MARAISA SARA CORREIA

13 AGOSTO



VEIGH



JOÃO PEDRO PAIS

14 AGOSTO



NININHO VAZ MAIA

15 AGOSTO



VIZINHOS



LON3R

16 AGOSTO



ÁTOA

MAIS ARTISTAS A ANUNCIAR...

CO-ORGANIZAÇÃO

ALMADA

DOMINGO

MUSIC
MOV

RFM

RTP

JCDecaux

AFIOS

carris
metropolitana

PARCELOS

Coca-Cola

ALMADA
FORUM

CERVEJA OFICIAL

SAGRES

www.festivalosoldacaparica.pt | Bilhetes à venda em meoblueticket.pt
info@festivalosoldacaparica.pt