



Plano de Acção Cultural – PAC 2011/2012

NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

1. Enquadramento

O Plano de Acção Cultural (PAC) vai ao encontro dos eixos estratégicos que definem a intervenção municipal, pretendendo envolver as Escolas e Instituições de Infância nas grandes actividades e objectivos municipais. Visa promover e apoiar projectos sócio-educativos que afirmem o concelho e envolvam as crianças e a comunidade educativa no desenvolvimento local.

O PAC integra-se no Eixo 4 de Desenvolvimento das Opções do Plano 2011, nomeadamente no que concerne à "Educação, Formação, Conhecimento e Juventude"

- "Desenvolver Almada "Mais" como pólo de conhecimento, competências e criatividade, dotada de sistemas de educação e de formação ao longo da vida, de um sistema universitário e de investigação aplicada, que geram oportunidades para a juventude e formam talentos (...)" . Como Linha Estratégica de Acção, o PAC pretende "dinamizar a participação da Comunidade Educativa na vida local (...), incentivando a inovação pedagógica, contribuindo para uma acção educativa territorializada que tenha em conta os valores, as tradições, as realidades sociais e ambientais e que fomente a educação para a cidadania".

Assume-se, ainda, como um instrumento de concretização dos princípios inclusos na **Carta das Cidades Educadoras**, de que a Almada é subscritora.

2. Objectivos

O PAC tem como principais objectivos:

- Contribuir para o conhecimento e divulgação do Concelho no que diz respeito à sua História, Património, Tradições, Cultura, Desporto, Solidariedade, Ambiente e Turismo, tendo em vista o seu desenvolvimento, valorização e perpetuação, fomentando a consolidação da ligação Escola-Meio;
- Promover projectos sócio-educativos alicerçados nos valores da solidariedade, sustentabilidade e eco-eficiência;

- Incentivar a criatividade e a inovação pedagógica entre a comunidade educativa;
- Incentivar a participação e o envolvimento da comunidade educativa em projectos municipais;
- Promover, apoiar e divulgar a implementação de boas práticas de aprendizagem;
- Sistematizar e divulgar acções e projectos de âmbito local e nacional, relevantes em matéria de Educação.

3. Destinatários

O PAC dirige-se a estabelecimentos de ensino, equipamentos e instituições sedeadas no Concelho de Almada:

- Rede Pública (pré-escolar; ensino básico, secundário) Profissional e ensino Superior
- Equipamentos da rede solidária, (Instituições Particulares de Solidariedade Social com Intervenção sócio-educativa);
- Escolas/Instituições de Educação Especial

4. Condições de Candidatura

4.1 Áreas/Dimensões Sócio-Educativas de apresentação de candidaturas

São dimensões a considerar, em termos de apoio a projectos/actividades sócio-educativas a enquadrar no PAC:

- **Ambiente, Ciência e Tecnologia:** inclui as questões/projectos respeitantes ao Património Natural, Consumo Sustentável, Hortas e Jardins Pedagógicos, Ciclo Urbano da Água, Reciclagem de Resíduos, Eficiência Energética, Energias Renováveis, Alterações Climáticas e Mobilidade Urbana, bem como temas propostos anualmente pela UNEP e UNESCO.
- **Património e História Local:** inclui as questões/projectos respeitantes ao Património Histórico, Património Construído/Contemporâneo, Arte Pública Urbana, Património Cultural e Social, Memórias e Tradições.
- **Cidadania e Participação:** inclui as questões/projectos respeitantes, entre outras, à Educação para a Saúde (toxicodependências, sexualidade, gravidez na adolescência, hábitos de vida saudáveis, alimentação), Educação para a Multiculturalidade, Educação para os Valores, Educação para a Solidariedade, Educação para o Consumo, entre outras.

- **Artes e Expressões:** inclui as questões/projectos respeitantes às diversas formas de expressão, nomeadamente dramática, plástica, corporal, musical, entre outros;
- **Leitura, Escrita e Comunicação:** inclui as questões/projectos respeitantes à promoção de hábitos de leitura e de escrita, abordagem da obra de autores locais ou que privilegiam o conhecimento do Concelho e utilização das tecnologias de informação e comunicação.
- **Desporto e Actividade Física:** inclui as questões/projectos respeitantes à promoção/aquisição de estilos de vida saudáveis, divulgação de práticas e modalidades desportivas e reforço da percepção do desporto e da actividade física como factor cultural e de inclusão.

