



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
Departamento de Comunicação
Divisão de Informação e Comunicação
Largo Luís de Camões 2800 - 158 Almada
Telef. 2 1 2 7 2 4 5 2 1
divinformacao@cma.m-almada.pt www.m-almada.pt

Nota de Imprensa

Em dezembro, no Auditório Fernando Lopes-Graça **Teatro de marionetas anima Natal em Almada**

O teatro de marionetas está, no mês de dezembro, em destaque no Fórum Municipal Romeu Correia – Auditório Fernando Lopes-Graça, em Almada.

São três espetáculos para ver em três dias. A entrada é livre, limitada à capacidade da sala.

No dia 14 de dezembro, às 11h00 e às 16h00, pode ver *A Tourada*, pela Companhia Marionetas João Costa. No dia 20, às 16h00, a S. A. Marionetas apresenta *Portucale – A História de D. Afonso Henriques*. No dia 21, às 16h00, sobe ao palco *O Senhor...*, pelo Teatro de Marionetas do Porto.

Ainda em dezembro, a Casa do Fado tem como convidados Nuno Filipe e Lena Valério, dois fadistas residentes da Casa Tricanita, em Cacilhas.

Também este mês, há sessões de cinema o *Ciclo de Cinema Católico*, de 3 a 7 de dezembro, e *Bichos! Animais na Sétima Arte*, de 10 a 13 de dezembro.

No dia 17 de dezembro, às 21h30, passa ainda o filme *A lancheira*.

Programação em dezembro Auditório Fernando Lopes-Graça

Teatro de marionetas

14 Dez. 11h00 e 16h00

M/4

Entrada livre

A TOURADA

Companhia Marionetas João Costa

Uma tourada tradicional Portuguesa muito especial, onde um touro que supostamente deveria ser feroz é, afinal, muito doce e gosta de ser acariciado, um touro que se cansa muito rapidamente e que terá de lidar com um toureiro que gosta de brincar. Uns forcados que ficarão confusos ao encontrar um touro que mais parece um cão

obediente e brincalhão. Uma divertida história para retratar uma controversa tradição portuguesa.

Bonecreiro: João Costa
Construção de Bonecos e Adereços: João Costa
Costureira: Marta Monteiro
Produção: Marionetas João Costa
Duração: 15 a 20min.
Espetáculo Artemrede

Teatro de marionetas

20 dez. 16h00

M/4

ENTRADA LIVRE

PORTUGALE

– A HISTÓRIA DE DOM AFONSO HENRIQUES

S.A.Marionetas

Marionetas esculpidas em madeira relatam as aventuras e desventuras da vida de Dom Afonso Henriques. Portucale conta a fundação de Portugal com o casamento do Conde D. Henrique com D. Teresa, a sua morte, as desavenças de D. Teresa com o seu filho Afonso Henriques, a sua aclamação entre os soldados como Rei de Portucale e finalmente o tão desejado reconhecimento do Papa.

Texto Original: Sofia Vinagre, José Gil e Natacha Costa Pereira

Direcção de Manipulação: José Gil

Marionetistas: José Gil, Natacha Costa Pereira e Sofia Vinagre

Pesquisa: Sofia Vinagre

Estruturas Cénicas: José Gil

Construção das Marionetas: Natacha Costa Pereira e José Gil

Produção: S.A.Marionetas

Figurinos das Marionetas: Sofia Vinagre

Figurinos dos Marionetistas: Sofia Vinagre

Pintura das Marionetas: José Gil

Duração: 45min.

Espetáculo Artemrede

Teatro de marionetas

21 dom. 16h00

M/4

ENTRADA LIVRE

O SENHOR...

Teatro de Marionetas do Porto

Havia um homenzinho muito pequenino que vivia numa casa muito pequenina. O homenzinho tinha um nome muito pequenino, chamava-se... (era um nome tão pequenino que nem se conseguia dizer a primeira letra, porque quando começava acabava logo). Para o conseguirem chamar, os seus amigos costumavam pronunciar uma espécie de soluço (hic!). Apesar de ser muito pequenino, o Senhor...meteu-se numa emocionante aventura que acabou em grande!

Espetáculo Artemrede

Música

14 dez. 17h00

M/6

5€ (desc. 50%, jovens e reformados)

A CASA DO FADO

Nesta edição da Casa do Fado temos por convidados dois fadistas residentes da Casa Tricanita, situada em Cacilhas. Casa esta que abraçou os nossos músicos quando acompanhavam os primeiros Fados.

