ATIVIDADES PARA ADULTOS

15h00-16h00

COMUNIDADE DE LEITORES

COM O AUTOR ALEXANDRE MONTEIRO

Duração: 60 min
Marcação prévia: Entrada livre sujeita à lotação do espaço
Classificação etária/Público-alvo: adultos

Que lugar ocupam os mitos no mundo de hoje? Alexandre Monteiro, vencedor do Prémio Literário Cidade de Almada 2025 (categoria de poesia), convida-nos a descobrir "Coração de Aquiles e Outros Mitos", numa conversa sobre poesia, mitologia, quotidiano e contemporaneidade.

15h30-17h30

SER POEMA É UM GESTO LIVRE

DINAMIZADOR: **SIMONE MARTINS - OFÉLIA**

Duração: Até 120 min
Marcação prévia: biblactividades@cm-almada.pt
Classificação etária/Público-alvo: a partir dos 18 anos

Todos temos poesia em nós - às vezes, só não sabemos como a poetizar. E está tudo bem, porque o poema começa exatamente na questão, no desassossego, na inquietação. E pode ser explorado de mil maneiras - com palavras, como estamos habituados, mas também com cores, gestos, partilhas, sentires. Este workshop é para os poetas e poéticos que se querem explorar de mil maneiras em poesia. Só parar e sentir o seu poema. Sem pressas. Ou exigências - poéticas ou outras. Quem sabe até, com uma mistura de teatro!

16h30-17h30

CERIMÓNIA DE ENTREGA DOS PRÉMIOS LITERÁRIOS

Duração: 60 min
Marcação prévia: Entrada livre sujeita à lotação do espaço
Classificação etária / Público-alvo: adultos

Cerimónia de entrega do Prémio Literário Cidade de Almada 2026, que distingue obras inéditas de autores portugueses na categoria de Romance e do Prémio Maria Rosa Colaço na categoria Literatura Juvenil. Uma iniciativa de promoção da criação literária e da leitura.

ATIVIDADES COMUNIDADE EM GERAL

15h-16h30 | CLUBE DO CROCHÉ

MEADA DE PALAVRAS PARA UM "TRAPO AZUL"

DINAMIZADOR: **RITA PENEDO E GRUPO METROS DE SOLIDARIEDADE - ARPIFC**

Duração: 90 min
Marcação prévia: não
Classificação etária/Público-alvo: todos

Quer aprender a fazer croché? Se já sabe, também é bem-vindo! Há magia nesta arte, onde cada ponto é uma oportunidade de criar, aprender e partilhar histórias. Fios de lã que se enrolam com o objetivo de chegar a um só lugar: ao coração das pessoas.

17h30-18h30

ENCERRAMENTO DAS COMEMORAÇÕES DO 29.º ANIVERSÁRIO

DINAMIZADOR: **DJ ESTÚDIO LIFESHAKER**

Duração: 60 min
Marcação prévia: não
Público-alvo: publico em geral

O encerramento das comemorações do aniversário da Biblioteca Central de Almada terá início às 17h30, com o DJ Estúdio Lifeshaker, que proporcionará um ambiente descontraído e festivo, seguido do tradicional momento de partilha do bolo de aniversário, acompanhado de um catering, convidando todos os participantes a conviver e a celebrar mais um ano de história, cultura e serviço à comunidade.

29.º

ANIVERSÁRIO DA BIBLIOTECA CENTRAL

28 DE NOVEMBRO

FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA



VENHA FESTEJAR CONNOSCO

com leituras, workshops, conversas, poesia e música

A biblioteca é de todos

cm-almada.pt

CMA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

28 NOVEMBRO 2026, SÁBADO
10h00-18h30 | BIBLIOTECA CENTRAL DE ALMADA

A Biblioteca Central de Almada celebra o seu 29.º aniversário em novembro, e convida toda a comunidade para um dia de festa com diversas iniciativas para todos.
Espera-se que este dia acolha tudo aquilo que vivemos com carinho com todos os utilizadores, procurando também dar a conhecer e chegar a novos públicos.

ATIVIDADES PARA FAMÍLIAS / PÚBLICO INFANTO-JUVENIL

10h00-11h00 | HISTÓRIAS PARA BEBÉS

SENHORA DA MALA LILÁS

DINAMIZADOR: **TOCA DOS SONS**

Duração: 60 min
Marcação prévia: biblactividades@cm-almada.pt
Classificação etária/Público-alvo: famílias com crianças dos 6 aos 36 meses

Senhora da Mala Lilás – A Cantadeira de Histórias alia livros e música, Proporcionando momentos de descoberta, interação e partilha para bebés e famílias e onde todos são convidados a explorar sons, movimentos e emoções.
A partir de histórias cuidadosamente selecionadas para a primeira infância, cada sessão combina canções, ritmos, objetos e pequenas surpresas que despertam a curiosidade e captam a atenção dos mais pequenos.