4.2 Linhas de Apoio e Número de Candidaturas

As candidaturas ao PAC enquadram-se numa das seguintes tipologias:

4.2.1 Linha de Apoio A

As candidaturas integradas nesta linha de apoio dizem respeito a projectos sócio-educativos desenvolvidos, de forma continuada, ao longo do ano lectivo.

Cada escola/equipamento de Infância da rede solidária, de pré-escolar, ou cooperativa, pode apresentar **uma** candidatura à linha de apoio A, em data a definir para cada ano lectivo.

4.2.2 Linha de Apoio B

As candidaturas integradas nesta linha de apoio dizem respeito a actividades sócio-educativas pontuais como concursos, exposições, comemorações, recepções de intercâmbios, encontros temáticos, entre outros, que decorrem em datas específicas.

Para esta linha de apoio **não existe limite do número de candidaturas** por escola/equipamento, sendo aquele definido em função da avaliação do projecto e dos recursos municipais disponíveis no momento da efectiva operacionalização das actividades.



4.3 Formalização de Candidaturas

4.3.1 Prazo de candidaturas

No ano lectivo de 2011/2012, o prazo de apresentação das candidaturas de **Linha de Apoio A** decorre até **30 de Dezembro de 2011**.

As candidaturas recebidas após os prazos indicados não serão consideradas para apoio financeiro, podendo, no entanto, ter apoio logístico ou técnico, de acordo com a disponibilidade dos serviços municipais.

As candidaturas referentes à **Linha de Apoio B** deverão ser apresentadas com **60 dias de antecedência** sobre a data de realização da actividade.

4.3.2 Modo de formalização das candidaturas

As candidaturas podem ser entregues pessoalmente, por correio ou fax nos serviços municipais da Direcção Municipal de Desenvolvimento Social, tendo em conta o estabelecimento que formaliza a candidatura:

- Estabelecimentos de ensino da rede pública (pré-escolar; ensino básico e secundário) Profissional e ensino Superior: Departamento de Educação e Juventude – **Divisão de Educação** - Av. D. Nuno Álvares Pereira nº74 D, 2800-177 Almada/Fax nº 21 272 47 99/77.
- Equipamentos da rede solidária e cooperativa (Instituições Particulares de Solidariedade Social e Cooperativas com intervenção no pré-escolar e na área sócio-educativa): **Divisão de Ação Sociocultural** – Rua dos Bombeiros Voluntários de Almada nº 5, 2800 Almada/Fax nº 21 272 40 87.

As candidaturas devem ser apresentadas em formulário próprio, previamente enviado pelos serviços municipais às sedes de agrupamento, escolas e instituições de solidariedade social e disponível no site da Câmara Municipal de Almada - Almada Cidade Educadora: www.cm-almada.pt/cidadeeducadora.

4.4 Natureza dos Apoios:

O apoio municipal aos projectos/actividades sócio-educativas pode ser ao nível:

4.4.1 Financeiro: Este apoio é atribuído apenas aos projectos de **Linha de Apoio A** após avaliação das candidaturas e aprovação em Reunião de Câmara (com identificação na candidatura de orçamento global e pormenorizado por actividade);



4.4.2 Cedência de Espaços e Materiais de Promoção: Em função dos recursos municipais disponíveis no momento da efectiva operacionalização das actividades;

4.4.3 Técnico: Em função dos recursos humanos disponíveis no momento da efectiva operacionalização das actividades;

4.4.4 Autocarro municipal: Em períodos de um dia inteiro ou dois meios-dias por projecto e num ano lectivo, respeitando as condições presentes no regulamento em vigor.

5. Condições de financiamento: projectos de Linha de Apoio A

5.1 Para o financiamento dos projectos PAC de linha de apoio A são considerados os projectos que:

- Respeitem os critérios de avaliação referidos no ponto 6 do presente documento;
- Evidenciem articulação entre objectivos, actividades, custos/orçamento e nº real de participantes.

5.2 A verba a atribuir será obrigatória e exclusivamente afecta à execução do projecto em referência, sendo atribuída em **tranche única**, após avaliação do projecto e aprovação em Reunião de Câmara.

