

CONCURSO DE MARCHAS POPULARES DE ALMADA

FICHA DE CANDIDATURA - edição 2027

Obrigatório preencher todos os campos da ficha e entregar até à data limite para não atrasar a atribuição da verba

1. IDENTIFICAÇÃO

Entidade Proponente (entidade com personalidade jurídica legalmente habilitada a receber o financiamento, conforme os estatutos)

Designação da Marcha (para divulgação no evento)

Morada

União de Freguesias ou Freguesia

Nome do responsável da Marcha

Telefone ou telemóvel

Email para comunicação

2. INFORMAÇÕES

LEIA COM ATENÇÃO

- A atribuição da verba referida no n.º 1 do artigo 6.º fica condicionada à entrega integral de toda a documentação solicitada pela Câmara Municipal de Almada, conforme descrito abaixo.
- A proposta só poderá ser submetida a reunião de Câmara nos casos em que a situação da entidade se encontre regularizada, ao abrigo do RMAP – Regulamento Municipal de Apoios Pecuniários.

De acordo com o artigo das Condições Gerais de Organização e Participação no Concurso de Marchas Populares de Almada, as entidades organizadoras das Marchas têm de entregar os seguintes documentos:

- Dossier da candidatura (alínea b) do n.º 2 do artigo 4.º
- Estatutos da Entidade e as suas alterações publicadas (alínea c) do n.º 2 do artigo 4.º

- Não serão aceites candidaturas fora do prazo estipulado;
- Antes da apresentação da candidatura, recomenda-se uma leitura aprofundada das condições gerais de organização e participação.

3. CARACTERIZAÇÃO DA ENTIDADE PROPONENTE

Descrição sobre a atividade

4. CARACTERIZAÇÃO DA MARCHA

Título/Tema da Marcha (para utilizar na divulgação)

Desenvolvimento da Ideia (do que trata a Marcha deste ano)

Descreva, de forma resumida, o tema escolhido para a Marcha:

Envie-nos um resumo **cuidado**, porque este **será usado na documentação a entregar ao júri, à imprensa e ainda para a locução nos desfiles**.

4.1 PARTICIPANTES

Coordenador da Marcha

Coreógrafo

Ensaiaadores

Não

☐

Sim

☐

Quantos?

Nomes

Número total de participantes

Marchantes

n.º de Pares

Mascotes

Não

☐

Sim

☐

Idade do Menino

Idade da Menina

Padrinho(s)

Não

☐

Sim

☐

Nome da Madrinha

Nome do Padrinho

Porta-estandarte

Sim

☐

Não

☐

Aguadeiros

Sim

☐

Não

☐

Par de Marchantes Suplentes

Sim

☐

Não

☐

Conceção dos Arcos

Execução dos Arcos

Conceção dos Trajes

Execução dos Trajes

Outros que considere relevantes

4.2. TRAJES

Obrigatório anexar, a cores, o esboço dos trajes, marchantes, padrinhos e aguadeiros, caso estejam trajados, bem como uma memória descritiva indicando os materiais utilizados na execução dos trajes.

Memória Descritiva (Trajes)

4.3. ARCOS

Número de Arcos

Descreva os materiais e as técnicas utilizados na construção dos arcos indicando a forma como se relaciona com o tema da Marcha. Obrigatório anexar o esboço **(a cores)** dos **arcos** e dos **adereços** gigantes e ter em conta a **dimensão para poderem ser usados no Pavilhão**.

Não haverá permissão de colocação de adereços na nave, antes da exibição da respetiva marcha.

O adereço entra e sai durante cada uma das exibições, não fica no Pavilhão e é recolhido no fim da atuação da marcha.

Memória Descritiva (Arcos)

5. LETRAS E MÚSICA

Indique, em relação à chamada **Marcha da Coletividade 2027** (inérita)

Nome da Marcha

Autor da Letra

Autor da Música

Obrigatório anexar a partitura da melodia, letra e declaração de utilização de letras e músicas.

Em relação à **3ª Marcha**, indique:

Tem letra e música originais:

Não

Sim

Já foi usada em marchas anteriores:

Não

Sim

Nome da Marcha

Autor da Letra

Autor da Música

Obrigatório anexar a partitura da melodia, letra e declaração de utilização de letras e músicas.

Cavalinho A Música ao vivo é assegurada por um total de 8 músicos

Indique o nome do Cavalinho (para divulgação):

Indique o tipo e número de instrumentos:

Número

Bombardino

Caixa

Clarinte

Contrabaixo

Saxofone

Trombone

Trompete

Tuba

6. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

É obrigatório dar estas informações à organização que poderá ir assistir quando entender necessário.

Local de Trabalho:

Local de ensaios:

Morada:

Horários:

Local da recolha dos marchantes para os desfiles

Recolha:

Morada:

CONCURSO DE MARCHAS POPULARES DE ALMADA

7. PREVISÃO DAS DESPESAS

7.1. TRAJES

Custo por pessoa		N.º de Pessoas		Total	€ 0.00
------------------	----------------------	----------------	----------------------	-------	-------------------------------------

7.2. ARCOS

Custo por Arco		N.º de Arcos		Total	€ 0.00
----------------	----------------------	--------------	----------------------	-------	-------------------------------------

7.3. PAGAMENTO AOS MÚSICOS

N.º de ensaios

N.º de saídas

Pagamento ao(s) ensaiador(es)

Pagamento de letras

Pagamento de músicas

Outras despesas (discriminar)

Calçado

Bijuteria

Maquilhagem

Cabeleiras

Cabeleireira

Costureiras

Cenografia

Adereços

Fotógrafo

Câmara

Operador de vídeo

APOIOS DE OUTRAS ENTIDADES

DECLARAÇÃO DE UTILIZAÇÃO DE LETRAS E MÚSICAS

OBRIGATÓRIO preencher uma por cada autor

Eu,, morador na
....., em, portador do BI/Cartão
Cidadão n.º, autorizo, expressa e incondicionalmente, que a composição intitulada
....., seja exibida no Concurso das Marchas Populares a realizar
pela Câmara Municipal de Almada, pela Marcha
assim como possa vir a ser utilizada pela organização em gravações feitas, integral, ou parcialmente.

Declaro ainda que não farei quaisquer declarações ou fornecerei informações ou documentos a terceiros, nomeadamente à
comunicação social, sem o prévio consentimento da produção do concurso.

Almada, de de

Assinatura

.....

Almada, de de

Entidade Proponente

.....

Responsável pela Marcha

.....

Para entregar até final do mês de março:

Anexo 1 - Esboço dos Trajes (a cores)

Anexo 2 - Esboço dos Arcos (a cores)

Anexo 3 - Letras

Anexo 4 - Músicas

Anexo 5 - Declaração de Utilização de Letras e Músicas

(todos os compositores e letristas convidados pela Marcha)

Anexo 6 - Áudio da música inédita (versão instrumental sem voz)

- Para a candidatura ser aceite pelo Município de Almada, ambas as assinaturas são obrigatórias.
- O documento deverá ser remetido em *pdf*, ou entregue em mão no Fórum Municipal Romeu Correia, sito na Praça da Liberdade, 2800-648 Almada