

# Nota de Imprensa

Fotografias de Adelino Chapa, José Julião e Vitor Cid

## Exposição *Desabitação* no Museu da Cidade

Desabitação é o título da exposição fotográfica que está patente, até 2 de abril, no Museu da Cidade, Cova da Piedade.

O regresso da fotografia documental ao Museu da Cidade é assinalado pelos trabalhos de Adelino Chapa, José Julião e Vitor Cid.

As fotografias mostram o registo de espaços abandonados, um pouco por todo o país, mas principalmente no distrito de Setúbal, onde residem os autores das imagens.

O projeto conta com a banda sonora de Jorge Salgueiro.

#### Adelino Chapa

Os ensinamentos do mestre Augusto Cabrita enformaram-lhe o percurso de fotógrafo autodidata. Henri Cartier Bresson, Robert Capa, entre outros da agência *Magnum*, influenciaram a sua forma de ver a vida e fomentaram-lhe o amor pela reportagem. Colaborador regular da imprensa regional, durante vários anos, foi uma presença constante na maior parte das publicações e exposições da Câmara Municipal de Palmela.

#### José Julião

Antropólogo, fotógrafo e professor, trabalhou também no Museu da Cidade de Almada. Em Vendas Novas, criou o Arquivo da Memória e no CRIA - Centro em Rede de Investigação em Antropologia, como responsável pela inventariação e catalogação do acervo documental e fotográfico. Em 2006 fez a sua primeira exposição individual *Auschwitz –Altar do Mundo*.

## **Vitor Cid**

Começou a fotografar na década de 80. Realizou estágio profissional no jornal *Público* e participou em diversas mostras fotográficas coletivas e individuais. Recentemente concluiu o curso profissional de fotografia, no Instituto Português de Fotografia e trabalha atualmente como *freelancer*.

## Museu da Cidade

Pr. João Raimundo 2805 - 336 Almada Tel.: 21 273 40 30

E-mail: museu.cidade@cma.m-almada.pt

GPS: 38°40'03.9"N 9°09'38.9"W

## Horário

Terça a sábado: 10h - 13h e 14h - 18h

Encerrado aos domingos, segundas e feriados

## Mais informações

Margarida Leal Tel. 21 272 45 59

E-mail: mleal@cma.m-almada.pt

Almada, 16 de março de 2016