5.3 Consideram-se elegíveis as despesas efectuadas com a execução e divulgação do projecto: materiais consumíveis; materiais pedagógicos (livros, revistas, jogos...); produção e edição de materiais informativos, formativos e pedagógicos; apoio a sessões pontuais e específicas de informação e sensibilização; apoio para a realização de torneios/encontros desportivos e outros; participação em despesas com transportes para visitas de estudo (se a autarquia não facultar o acesso a autocarros municipais e sendo estas indispensáveis para a realização do projecto), entre outras.

5.4 Todas as despesas deverão constar de um **Relatório de Avaliação Final** a entregar no término do ano lectivo, assim como os respectivos comprovativos (ver ponto 7).

6. Apreciação de Candidaturas:

A apreciação/avaliação das candidaturas é efectuada pelos técnicos do Grupo de Trabalho do PAC, tendo em conta:

- O cumprimento das normas de candidatura e requisitos identificados no presente documento;
- Os critérios de avaliação enumerados em 6.1.

6.1 Critérios de avaliação e ponderação dos projectos/actividades sócio-educativas:

Na avaliação/apreciação das candidaturas PAC de linha de apoio A e B são valorizados os seguintes critérios de avaliação:

Critérios de avaliação de Projectos PAC (Linha de Apoio A e B)		Ponderação
1.	Projectos sócio-educativos que contribuam para o conhecimento e a divulgação do Concelho no que diz respeito à sua História, Património, Tradições, Cultura, Desporto, Solidariedade, Ambiente e Turismo, tendo em vista o seu desenvolvimento, valorização e perpetuação, fomentando a consolidação da ligação Escola – Meio.	Até 15%
2.	Projectos sócio-educativos alicerçados nos valores da solidariedade, sustentabilidade e eco-eficiência.	Até 15%
3.	Projectos sócio-educativos que estimulem a produção de recursos didáctica-pedagógicos de âmbito local.	Até 5%
4.	Projectos sócio-educativos que incentivem a criatividade e a inovação pedagógica entre a comunidade educativa.	Até 10%
5.	Projectos sócio-educativos que incentivem a participação e o envolvimento da comunidade educativa e local em projectos municipais.	Até 15%
6.	Projectos sócio-educativos que apresentem momentos de exteriorização e visibilidade da acção, promovendo a divulgação e implementação de boas práticas de aprendizagem.	Até 10%
7.	Projectos sócio-educativos que envolvam os vários participantes da comunidade educativa, valorizando a participação dos alunos e pais/encarregados de educação.	Até 15%
8.	Projectos sócio-educativos que promovam a cooperação inter-sistemas de educação e ensino, bem como com outros parceiros locais.	Até 5%
9.	Projectos sócio-educativos que apresentem coerência entre objectivos, actividades, população envolvida, recursos financeiros e logísticos.	Até 10%



6.2. O apoio financeiro nos projectos de linha de apoio A é atribuído em função da soma percentual, após a verificação dos restantes requisitos definidos no presente documento, correspondendo a um valor que pode variar entre €150 a €500.

Soma percentual	Apoio financeiro
50% a 60%	150 a 200 €
61% a 75%	201 a 300 €
76% a 90%	301 a 400 €
91% a 100%	401 a 500 €

6.2.1 O apoio financeiro previsto na alínea anterior deve ser efectuado de acordo com a disponibilidade orçamental afecta, em cada ano, para esta actividade.

6.3 A atribuição de apoio aos projectos de linha de apoio B implica uma qualificação percentual superior a 50%, após a verificação dos restantes requisitos definidos no presente documento, estando ainda dependentes dos recursos municipais disponíveis no momento da sua efectiva execução.

6.4 Os projectos sujeitos a candidaturas PAC terão de estar integrados no Projecto Educativo do Agrupamento/Escola/Instituição, no respectivo Plano de Actividades e enquadrados com as prioridades de intervenção Estratégica Municipal.

6.5 Para os projectos de continuidade é necessário ter-se verificado o cumprimento de todos os critérios e normas constituintes do documento referente ao ano lectivo anterior, bem como os resultados e os impactes do projecto.

