CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
Departamento de Comunicação
Divisão de Informação, Comunicação e Imagem
Almada Business Center
Rua Marcos Assunção, n.º 4 – 3.º Piso 2805 - 290 Almada
Tel.: 2 1 2 7 2 4 5 4 1
aamartins@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

Em dezembro - Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça

Ciclo de Cinema sobre a Temática da Deficiência
Ciclo de Cinema Católico

De 12 a 16 de dezembro, o Fórum Municipal Romeu Correia – Auditório Fernando Lopes-Graça, em Almada, recebe mais uma edição do **Ciclo de Cinema Católico**.

A entrada é livre, mas com levantamento prévio do bilhete.

A organização é da Pastoral Universitária da Diocese de Setúbal - Polo de Almada, com o apoio da Câmara Municipal de Almada (CMA).

Outros filmes
Ainda em dezembro, continua o Ciclo de Cinema sobre a Temática da Deficiência, numa organização da CMA.

Destaque também para o filme *Happy End*, do realizador Michael Haneke, com a atriz Isabelle Huppert.

CARTAZES

- 2 de dezembro, domingo (10h)
Ciclo de Cinema sobre a Temática da Deficiência
A Cuidadora
Quando Dorottya, uma ambiciosa jovem atriz húngara, assume o emprego como cuidadora do outrora grande ator de teatro, Sir Micheal Gifford, o confronto é imediato. Ele, um homem cheio de pena de si próprio e rabugento. Ela, uma mulher teimosa e frontal. No entanto, impulsionado por brigas e pelo amor de ambos por Shakespeare, o seu relacionamento é vivo e cada um encontra no outro uma inspiração.

Realização: János Edelényi
Com: Brian Cox, Anna Chancellor, Emilia Fox
Drama | M/12
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 5 de dezembro, quarta-feira (21h30)

Ciclo de Cinema sobre a Temática da Deficiência

Viver depois de ti

A excêntrica e criativa Louisa «Lou» Clark anda de trabalho em trabalho para ajudar a família. Porém, ao aceitar um emprego numa mansão local, torna-se assistente domiciliária e companhia de Will Traynor, um jovem e abastado banqueiro confinado a uma cadeira de rodas após um acidente. Abandonando a alma aventureira de outros tempos, o agora cínico Will desistiu de praticamente tudo. Mas algo muda quando Lou decidir mostrar-lhe que a vida merece ser vivida.

Realização: Thea Sharrock
Com: Emilia Clarke, Sam Claflin, Jenna Coleman
Drama | M/12
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 12 de dezembro, quarta-feira (21h30)

Ciclo de Cinema Católico

A rebelião oculta

A Rebelião Oculta *retrata uma revolta popular do século XVIII contra a Revolução Francesa, e como a rebelião foi brutalmente reprimida pelos exércitos revolucionários. Vitoriosos a princípio, os agricultores Vendeanos da França Ocidental são exterminados num massacre de 150 mil habitantes – em grande parte mulheres, crianças e clero –, no que se tornaria um dos primeiros genocídios modernos da Europa.*

Realização: Daniel Rabourdin
Com: Clémentine Stépanoff, Martin Delavenne, Damien Ricour
Drama | M/12
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 13 de dezembro, quinta-feira (21h30)

Ciclo de Cinema Católico

Fantasia

Lançado em 1940, o filme representa a mais ousada experiência da Disney até hoje, pois mistura imagens de animação com música clássica. O que começou como um veículo para melhorar a carreira de Mickey Mouse floresceu para uma longa-metragem que permanece única na história da animação.

Realização: Walt Disney
Fantasia / Drama | M/12
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 14 de dezembro, sexta-feira (21h30)

Ciclo de Cinema Católico

8 ½

Guido Anselmi é um realizador à procura de inspiração para o seu próximo filme. Durante uma viagem surgem-lhe fantasmas misturados com personagens reais. Essas visitas acabam por evocar tantas histórias que o filme se vai fazendo sozinho, num misto de realidade e fantasia, memórias de infância e fatos forjados.

Realização: Federico Fellini
Com: Marcello Mastroianni, Anouk Aimée, Claudia Cardinale, Sandra Milo
Drama | M/12
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 15 de dezembro, sábado (21h30)

Ciclo de Cinema Católico

O insulto

Beirute. Toni é um cristão libanês que todos os dias rega as plantas da sua varanda. Um dia, acidentalmente, molha Yasser, um refugiado palestino. Assim começa um intenso desacordo que evolui para julgamento com ampla cobertura mediática e assume dimensão nacional.

Realização: Ziad Doueiri
Com: Adel Karam, Kamel El Basha, Diamand Bou Abboud
Drama | M/14
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 16 de dezembro, domingo (21h30)

Ciclo de Cinema Católico

Roma cidade aberta

Roma, 1944. Durante a ocupação nazi em Roma, o líder da resistência Giorgio Manfredi é perseguido pela Gestapo. O seu amigo Francesco, que se vai casar com a viúva Pina, e o padre Don Pietro Pellegrini ajudam-no a deixar Roma.

Realização: Roberto Rossellini
Com: Aldo Fabrizi, Anna Magnani, Marcello Pagliero
Drama | M/12
Bilhete: Entrada livre (necessário levantar bilhete)

- 19 de dezembro, quarta-feira (21h30)

Happy end

Uma família francesa rica vive numa zona burguesa no norte da França, alheada da miséria humana que se desenrola nos campos de imigrantes em torno da cidade portuária de Calais, a poucos quilómetros da sua casa.

Realização: Michael Haneke
Com: Isabelle Huppert, Mathieu Kassovitz, Jean-Louis Trintignant
Drama | M/12
Bilhete: 3 € (desconto 50%, jovens e reformados)

Fórum Municipal Romeu Correia
Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça
Praça da Liberdade, Almada
Tel.: 21 272 49 20
Coordenadas GPS
38º 40.724' N 9º 09.476' W

Como chegar
Metro Sul do Tejo (linhas 1 e 3 – paragem São João Baptista)

Parque de estacionamento coberto e tarifado, na Praça da Liberdade

Nota: Todos os meses enviaremos a lista com os filmes que passam no Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça, para publicação nas listagens de cinema.

Caso pretendam que seja enviado para um contacto diferente, indiquem, por favor, qual o contacto.

Mais informações:
Aníbal Martins
Tel. 21 272 45 41
E-mail: aamartins@cma.m-almada.pt

Almada, 28 de novembro de 2018