



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
Departamento de Comunicação
Divisão de Informação e Comunicação

Largo Luís de Camões 2800 - 158 Almada

Tel.: 2 1 2 7 2 4 5 2 1

divinformacao@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

José Mário Branco homenageado com o Prémio Carlos Paredes

O músico e compositor José Mário Branco é a personalidade homenageada na 5.^a edição do Festival Cantar Abril, recebendo o Prémio Carlos Paredes (Prémio Carreira).

José Mário Branco nasceu no Porto em 1942. Exponente da música de intervenção portuguesa iniciou a sua carreira durante o Estado Novo, tendo sido perseguido pela PIDE até se exilar em França, em 1963. Com ele trabalharam José Afonso, Sérgio Godinho, Fausto e Camané, entre outros, com os quais participou em concertos ou em álbuns editados como cantautor ou como responsável pelos arranjos musicais. Compôs e cantou também para o teatro, o cinema e a televisão.

Ao longo das últimas edições do Festival Cantar Abril foram homenageados com o Prémio Carlos Paredes os seguintes nomes: Carlos do Carmo (2007), Sérgio Godinho (2009), Samuel (2011) e Luísa Basto (2013).

Além do Prémio Carlos Paredes – Prémio Carreira, são também atribuídos os seguintes prémios aos vencedores do Festival Cantar Abril:

Prémio Adriano Correia de Oliveira – Melhor Recriação

Prémio Ary dos Santos – Melhor Letra

Prémio José Afonso – Melhor Canção Original

Festival Cantar Abril

O Festival Cantar Abril é um concurso bienal de música de intervenção, promovido pela Câmara Municipal de Almada, onde os participantes têm a possibilidade de recriar canções da resistência, mas também de criar temas inéditos sobre a Liberdade.

Mais informações:

Sandra Gomes

Tel.: 21 272 45 43

sgomes@cma.m-almada.pt

www.m-almada.pt

Almada, 30 de abril de 2015