7. Acompanhamento/Avaliação de Projectos:

7.1 Os projectos devem ser acompanhados pelos respectivos técnicos municipais, ao longo do ano lectivo, devendo existir obrigatoriamente, pelo menos dois momentos de avaliação, presencial e/ou escrita (avaliação inicial e final).

7.2 Para o acompanhamento e avaliação dos projectos deverão ser promovidos momentos de reunião entre os elementos do grupo PAC e os coordenadores de projectos.

7.3 Relatório de Avaliação Final:

7.3.1 O Relatório de Avaliação Final, a ser entregue pelos responsáveis dos projectos, linhas de apoio A e B, deve ser apresentado em formulário próprio, previamente enviado pelos serviços municipais às sedes de agrupamento, escolas e instituições de infância de solidariedade social e disponível no site da Câmara Municipal de Almada - Almada Cidade Educadora: www.m-almada.pt/cidadeeducadora.

7.3.2 A não entrega do Relatório de Avaliação Final (de actividades e financeiro) e dos comprovativos de despesas é factor impeditivo para o apoio financeiro no ano lectivo seguinte. Salienta-se que a entrega dos comprovativos de despesas e da actividade financeira apenas é aplicável aos projectos de linha de apoio A.

7.3.3 Do processo de avaliação final deve constar ainda a entrega de portefólios e outros materiais gráficos, informativos e digitais, susceptíveis de poderem ser utilizados na exposição anual de projectos e/ou incluídos no site Almada Cidade Educadora.

8. Na edição de materiais e recursos produzidos no âmbito dos projectos PAC, deve constar que o projecto teve o apoio da Câmara Municipal de Almada.

9. Divulgação de Projectos PAC

Com vista à divulgação dos projectos/actividades sócio-educativas desenvolvidas no e-Zine "e- Escola em Festa" e nos sítios especializados da Câmara Municipal de Almada, nomeadamente, "Almada, Cidade Educadora", poderá ser enviada informação actualizada para a Divisão de Educação através do e-mail: cidade.educadora@cmr.m-almada.pt ou do fax nº 21 272 47 99/77.



Plano de Acção Cultural – PAC 2011/2012

FUNCIONAMENTO E ORGANIZAÇÃO DO GRUPO PAC

1. Funcionamento do Grupo PAC

1.1 Composição

O PAC integra os seguintes serviços municipais: Divisão de Educação (DE); Divisão de Acção Sociocultural (DASC); Divisão de Educação e Sensibilização Ambiental (DESA); Divisão de Museus e Património Cultural (DMPC); Divisão de Equipamentos Culturais (DEC) Divisão de Bibliotecas (DB), Divisão de Acção Desportiva (DAD) e Centro de Arte Contemporânea – Casa da Cerca (CAC).

Integra outros serviços municipais, desde que se justifique, de acordo com as áreas temáticas, características de cada projecto e das actividades desenvolvidas no âmbito do Turismo, Juventude, CIAC e AGENEAL, sob proposta dos serviços educativos municipais.

1.2 Coordenação

O Grupo PAC é coordenado pela Divisão de Educação em articulação com a Divisão de Acção Sociocultural, nas vertentes do planeamento, acompanhamento e avaliação, em colaboração com os restantes elementos.

1.3 Metodologia de Trabalho

1.3.1 Apreciação dos Projectos: As candidaturas são submetidas (distribuídas através da DE e DASC) para apreciação dos diferentes elementos das UO, que integram o PAC, por áreas temáticas, que as avaliam de acordo com os critérios aprovados e aferem em conjunto com o técnico da DE ou da DASC e com os promotores ou responsáveis pelos projectos.

Não obstante, ficam disponíveis na rede (T:\) todos os projectos PAC para que todos os elementos do grupo possam conhecer e apresentar os seus contributos.



As propostas de apoio são submetidas à consideração e aprovação superiores e posteriormente propostas para aprovação em reunião de câmara pela DE e DASC.

1.3.2 Reuniões regulares:

Grupo PAC, para debate e análise conjunta sobre o Plano de Acção do PAC, o acompanhamento aos projectos e articulação com as Escolas/Instituições de Infância, bem como as áreas temáticas de aprofundamento conjunto.

Coordenação, para aferição do funcionamento, dos processos, dos instrumentos, da implementação do Plano, da articulação com as Escolas/Instituições, do acompanhamento e avaliação dos projectos apoiados.