Nuno Filipe nasceu na cidade de Almada e estreou-se no Fado no ano de 1999, quando por mero acaso, foi convidado em público para cantar os dois únicos fados que sabia de cor naquela altura, designadamente, "Não Venhas Tarde" e "A moda das Tranças Pretas", por aquela que viria a tornar-se a sua "Madrinha de Fado", na pessoa de Linda Rodrigues, fadista residente no "Solar do Tomaz". Traz um disco na carteira e muitas histórias para cantar.

Lena Valério é uma voz de rádio, uma voz diferente, um estilo próprio, que há poucos anos se revê no fado. Helena Cristina Nascimento, que adota o nome de Lena Valério, esta filha de Almada, nascida a 1 de maio de 1966, seguindo as lides artísticas legadas pelos familiares, abrangendo o teatro, a dança e o canto. Apaixonada pela poesia revê no fado a arte de o expulsar de forma irreverente e nostálgica, com uma alma fadista impregnada de sentimento. Decide agora, com muita maturidade, gravar o seu primeiro trabalho "Sexto Sentir".

Fadista: Nuno Filipe

Fadista: Lena Valério

Viola de Fado: André Santos

Guitarra portuguesa: Hugo Edgar

Produção: André Santos e Hugo Edgar

CICLO DE CINEMA CATÓLICO

M/12

ENTRADA LIVRE

03 dez. 21h30

DESTE LADO DA RESSURREIÇÃO

Realização: Joaquim Sapinho

Inês descobre que o irmão voltou da Austrália. Quer ser surfista como ele, e foge de casa. Rafael surfa no Guincho como quem quer morrer. Mas já não lhe interessa o surf, só o céu, como se buscasse o céu dentro de água. Inês percebe que, ao contrário do que a mãe lhe disse, o irmão afinal esteve num convento, e vai voltar para lá. Ele não tem como ficar no Guincho. Inês volta para a mãe e para a escola, sente-se perdida. Já não consegue viver como vivia. Rafael no convento não encontra a paz que procurava, não consegue sair do lado de cá da Ressurreição. A mãe não sabe, mas ela é quem verdadeiramente atingiu o limite. Será que são os limites que unem uma família?

Atores: Pedro Sousa, Joana Barata, Sofia Grillo, Pedro Carmo, Luís Castro, João Cardoso, Mariana António Ano: 2011 País: Portugal

Duração: 118min.

04 qui. 21h30

AMAZING GRACE

Realização: Michael Apted

O filme começa quando William Wilberforce, gravemente doente, passa um feriado em Bath, Somerset, com seu primo Henry Thornton e onde ele é apresentado a sua futura esposa Barbara Spooner. De início ele resiste, mas ela convence-o a contar a história da sua vida. A história regressa ao passado (1782) e William recorda os eventos que ele passou para chegar onde estava, ou seja, um ambicioso e popular membro do Parlamento inglês, que foi persuadido pelos amigos William Pitt, Thomas Clarkson, Hannah More e outros, a ocupar-se de um perigoso assunto do Comércio de Escravos, e que acabou por deixá-lo muito impopular na Câmara dos Comuns

Britânica e entre os membros do Parlamento que alegavam a importância dos escravos no comércio de Londres, Bristol e Liverpool.

05 dez. 21h30

FOR GREATER GLORY

Realização: Dean Wright

Em 1926, Gorostieta, um general aposentado, no México, vê a violenta guerra civil eclodir. Com o apoio da sua esposa, decide juntar-se ao lado revolucionário e transformar um grupo irregular de rebeldes sem um líder para governá-los numa força heroica, capaz de defender com coragem a causa da justiça. Com base na Guerra Cristero, uma revolta que eclodiu devido à perseguição que a Igreja Católica foi vítima por parte do governo mexicano.

Atores: Bruce Greenwood, Nestor Carbonell, Oscar Isaac, Catalina Sandino Moreno, Bruce McGill, Eva Longoria, Peter O'Toole, Rubén Blades, Santiago Cabrera, Andy Garcia

06 sáb. 21h30

A GRANDE BELEZA

Realização: Paolo Sorrentino

Roma, no esplendor do verão. Turistas enchem a colina do Janiculum: um japonês desfalece, deslumbrado por tamanha beleza.

Jep Gambardella (Toni Servillo), elegante e com um charme irresistível, apesar dos primeiros sinais de envelhecimento, goza a vida social da cidade ao máximo.

