



**MUNICÍPIO DE ALMADA
CÂMARA MUNICIPAL**

EDITAL N° 243 / 2012

ANA DE LURDES MARTINS COELHO, Diretora do Departamento de Administração e Finanças, no uso dos poderes que me foram subdelegados pelo Sr. Diretor Municipal de Administração Geral, através do seu despacho n.º 2/DMAG/2011 de 28 de fevereiro de 2011, torna público que:

A Câmara Municipal de Almada na sua reunião de 26 de setembro de 2012, deliberou favoravelmente e nos termos da alínea b), do n.º 4, do art.º 64º, da Lei n.º 169/99, de 18 de setembro, com a nova redação dada pela Lei 5-A/2002, de 11 de janeiro, a atribuição de subsídios a cada grupo participante na 16ª Mostra de Teatro de Almada, no valor total de 8.400,00 € (oito mil e quatrocentos Euros) e 2.200,00 € (dois mil e duzentos Euros) para participação nas despesas da cerimónia de abertura, como a seguir se descrimina:

Apresentação de espetáculos

Associação Cultural O Mundo do Espectáculo

Contribuinte n.º 505 395 550

Associação com escritura lavrada no 2º Cartório de Almada em 29 de maio de 2001

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “Sobre a impossibilidade de Amar no Pretérito Imperfeito”

Associação Cultural e Recreativa O GRITO

Contribuinte n.º 506 277 593

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 30, de 05/02/2003

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “O Teatro” de Emma Santos

Associação de Estudantes da Faculdade de Ciências e Tecnologia

(Novo Núcleo Teatro da FCT)

Contribuinte n.º 501 753 443

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República nº 9, de 11/01/1980 com alterações publicadas no Diário da República nº 272, de 24/11/1998

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “ECONOMIA, ECONOMIA, economia...” do coletivo NNT em parceria com artes e engenhos – associação cultural

Artes e Engenhos - Associação Cultural

Contribuinte n.º 505 164 906

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “Pregação” de Alexandre Pieroni Calado a partir de texto de Padre António Vieira



**MUNICÍPIO DE ALMADA
CÂMARA MUNICIPAL**

Associação Cultural Manuel da Fonseca

Contribuinte n.º 503 362 778

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 156, de 08/07/1994

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo dos autores Nuno Gomes dos Santos e João Fernando

A Menina Dos Meus Olhos – Associação Cultural

Contribuinte n.º 506 660 656

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 273, de 25/11/2003

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “Notocorda” de Marina Nabais a partir do Ouriço do Mar dos Irmãos Grimm

Beira Mar Atlético Clube de Almada

Contribuinte n.º 500 322 767

(Fundado em 01/04/1947. Constituído por escritura pública em 04/11/1971 no 1º Cartório Notarial de Lisboa. Os seus estatutos foram publicados na III Série do Diário da República nº 117, de 23/11/1971)

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “Lembrar” de Gisela Barroso e Paula Guardado

Crème de la Crème - Associação

Contribuinte n.º 505 113 694

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República nº 42, de 19/02/2001

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “O Encontro” de Andreas Piper e Joel Oliveira

Teatro Extremo - Companhia de Teatro Itinerante, Associação Cultural

Contribuinte n.º 503 666 939

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República nº 172, de 26/07/1996

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “Salamaleque” de Fernando Jorge Lopes

Teatro ABC.PI – Associação

Contribuinte n.º 509036449

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “Numa noite o rio passou” de Miguel Castro Caldas



MUNICÍPIO DE ALMADA CÂMARA MUNICIPAL

Sociedade Filarmónica Incrível Almadense

Contribuinte n.º 500 258 228

Pessoa coletiva de utilidade pública conforme despacho publicado na II Série do Diário da República n.º 212, de 13/09/1980 e em 07/08/1980 são publicados os estatutos na III Série do Diário da República n.º 181

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “À espera de ser chamado” seguido de “Ressonar sem dormir” de Luis Gonçalves e Luis Ferreira de Castro Soromenho

GITT - Grupo de Iniciação Teatral da Trafaria

Contribuinte n.º 503 777 692

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 20, de 24/01/1997

700,00 € (setecentos Euros)

Para a realização do espetáculo “O Bife” de Jack London

Cerimónia de abertura

GITT - Grupo de Iniciação Teatral da Trafaria

Contribuinte n.º 503 777 692

Associação com constituição publicada na III Série do Diário da República n.º 20, de 24/01/1997

2.200,00 € (dois mil, e duzentos Euros)

Comparticipação nas despesas da cerimónia do aniversário do grupo integrado na abertura da 16ª Mostra de Teatro de Almada.

Indexar à rubrica do orçamento municipal 05.04/04.07.01.02

E para constar se passou o presente Edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo.

Almada, 27 de setembro de 2012

A Diretora do Departamento de
Administração e Finanças

Dra. Ana Coelho