Chefias e Administração Municipais, para informação e aferição das orientações municipais no PAC, quer quanto às áreas estratégicas de intervenção socio-educativa, quer quanto ao funcionamento, organização e plano anual do grupo de trabalho,

Grupo PAC com Coordenadores de Projectos, para aferir, acompanhar e avaliar os projectos e as actividades planeadas; para disponibilizar/reorientar/rentabilizar os recursos possíveis e mais ajustados à realização dos projectos.

2. Actividades Inerentes ao PAC

Constituem actividades do PAC:

- Avaliação e acompanhamento dos projectos;
- Colaboração em actividades/momentos de divulgação/mostra/expressão pública dos projectos dinamizados pelos serviços municipais, que estejam sintonizados com os objectivos do PAC;
- Participação na Recepção à Comunidade Educativa;
- Divulgação do e-Zine "e-Escola em Festa";
- Apresentação e divulgação dos projectos sócio-educativos em iniciativas da Rede Nacional / Internacional das Cidades Educadoras.



Plano de Acção Cultural - PAC 2011/2012

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

(a preencher pelo responsável do Projecto)

Projecto (Título) _____

(Preencher com clareza e pormenor **todos** os campos da Candidatura, para permitir a análise e avaliação adequadas pelos serviços municipais).

1. Identificação da Entidade Promotora

1.1. Agrupamento de Escola/Escola Secundária/Escola Profissional/Entidade Ensino Superior

1.1.1. JI / JI EB1 / Escola

1.2. Instituição de Infância (IPSS's e Cooperativas)

1.2.1. Equipamento de Infância/pré-escolar

1.3. Coordenação do Projecto

1.4. Contactos:

Telefone: _____ / _____

Telemóvel: _____ / _____

Fax: _____

E-mail: _____ / _____

Horário preferencial para contacto: _____

2. Identificação do Projecto (assinalar a área/dimensão que considere prevalente)

2.1. Área/Dimensão Sócio Educativa

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Ambiente, Ciência e Tecnologia | <input type="checkbox"/> Artes e Expressões |
| <input type="checkbox"/> Património e História Local | <input type="checkbox"/> Leitura, Escrita e Comunicação |
| <input type="checkbox"/> Cidadania e Participação | <input type="checkbox"/> Desporto e Actividade Física |

2.2. Linha de Apoio

Linha de Apoio A (Projectos Sócio – Educativos)

Linha de Apoio B (Actividades/Iniciativas Pontuais)

2.3. Justificação e Síntese do Projecto:

2.4. Objectivos do Projecto:

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

2.5. Início do Projecto

Linha de Apoio A - Início a: _____ Fim a: _____

Linha de Apoio B - Data da Actividade: _____

2.6. O Projecto foi desenvolvido em anos anteriores? Sim _____ Não _____

2.7. Sendo Projecto de continuidade, foi apoiado financeiramente pela autarquia?

Sim _____ Não _____ Apoio recebido: _____ €

2.8. População a envolver: Total _____

População com participação efectiva no Projecto		Nº de Participantess
Alunos	JI/Pré-escolar	
	1º Ciclo	
	2º e 3º Ciclo	
	Secundário	
	Superior	
Professores/Educadores		
Pais e Encarregados de Educação		
Outros participantes:		

3. Descriptivo de Projecto

3.1. Contexto específico de desenvolvimento do Projecto

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Projecto TEIP | <input type="checkbox"/> Projecto Curricular de Turma |
| <input type="checkbox"/> Área de Projecto | <input type="checkbox"/> Actividades de Enriquecimento Curricular |
| <input type="checkbox"/> Projecto de dimensão comunitária | <input type="checkbox"/> Outro: _____ |
-
-



3.2. Cronograma (pode anexar grelha / mapa mais desenvolvido):

Objectivo	Actividade	Calendarização	Produto Externo Final

3.3. Orçamento do Projecto (previsão global): _____ €

3.4. Apoios solicitados à Câmara Municipal:

3.4.1. Financeiro (apenas para a Linha de Apoio A) _____ €

3.4.1.1 Distribuição dos Custos por Actividade

Actividade	Recursos (Materiais e Outros)	Custos

(No Relatório Final é necessário anexar os documentos comprovativos de despesa)

