



INAUGURAÇÃO

sábado, 31 de Janeiro 2009, 17h

CASA DA CERCA CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA, ALMADA

Rita Barros expõe "Wall", uma intervenção na Cisterna da Casa da Cerca, composta por uma série de 10 fotografias. Juntamente com este conjunto pode ver-se um livro de artista, produzido à mão pela artista, e que faz parte de um grupo de 30 livros que a artistas tem vindo a produzir desde 2000.

Terça a Sexta – 10h – 18h
Sábado e Domingo – 13h – 18h
Encerra Segundas e Feriados

Exposição patente até 17 de Maio 2009.

RITA BARROS vive em Nova Iorque desde 1980, onde trabalha como fotógrafa em regime de freelance.

O seu trabalho já foi exposto em vários locais e eventos, como os "Encontros de Coimbra "(Cadeia da Relação do Porto); no Wilfredo Lam Contemporary Art Museum em Havana; na PS 1 em Nova Iorque; no Museu da Água em Lisboa; no Museu de Arte Contemporânea de São Paulo; no Museu de Serralves, Porto; no Baltimore Contemporary Art Museum, International Center of Photography em Nova Iorque; no Flash Art Fair em Milão, entre outros.

A série "Presença da Ausência" foi seleccionada para a exposição "Descubrimientos (Novos Talentos)" da Photo España 07 no Museu de Arte Contemporânea de Madrid e foi exposta na Galeria Pente 10 em Lisboa. Os seus retratos e paisagens urbanas foram publicados em numerosas revistas europeias e americanas.

Rita Barros está representada na Colecção BES, Lisboa, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, PT Comunicações, Portugal Telecom, Lisboa, Fundação PLMJ, Lisboa, Museu da Cidade, Lisboa, New York Public Library, Nova Iorque, Casa de Las Americas, Havana, Wilfredo Lam Museum of Contemporary Arts, Havana, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, Brasil.

Mais informações e imagens em alta definição:

Vanda Piteira: t. 21 272 49 50 . casadacerca@cma.m-almada.pt