CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
Departamento de Comunicação
Divisão de Informação e Comunicação
Largo Luís de Camões 2800 - 158 Almada
Tel.: 2 1 2 7 2 4 5 2 1
divinformacao@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

17, 18 e 30 de abril, às 21h30

Festival Cantar Abril em Almada

Entrada livre

Este mês, a Câmara Municipal de Almada promove a 5.ª edição do Festival Cantar Abril, que pretende valorizar a música de intervenção e o seu papel na luta pela liberdade, homenageando também quatro nomes da música, da canção e da poesia de intervenção: Adriano Correia de Oliveira, José Afonso, José Carlos Ary dos Santos e Carlos Paredes.

As audições eliminatórias do concurso decorrem nos dias 17 e 18 de abril, a partir das 21h30, no Teatro Municipal Joaquim Benite. A grande final terá lugar a 30 de abril, às 21h30, na Academia Almadense. A entrada é livre, mediante o levantamento de bilhete e sujeita à lotação da sala.

Em 2015, o Festival Cantar Abril contou com a participação de 87 concorrentes oriundos de todo o país.

Neste concurso bienal de música de intervenção os participantes têm a possibilidade de recriar canções da resistência de autores tão importantes como Zeca Afonso, Fausto, Sérgio Godinho e José Mário Branco, entre outros, mas também de criar temas inéditos sobre a Liberdade, com o objetivo de fazer da palavra e da música um instrumento de mudança e de luta por uma sociedade mais justa e democrática.

Prémios atribuídos

Serão atribuídos três prémios no valor de 2500 euros: Prémio Adriano Correia de Oliveira – Melhor Recriação; Prémio Ary dos Santos – Tema com a Melhor Letra; e Prémio José Afonso – Melhor Canção Original. O júri do Festival Cantar Abril é constituído por José Manuel David, Amélia Muge, João Afonso, Samuel e André Santos. Será ainda homenageada uma personalidade ou instituição de relevo na música portuguesa com o Prémio Carlos Paredes – Prémio Carreira.

Dia 17 | 21h30

Eliminatória: **Criação de Canções da Liberdade**

Teatro Municipal Joaquim Benite

Av. Professor Egas Moniz – Almada

GPS: 38° 40' 35.896" N 9° 9' 35.723" W

Canalha – Sem penas

Cacau – A Prosa pela Janela

Maria João Fura – Serei Feliz por Acaso

Marafona – Chula da Alvorada

Miguel Calhaz – Sou do Contra, Abaixo | Desligado do Mundo

Nuno Sanches – Quem não Rouba Nem Herda

Paulo Rodrigues – Marcha à Ré

Rui David – A Casa

Teresa Gentil – Botox Revolution I

Dia 18 | 21h30

Eliminatória: **Recriação das Canções da Resistência**

Teatro Municipal Joaquim Benite

Av. Professor Egas Moniz – Almada

GPS: 38° 40' 35.896" N 9° 9' 35.723" W

Cátia Oliveira – Menino D'Oiro

Couple Coffee – Vampiros

Flávio Torres & Os Canalhas – A Vossa Vontade Será Feita

João Lima – Queixa das Almas Jovens Censuradas

Marafona – Coro dos Tribunais

Maria Monda – Já o Tempo Se Habitua

Miguel Calhaz – Era um Redondo Vocábulo

Os CantAutores – Na Catedral de Lisboa

Rogério Charraz e Miguel Calhaz – Que Força é Essa

Tuna Académica de Lisboa – Coro da Primavera

Dia 30 | 21h30

Final

Academia Almadense

Rua Capitão Leitão, 64 – Almada

GPS: 38° 40' 49.519" N 9° 9' 36.806" W

1.ª parte – Concerto para apuramento dos concorrentes vencedores.

2.ª parte – Uxía, uma das vozes mais populares e valorizadas em Espanha, a cantautora galega cujas canções assumem a presença tradicional com um tratamento inovador, traz-nos *Meu Canto*, o seu mais recente trabalho.

Festival Cantar Abril – Prémios

- Prémio Adriano Correia de Oliveira – Recriação
- Prémio Ary dos Santos – Poesia
- Prémio José Afonso – Tema Original
- Prémio Carlos Paredes – Prémio Carreira

Mais informações:
Sandra Gomes
Tel.: 21 272 45 43
sgomes@cma.m-almada.pt
www.m-almada.pt

Almada, 06 de abril de 2015