3.4.2. Cedência de Espaços e Materiais de Promoção (outro não previsto em 3.4.1.1 especifique)



3.4.3. Técnico (outro não previsto em 3.4.1.1:especifique)

3.5. Outras Fontes de Apoio ao Projecto:

3.5.1. Entidade (s)

3.5.1.1 Tipo de apoios concebidos por essa (s) Entidade(s)

Financeiro _____ € Material _____ Técnico _____

3.6. Relação do Projecto com outros Projectos (especifique quais, em que contexto e se estes são financiados):

4. Relação do Projecto com os Objectivos Estratégicos Municipais

(assinalar com uma cruz e justificar essas vertentes do projeto)

- Projectos que contribuam para o conhecimento e divulgação do Concelho no que diz respeito à sua História, Património, Tradições, Cultura, Desporto, Solidariedade, Ambiente e Turismo, tendo em vista o seu desenvolvimento, valorização e perpetuação, fomentando a consolidação da ligação Escola-Meio.

Justificação:

- Desenvolvimento de projectos sócio-educativos alicerçados nos valores da solidariedade, sustentabilidade e eco-eficiência.

Justificação:

- Projectos que estimulem a produção de recursos didáctico-pedagógicos de âmbito local

Justificação:



- Projectos que incentivem a criatividade e a inovação pedagógica entre a comunidade educativa.

Justificação:

- Projectos que incentivem a participação e o envolvimento da comunidade educativa e local em projectos municipais.

Justificação:

- Projectos que apresentem momentos de exteriorização e visibilidade da acção, promovendo a divulgação e implementação de boas práticas de aprendizagem.

Justificação:

- Projectos que envolvam os vários participantes da comunidade educativa, valorizando a participação dos alunos e pais/encarregados de educação.

Justificação:

- Projectos que promovam a cooperação inter-sistemas de educação e ensino, bem como com outros parceiros locais.

Justificação:

- Projectos que apresentem coerência entre objectivos, actividades, população envolvida, recursos financeiros e logísticos.

Justificação:

5. Materiais / Produtos finais a desenvolver e concretizar para apresentação final aos Serviços Municipais:



O(s) Responsável(eis) pelo Projecto,

_____ / _____ / _____

Data ____ / ____ / ____

Direcção/Coordenação da Escola/Instituição,

_____ / _____

Data ____ / ____ / ____

(Devolver até 30 de Dezembro de 2011)

Recepção nos Serviços Municipais:

Divisão de Educação ____ / ____ / ____

ou

Divisão de Ação Sociocultural ____ / ____ / ____

O (s) Técnico (s) Responsável (eis)

Plano de Acção Cultural - PAC 2011/2012

FICHA DE ANÁLISE DO PROJECTO

(a preencher pelo Técnico do PAC)

Projecto _____

Área/Dimensão Sócio Educativa _____

1. Identificação da Entidade Promotora

1.1. Agrupamento de Escola/Escola Secundária/Escola profissional/Entidade Ensino Superior _____

1.1.1. JI / JI EB1 / Escola _____

1.2. Instituição (IPSS's) _____

1.2.1. Equipamento _____

1.3. Coordenação do Projecto _____

1.4. Contactos:

Telefone: _____ / _____

Telemóvel: _____ / _____

Fax: _____

E-mail: _____ / _____

Horário preferencial para contacto: _____

1. Linha de Apoio

Linha de Apoio A (Projectos Sócio – Educativos)



Linha de Apoio B (Actividades/Iniciativas Pontuais)



2. População envolvida: Total _____

População com participação efectiva no Projecto		Nº de Participantes
Alunos	JI/Pré-escolar	
	1º Ciclo	
	2º e 3º Ciclo	
	Secundário	
	Superior	
Professores/Educadores		
Pais e Encarregados de Educação		
Outros participantes: _____		

3. Apoios solicitados à Câmara Municipal:

Natureza dos Apoios	Identificação do(s) Apoio(s)	Fundamentação
Financeiro		
Técnico		
Cedência de Espaços e Materiais de Promoção		
Autocarro Municipal		

4. Pontos fortes do projecto:

5. Pontos fracos/dúvidas sobre o projecto:

6. Sugestões:

7. Apreciação técnica do Projecto

Natureza dos Apoios	Proposta de Apoios	Fundamentação
Técnico		
Cedência de Espaços e Materiais de Promoção		
Autocarro Municipal		

