



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

Departamento de Comunicação

Divisão de Informação e Comunicação

Almada Business Center

Rua Marcos de Assunção, n.º 4 – Piso 3 – Pragal

2805 – 290 Almada

Telef. 2 1 2 7 2 4 5 4 1

aamartins@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

22 e 29 de julho / 5 e 12 de agosto, sempre às 21h30
Entrada livre

VII Ciclo de Música no Convento dos Capuchos

O Convento dos Capuchos, na Caparica, recebe a 7.^a edição deste ciclo de música que, em 2017, tem como tema «Barroco, Sedução e Exclusão».

Os concertos realizam-se a 22 e 29 de julho e a 5 e a 12 de agosto, sempre ao sábado à noite, a partir das 21h30.

Entrada livre

Os concertos do VII Ciclo de Música no Convento dos Capuchos têm entrada livre, mediante lotação do espaço e levantamento prévio dos ingressos.

O levantamento de bilhetes, antes de cada espetáculo, é entre as 15 horas e as 21h30 (exceto para o Concerto de Abertura).

Programa

22 de julho de 2017

21h30

Concerto de Abertura

Orquestra de Câmara de Almada apresenta Georg Friedrich Händel, Water Music, Suite n.º1 e Igor Stravinsky, Suite «Pulcinella».

Local: Pasmatório do Convento dos Capuchos

29 de julho de 2017

21h30

Concerto Barroco

Orquestra Filarmónica Portuguesa, formação de câmara.

Augusto Trindade e Alexandra Trindade, violinos, Ana Maria Ribeiro, flauta transversal e direção musical Osvaldo Ferreira

Johann Sebastian Bach (1685-1750), concerto para 2 violinos e orquestra em Ré menor BWV 1043; Ottorino Respighi (1879-1936), Antiche Arie e Danze; Antonio Vivaldi (c.1678-1741), concerto em Sol, Maior "Alla Rustica" RV 151 e

Emmanuel Bach (1714-1788), concerto para flauta em Ré menor, Wq 22.
Local: Auditório do Convento dos Capuchos, Caparica

5 de agosto de 2017

21h30

Música para a Rainha de Portugal e Brasil - D. Maria I - 200 Anos

Americantiga Ensemble, 33 Ânimos Companhia Teatral

Local: Igreja do Convento dos Capuchos

12 de agosto de 2017

21h30

Eurico Carrapatoso - Díptico Mariano

Grupo vocal Olisipo e Ensemble instrumental Olisipo, Angélica Neto, soprano e Armando Possante, direção musical

Eurico Carrapatoso (1962), Díptico Mariano, Horto Sereníssimo e Magnificat em Talha Dourada.

Local: Claustros do Convento dos Capuchos

Consulte aqui o **Programa completo**

VII Ciclo de Música no Convento dos Capuchos

Barroco, Sedução e Exclusão

Sábados - 22 e 29 de julho / 5 e 12 de agosto
Sempre às 21h30

Entrada livre, mediante lotação do espaço

Levantamento de bilhetes, antes de cada espetáculo, entre as 15h e as 21h30 (exceto para o Concerto de Abertura, no Pasmatório do Convento)

Convento dos Capuchos
Rua Lourenço Pires de Távora, Caparica
Tel.: 212 919 342

www.m-almada.pt/ciclomusicaconvento17

Mais informações:

Aníbal Martins

Tel. 21 272 45 41

E-mail: aamartins@cma.m-almada.pt

Almada, 19 de julho de 2017