10h30-11h30

OFICINA DE COSTURA PARA CRIANÇAS

DINAMIZADOR: **ZÉLIA ALVES**

Duração: 60 min
Marcação prévia: biblactividades@cm-almada.pt
Classificação etária/Público-alvo: Crianças a partir dos 6 anos

Experiência imersiva, sobre possibilidades de criações simples já realizadas por crianças, e a colocação da mão numa caixa de botões. Em seguida, escolhem pedaços de tecido, (previamente cortados) para colar num documento com desenhos de livros, e servir de cor/composição do mesmo. Por último, será dada uma breve explicação da máquina de costura, e cada criança experimenta e costura sozinha (com acompanhamento), o documento com os tecidos.

11h30-12h30 | APRESENTAÇÃO DO LIVRO INFANTIL

"OS DENTES DE TRÊS TRISTES TIGRES (PARA NÃO FALARMOS DOS MAMUTES)"

COM A AUTORA RITA TABORDA DUARTE E JOÃO TEMPERA

Duração: 60 min
Marcação prévia: Entrada livre sujeita à lotação do espaço
Classificação etária/Público-alvo: Crianças a partir dos 7 anos

Há imensas coisas que não existem. E, no entanto, tudo aquilo que não existe pode passar a existir depois de ser inventado. Quando não existe aquilo de que precisamos, inventamo-lo e já está... E ainda bem! Porque uma coisa que deixa as pessoas *mesmo tristes é que não exista o que não existe*, como dizia o poeta Manuel António Pina.
Esta é uma história sobre a existência de três tigres tristes que não existem.
Os tigres dentes de... tigres dentes... tigres dentes de quê!?
Escrito com o humor, a originalidade e a mestria a que já nos habituou, a autora convida-nos, através do seu texto e das ilustrações fantásticas e cómicas de Ana Biscaia, a mergulhar no universo das palavras e da linguagem. Num universo pré-histórico inesperado e repleto de trocadilhos, o livro desafia os leitores a brincar com a língua, a experimentar sons e sentidos e a dar livre curso à sua imaginação.
Esta obra valeu a Rita Taborda Duarte o Prémio Literário Maria Rosa Colaço 2025, promovido pelo Município de Almada, tendo sido destacado o domínio da palavra, o humor subtil e a capacidade da autora de envolver leitores de diferentes idades.
A sessão contará com a leitura de excertos da obra pelo ator João Tempera, ator natural do concelho de Almada e reconhecido pelo seu relevante percurso artístico.

Rita Taborda Duarte nasceu a 26 de abril de 1973, portanto nasceu em ditadura, mas cresceu em liberdade. Em 2003, venceu o prémio Branquinho da Fonseca Expresso/Gulbenkian, com o seu primeiro livro para a infância, A Verdadeira História da Alice, e desde esse dia passa o tempo a escrever para crianças (e também para adultos). Além de poeta, Rita Taborda Duarte é uma escritora um bocado infantil que, mais do que contar histórias, gosta de brincar com palavras. Um dia o seu filho mais pequenino perguntou-lhe a que costumava brincar no seu tempo. Pensou em explicar-lhe que o tempo presente é que era o seu e que, por isso, continuava, claro está, sempre a brincar, mas acabou por lhe responder: «Caçava mamutes!»

Ana Biscaia é ilustradora e designer gráfica. O seu primeiro livro ilustrado, com texto de Amadeu Baptista, foi publicado em 2006. Em 2010, as ilustrações de Poesia de Camões para Todos mereceram uma menção do júri do Prémio Nacional de Ilustração. O seu trabalho para O Carnaval dos Animais foi igualmente selecionado pelo júri do prémio TITAN Illustration in Design. Em 2013, recebeu o Prémio Nacional de Ilustração pelo conjunto de imagens criadas para A Cadeira que Queria Ser Sofá. Em 2022, Retrato, obra ilustrada por Ana Biscaia com texto de Clovis Levi, integrou a seleção do prestigiado Bologna Ragazzi Award.

16h30-17h30

ISTO TAMBÉM É UM LIVRO

DINAMIZADOR: **BRUNO BATISTA**

Duração: 60 min
Marcação prévia: biblactividades@cm-almada.pt
Classificação etária/Público-alvo: famílias com crianças a partir dos 4 anos

Uma sessão com livros fora do comum, de diferentes formatos e feitios, numa desconstrução da ideia formal de livro. Uma forma divertida de refletir e alargar o conceito que temos dos livros e da leitura.

ATIVIDADES PARA JOVENS

11h00-13h00 | OFICINA DE STREET ART

PROJETO SUPRAMENTE E GIGANTES À MARGEM

DINAMIZADOR: **HUGO PEDRAS**

Duração: 120 min
Marcação prévia: biblactividades@cm-almada.pt
Classificação etária/Público-alvo: Jovens

A Biblioteca Central de Almada convida jovens dos 15 aos 25 anos a participar numa Oficina de Street Art orientada pelo artista Hugo Pedras - Projeto Supramente. Ao longo de três sessões práticas, nos dias 25, 26 e 27 de novembro, os participantes terão a oportunidade de experimentar técnicas de arte urbana, como stencil, pintura com spray e colagem, contribuindo para a criação de uma obra coletiva inspirada na literatura. A iniciativa culmina no dia 28 de novembro, no âmbito das comemorações do aniversário da Biblioteca, com a realização de uma intervenção artística aberta à participação de toda a comunidade. O programa contará ainda com a presença do projeto Gigantes à Margem - Batalhas de Freestyle, promovendo o encontro entre diferentes expressões da cultura urbana.