



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
Departamento de Comunicação
Divisão de Informação e Comunicação
Largo Luís de Camões 2800 - 158 Almada
Telef. 2 1 2 7 2 4 5 4 1
divinformacao@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

Em dezembro, no Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça **Homenagem ao Cante Alentejano e Ciclo de Cinema Católico**

No dia **2 de dezembro**, sábado, a partir das **21h30**, assinala-se o terceiro aniversário do Cante Alentejano enquanto Património Cultural Imaterial da Humanidade, com um espetáculo no Fórum Municipal Romeu Correia – Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça.

Participam o Grupo Coral e Etnográfico Amigos do Alentejo do Feijó, o Grupo Coral Alentejano Recordar a Mocidade do Clube de Instrução e Recreio do Laranjeiro, as Cantadeiras de Essência Alentejana, o Grupo Coral Os Ausentes do Alentejo (Palmela) e o Grupo Coral Os Ganhões de Castro Verde.

A organização é do Grupo de Trabalho do Cante do Concelho de Almada, com o apoio da Câmara Municipal de Almada.

Entrada livre.

Casa do Fado recebe Adriano Luís Pina

A Casa do Fado apresenta no dia **3 de dezembro**, domingo, às **17h00**, Adriano Luís Pina.

Aos 24 anos, este fadista atua diariamente nas mais prestigiadas casas de fado, destacando-se por uma abordagem ao fado antigo.

Bilhete: 5 euros (desconto 50%, jovens e reformados.)

Ciclo de Cinema Sobre a Deficiência

No dia **3 de dezembro**, para assinalar o Dia Internacional das Pessoas com Deficiência, às 21h, é exibido o filme *Seis Sessões*, de Ben Lewin (no âmbito do Ciclo de Cinema Sobre a Deficiência).

Com John Hawkes, Helen Hunt e William H. Macy, nos principais papéis, este drama conta-nos a história de um homem de 38 anos, paralisado e dependente de um ventilador para respirar, que deseja perder a virgindade.

Musical A Bela e o Monstro

Nos **dias 7** (10h, 11h30, 15h), **9** (16h) e **10** (11h) **de dezembro**, a Plateia d'Artes apresenta um musical infantil, para toda a família, baseado na história d' ***A Bela e o Monstro***.

Com encenação de Diogo Novo e coreografia de Daniel Drake Cascão.

Bilhete: 5 euros

Ciclo de Cinema Católico

Entre 13 e 17 de dezembro, sempre às 21h30, no Auditório Fernando Lopes-Graça passam cinco filmes no âmbito do Ciclo de Cinema Católico.

Dia 13, quarta-feira - *Vou para Casa*, de Manoel de Oliveira

Dia 14, quinta-feira - *Children of Nagasaki*, de Keisuke Kinoshita

Dia 15, sexta-feira - *Deus não está morto*, de Harold Cronk

Dia 16, sábado - *Sophie Scholl: The final day*, de Marc Rothemund

Dia 17, domingo - *Dos homens e dos deuses*, de Xavier Beauvois

Sessões com entrada livre, mediante levantamento prévio de bilhete.

Cinema à quarta-feira

O Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça continua, sempre à 4ªfeira (21h30), a apresentar filmes de autor e que procuram fugir à vertente mais comercial das salas de cinema.

Em dezembro, pode ver os seguintes filmes:

Dia 6 - *Duas Mulheres, um encontro*, de Martin Provost

Dia 20 - *Glória*, de Kristina Grozeva e Petar Valchanov

Dia 27 - *O mal-humorado*, de Dome Karukoski

Bilhete: 3 euros (com desconto de 50% para jovens e reformados).

[Fotos](#)

Fórum Municipal Romeu Correia
Auditório Municipal Fernando Lopes-Graça
Praça da Liberdade - Almada
Tel.: 21 272 49 20

Coordenadas GPS
38° 40.724' N 9° 09.476' W

Como chegar
Metro Sul do Tejo (linhas 1 e 3 – paragem São João Baptista)

Parque de estacionamento coberto e tarifado, na Praça da Liberdade

Mais informações:

Aníbal Martins

Tel. 21 272 45 41

E-mail: aamartins@cma.m-almada.pt

Almada, 28 de novembro de 2017