



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
Departamento de Comunicação
Divisão de Informação, Comunicação e Imagem
Almada Business Center
Rua Marcos Assunção, n.º 4 – 3.º Piso 2805 - 290 Almada
Tel.: 2 1 2 7 2 4 5 4 1
aamartins@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

26 de outubro, 19h - Ermida de S. Sebastião, Almada
Caprice Ensemble nos Sons de Outono
ENTRADA LIVRE

A edição 2019 do **Festival Sons de Outono – Música nas Igrejas de Almada** avança para o seu quinto concerto.

Os canadianos **Caprice Ensemble** (em colaboração com os Encontros de Música Antiga de Loulé) oferecem, no dia **26 de outubro**, às **19 horas**, na **Ermida de São Sebastião**, em Almada, o paladar da época numa apresentação exótica e arriscada da música barroca.

Sweet! Chocolate e a Música Barroca Francesa

Desde que o cacau chegou a Portugal, vindo da América do Sul, o chocolate tornou-se moda e desejo de posse pelos mais nobres.

A magia dos *chocolatiers*, que incitou a procura dos melhores ingredientes no continente americano, introduziu a arte de transformar os grãos amargos de cacau em chocolate e forneceu às cortes europeias, no mesmo período da música barroca, uma nova alegria e satisfação.

Inspirado nestes factos, este programa deve ser apreciado como o chocolate para o nosso paladar: uma sinfonia de sensações exóticas apresentado neste período da música ocidental, num ambiente de descobertas e exuberâncias.

Com obras representativas de compositores como Couperin, Charpentier ou mesmo Marais, o grupo Caprice Ensemble procura trazer a Almada o sabor da época.

Os Caprice Ensemble

Os Caprice Ensemble tocam instrumentos da época barroca e foram fundados pelo maestro, compositor e solista Matthias Maute.

São conhecidos pela abordagem inovadora e aventureira das formas de interpretação.

O grupo já fez apresentações em inúmeros festivais de prestígio, tais como o Festival Internacional Felicia Blumental, o Musikfestspiele Potsdam Sanssouci, o Regensburg, o Festival Händel-Festspiele ou o Festival Stockstadt.

Gravaram mais de vinte álbuns para a editora Analekta, obtiveram vários prémios e uma recomendação «brilhante» da revista *Gramophone*.

Durante os últimos dois anos, os Caprice Ensemble realizaram mais de 100 em cinco países em três continentes, apresentando-se em onze festivais, incluindo a América Latina, China e África.

PROGRAMA SONS DE OUTONO – MÚSICA NA IGREJAS DE ALMADA

FESTIVAL SONS DE OUTONO Música nas Igrejas de Almada

26 de outubro, sábado - 19h.
Ermida de S. Sebastião
Largo das Andorinhas, Almada

Caprice Ensemble

Matthias Maute – direção e flauta
Sophie Larivière – flauta
Susie Napper – violoncelo barroco
David Jacques – guitarra barroca
Ziya Tabassian – percussão

ENTRADA LIVRE

Mais informações:

Aníbal Martins

Tel. 21 272 45 41

E-mail: aamartins@cma.m-almada.pt

Almada, 21 de outubro de 2019