Frequenta jantares e festas chiques, onde o seu brilhante humor e agradável companhia são sempre bem-vindos. Jep é um jornalista bem-sucedido e um sedutor inveterado que, na juventude, escreveu um romance de sucesso, recebeu um prémio literário e conquistou uma reputação de escritor frustrado. É também um homem que esconde o desencanto por detrás de uma atitude cínica que lhe permite ver o mundo com uma lucidez amarga. Cansado deste estilo de vida, Jep sonha por vezes em voltar a escrever, assombrado por memórias de um amor da juventude. Mas conseguirá ele lidar com esse sentimento? Terá capacidade para superar esse desgosto profundo por si mesmo e pelos outros, numa cidade cuja beleza deslumbrante leva à imobilidade?

Atores: Toni Servillo, Carlo Verdone, Sabrina Ferilli, Carlo Buccirosso, Iaiá Forte Ano: 2013 Duração: 142 min. Género: Comédia, Drama País: Itália, França

07 dez. 21h30

O EVANGELHO SEGUNDO SÃO MATEUS

Realização: Pier Paolo Pasolini

Eis a vida de Jesus Cristo de acordo com o Evangelho Segundo S. Mateus. Assistimos ao nascimento de Jesus, à fuga para o Egipto, à pregação usando parábolas, atraindo discípulos... até atrair a atenção dos Fariseus que decidem conspirar para o matarem. Jesus é traído e crucificado, tal como profetizado. Após a sua morte, aparece aos seus discípulos dando-lhes as indicações finais.

Atores: Enrique Irazoqui, Margherita Caruso e Susanna Pasolini Duração: 137min. Género: Drama País: Itália Ano: 1964

AMOR RAFEIRO APRESENTA

BICHOS! ANIMAIS NA SÉTIMA ARTE

Um Ciclo de Cinema Amor Rafeiro

O projeto Amor Rafeiro traz ao Fórum Municipal Romeu Correia – Auditório Fernando Lopes-Graça a estreia do seu ciclo de cinema dedicado aos animais, a primeira mostra cinematográfica do género em Almada.

A primeira edição de BICHOS! pretende suscitar a reflexão sobre diversas vertentes da relação entre seres humanos e animais na cidade com vista a uma cidadania abrangente, responsável e inclusiva. Em exibição estarão produções independentes nacionais e internacionais, entre curtas e longas-metragens, nos géneros ficção, documentário e animação, em sessões programadas para adultos, famílias e escolas. O projeto Amor Rafeiro é um movimento de cidadãos do concelho de Almada que tem como principal objetivo a construção de um novo canil/gatil inovador e polivalente para os animais a cargo das associações almadenses Os Amigos dos Animais de Almada e Onde Há Gato, Não Há Rato, parceiras do projeto.

Todas as receitas de bilheteira reverterão para a construção do futuro canil multiusos do concelho de Almada.

Filmes e horários das sessões

<http://bichos.amorrafeiro.com/index.php/programa>

Preçário e outras informações úteis

<http://bichos.amorrafeiro.com/index.php/infouteis>

Cinema

17 qua. 21h30

M/12

3€ (desc. 50%, jovens e reformados)

A LANCHEIRA

Realização: Ritesh Batra

Um erro no usualmente eficaz serviço de entrega de lancheiras (as "Dabawallahs", serviço de entrega de refeições em Bombaim) provoca a relação entre Ila Vaid, uma jovem mulher desprezada, e Saajan Fernandes, um homem perto da idade da reforma. Por via destas lancheiras, ambos iniciam uma relação e começam a sonhar com outra vida.

Atores: Irrfan Khan e Nimrat Kaur

Género: Drama / Romance

País: Índia, França, Alemanha

Duração: 104min.

Fórum Municipal Romeu Correia – Auditório Fernando Lopes-Graça

Praça da Liberdade - Almada

Tel.: 21 272 49 20

Como chegar

Metro Sul do Tejo (linhas 1 e 3 – paragem São João Baptista)

Parque de estacionamento coberto e tarifado, na Rua Conde Ferreira, em Almada, junto à Escola Básica Feliciano Oleiro (traseiras da Academia Almadense).

Coordenadas GPS

38° 40.724' N 9° 09.476' W

Mais informações:

Aníbal Martins

Tel. 21 272 45 41

E-mail: aamartins@cma.m-almada.pt

Almada, 02 de dezembro de 2014