



**MUNICÍPIO DE ALMADA  
CÂMARA MUNICIPAL**

**EDITAL Nº 319 / 2012**

**ANA DE LURDES MARTINS COELHO, Diretora do Departamento de Administração e Finanças, no uso dos poderes que me foram subdelegados pelo Sr. Diretor Municipal de Administração Geral, através do seu despacho n.º 2/DMAG/2011 de 28 de fevereiro de 2011, torno público que:**

**A Câmara Municipal de Almada na sua reunião de 19 de dezembro de 2012, deliberou favoravelmente:**

Nos termos da alínea b), do n.º 4, do art.º 64, da Lei n.º 169/99, de 18 de setembro, com a nova redação dada pela Lei 5-A / 2002, de 11 de janeiro, a atribuição de subsídios, no valor total de **11.800.00 €** (onze mil e oitocentos euros) em 2012, referente à linha de apoio à produção teatral 2012/2013, correspondendo a 50% do valor total, a atribuir, sendo completado com uma 2ª tranche do mesmo valor a atribuir no primeiro trimestre de 2013, conforme normativo aprovado:

**Associação Cultural O Mundo do Espetáculo**

Contribuinte n.º 505 395 550

Associação com escritura lavrada no 2º cartório de Almada em 29 de Maio de 2001

**2.000.00 €** (Dois mil euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “A aceleração das partículas” a partir de Valère Novarina “L’acte inconnu”.

**Associação Cultural e Recreativa O GRITO**

Contribuinte n.º 506 277 593

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 30 de 5/02/2003.

**1.500.00 €** (mil e quinhentos euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “O método Grönholm”.

**A Menina Dos Meus Olhos – Associação Cultural**

Contribuinte n.º 506 660 656

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 273 de 25/11/2003.

**1.500.00€** (mil e quinhentos euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “O peso de uma semente” de Marina Nabais.

**Teatro ABC.PI – Associação**

Contribuinte n.º 509 036 449

**1.050.00€** (mil e cinquenta euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “Ode” com dramaturgia do Teatro ABC.PI.

**Oficina de Teatro de Almada – Associação**

Contribuinte n.º 505 348 128

Associação constituída por escritura pública lavrada no 2º Cartório Notarial de Almada em 24/09/93.



## MUNICÍPIO DE ALMADA CÂMARA MUNICIPAL

**875.00 €** (oitocentos e setenta e cinco euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “Alguém olhará por nós” de Frank McGuinness.

### **Sociedade Filarmónica Incrível Almadense**

Contribuinte N° 500 258 228

Pessoa colectiva de utilidade pública conforme despacho publicado na II Série do Diário da República n.º 212 de 13/09/1980 e em 07/08/1980 são publicados os estatutos na III Série do Diário da República n.º 181.

**1.000.00€** (Mil euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “O amor é uma invenção do cinema” de Luis Alves Milheiro.

### **GITT - Grupo de Iniciação Teatral da Trafaria**

Contribuinte n° 503 777 692

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 20 de 24/01/1997.

**875.00€** (Oitocentos e setenta e cinco euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “Querido Monstro” de Javier Tomeo.

### **Artes e Engenhos - Associação Cultural**

Contribuinte n° 505 164 906

**1.500.00€** (mil e quinhentos euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção “Tetraedro” de Heiner Müller.

### **Ninho de Víboras – Associação Cultural**

Contribuinte n° 503 948 489

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 149 de 01/07/1997.

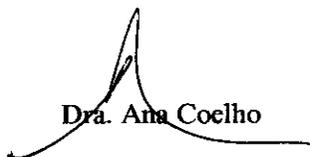
**1.500.00€** (mil quinhentos euros) correspondendo a 50% do valor a atribuir para apoio à produção de uma criação original da autoria de Maria João Garcia a partir de textos de Peter Brook, Tim Crouch e Samuel Beckett, entre outros.

Indexar à Rubrica 05.04/04.07.01.02

E para constar se passou o presente Edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo.

Almada, 20 de dezembro de 2012

A Diretora do Departamento de  
Administração e Finanças

  
Dra. Ana Coelho