



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

Largo Luís de Camões

2800 - 158 Almada

Telef. 21 272 45 21

Fax 21 272 45 56

gabinete.imprensa@cma.m-almada.pt

www.m-almada.pt

DIVISÃO DE INFORMAÇÃO E RELAÇÕES PÚBLICAS

Nota de Imprensa

Autarquia assume compromisso para criar Museu

Câmara de Almada aprova Voto de Pesar pelo falecimento de Rogério Ribeiro

A Câmara Municipal de Almada (CMA) aprovou ontem, dia 19 de Março, em reunião pública de Câmara, um Voto de Pesar pelo falecimento do Professor Rogério Ribeiro, manifestando à família todo o empenho e disponibilidade para, como forma de gratidão e homenagem, criar, em Almada, o **“Museu Rogério Ribeiro”**.

No Voto de Pesar, aprovado por unanimidade, a Câmara enaltece a figura de Rogério Ribeiro, enquanto pessoa que dedicou toda a sua vida ao saber e ao conhecimento, tendo sido um “incansável trabalhador na luta pela afirmação da Liberdade do seu Povo, referencial último da sua vida enquanto Artista e enquanto Cidadão”, e tendo dado um “inestimável contributo à promoção, valorização e divulgação da Arte e da Cultura no Concelho de Almada.” No mesmo é manifestada a vontade de honrar e acordo estabelecido com o Pintor.

À família deste pintor e escultor, a autarquia expressou as mais sentidas condolências.

Sobre o acordo

Em 2005, o Professor Rogério Ribeiro expressou a sua vontade “disponibilidade e empenho em ceder ao Município de Almada o património constituído por largas centenas de desenhos e de pinturas, que pontuam cinquenta anos do seu trabalho artístico, e ceder igualmente os estudos preparatórios e maquetas de obras públicas da sua autoria, nomeadamente os conjuntos das estações de metro de Santiago do Chile, do Japão e o conjunto do Fórum Municipal Romeu Correia”.

A 20 de Abril de 2005, a CMA deliberou por unanimidade aprovar o Acordo de Princípios a celebrar entre a Câmara e o Professor Rogério Ribeiro, tendo em vista este objectivo. Acordo este que foi subscrito por ambas as partes em 26 de Abril daquele ano.

Conforme consta do referido “Acordo de Princípios para a cedência ao Município de Almada do Espólio Artístico do Professor Rogério Ribeiro”, foi nomeado um grupo de trabalho ao nível da Administração Local que, em estreita articulação e cooperação com o Professor Rogério Ribeiro, desencadeou os estudos necessários tendentes à concretização da cedência e acolhimento do referido espólio artístico.



CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

Largo Luís de Camões

2800 - 158 Almada

Telef. 21 272 45 21

Fax 21 272 45 56

gabinete.imprensa@cma.m-almada.pt

www.m-almada.pt

DIVISÃO DE INFORMAÇÃO E RELAÇÕES PÚBLICAS

Desde então tem sido realizado um vastíssimo trabalho de inventário e descrição detalhada das obras, regularmente supervisionado pelo artista.

Sobre Rogério Ribeiro

31 de Março 1930 - 10 de Março 2008

Rogério Ribeiro foi um artista plástico português.

Fez a sua formação académica em pintura, na ESBAL e actual Faculdade de Belas-Artes de Lisboa.

Foi sócio-fundador da Gravura — Sociedade Cooperativa de Gravadores Portugueses (1958).

Iniciou a docência na ESBAL em 1970, onde, em 1974, coordenou o grupo de trabalho de reestruturação do currículo escolar na área do Design.

Na ESBAL foi membro do Conselho Directivo, de 1975 a 1978, do Conselho Pedagógico de 1980 a 1983 e presidente do Conselho Científico de 1985 a 1988.

Deve-se a Rogério Ribeiro a introdução, na Escola, do Curso de Design de Equipamento.

Em 1994 ergueu o seu louvor a José Afonso, numa impressionante exposição que circulou pelo País e pela Galiza.

Ilustrou livros de Fernando Namora, Alves Redol, Manuel Alegre, Manuel Tiago/Álvaro Cunhal, entre outros.

Convidado, em 1987, para concretizar o projecto de uma Galeria Municipal de Arte em Almada, não mais deixou a cidade. Concretizou ainda o projecto Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea de Almada, onde assumiu a Direcção em 1993. Num e noutro local foi organizando importantes exposições, a que se juntam os excelentes catálogos, os colóquios e os concertos.

Da obra de Rogério Ribeiro em Almada, destaque para painel dedicado a Fernão Mendes Pinto, nas paredes exteriores do Fórum Municipal Romeu Correia, e para o Monumento ao Poder Local Democrático, no Museu da Cidade.

Em 2000 o Município de Almada atribui-lhe a "Medalha de Ouro da Cidade de Almada".

Rogério Ribeiro preparava-se para executar a pintura do altar da Igreja de São Sebastião, Património do Município que está a ser objecto de recuperação total pela Câmara Municipal de Almada.

Mais informações:

Miguel Ribeiro

Tel. 21 272 45 21

Telm. 96 171 34 85

E-mail: mribeiro@cma.m-almada.pt

www.m-almada.pt

Almada, 20 de Março de 2008

Câmara Municipal de Almada