--	--	--

Critérios de Avaliação	%	% Total
1. Projectos que contribuam para o conhecimento e divulgação do Concelho no que diz respeito à sua História, Património, Tradições, Cultura, Desporto, Solidariedade, Ambiente e Turismo, tendo em vista o seu desenvolvimento, valorização e perpetuação, fomentando a consolidação da ligação Escola-Meio. Até 15%		
2. Desenvolvimento de projectos sócio-educativos alicerçados nos valores da solidariedade, sustentabilidade e eco-eficiência. Até 15%		
3. Projectos que estimulem a produção de recursos didáctico-pedagógicos de âmbito local. Até 5%		
4. Projectos que incentivem a criatividade e a inovação pedagógica entre a comunidade educativa. Até 10%		
5. Projectos que incentivem a participação e o envolvimento da comunidade educativa e local em projectos municipais. Até 15%		
6. Projectos que apresentem momentos de exteriorização e visibilidade da ação, promovendo a divulgação e implementação de boas práticas de aprendizagem. Até 10%		
7. Projectos que envolvam os vários participantes da comunidade educativa, valorizando a participação dos alunos e pais/encarregados de educação. Até 15%		
8. Projectos que promovam a cooperação inter-sistemas de educação e ensino, bem como com outros parceiros locais. Até 5%		
9. Projectos que apresentem coerência entre objectivos, actividades, população envolvida, recursos financeiros e logísticos. Até 10%		

Ponderação: _____

Proposta de Apoio Financeiro (Linha de Apoio A): _____

8. Observações:

(Realçar os elementos de candidatura que correspondam às orientações estratégicas do Plano de Actividades do Município)

O(s) Técnico(s) Municipal(ais): _____ Data: ____ / ____ / ____

_____ Data: ____ / ____ / ____

9. Despachos Superiores:

Chefe de Divisão:

Data: ____ / ____ / ____

Director (a) de Departamento:

Data: ____ / ____ / ____

Director Municipal:

Data: ____ / ____ / ____

O Vereador:

Data: ____ / ____ / ____



Plano de Acção Cultural - PAC 2011/2012

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO FINAL

(a preencher pelo responsável do Projecto)

Projecto (Título) _____

Preencher com clareza e pormenor **todos** os campos do Relatório, para permitir a análise e avaliação adequadas pelos serviços municipais.

1. Identificação da Entidade Promotora

1.1. Agrupamento de Escola

1.1.1. JI / JI EBI / Escola

1.2. Instituição (IPSS's)

1.2.1. Equipamento

1.3. Coordenação do Projecto

1.4. Contactos:

Telefone: _____ / _____

Telemóvel: _____ / _____

Fax: _____

E-mail: _____ / _____

Horário preferencial para contacto: _____

2. Identificação do Projecto

2.1. Área/Dimensão Sócio Educativa

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Ambiente, Ciência e Tecnologia | <input type="checkbox"/> Artes e Expressões |
| <input type="checkbox"/> Património e História Local | <input type="checkbox"/> Leitura, Escrita e Comunicação |
| <input type="checkbox"/> Cidadania e Participação | <input type="checkbox"/> Desporto e Actividade Física |

2.2. Linha de Apoio

Linha de Apoio A (Projectos Sócio – Educativos)

Linha de Apoio B (Actividades/Iniciativas Pontuais)

3. Objectivos:

Previstos	Concretizados

4. Actividades:

Planeadas	Realizadas

5. Avaliação Financeira (apenas para projectos de Linha de Apoio A)

Apoio recebido: _____ € Número de facturas entregues: _____

	Valor Orçamentado	Valor Executado	Recursos Adquiridos (Materiais e outros)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
Total			

6. Articulação entre: objectivos, actividades, população envolvida, recursos financeiros/logísticos e resultados:

7. Constrangimentos verificados na execução do Projecto:

8. Potencialidades decorrentes da execução do Projecto:

9. Avaliação dos apoios concedidos ao Projecto pela CMA:

10. Recursos/Materiais didáctico-pedagógicos produzidos no âmbito do projecto (folhetos, livros, materiais 3D, audiovisuais, outros):

11. Avaliação do projecto feita pelos participantes envolvidos:

12. Promoção de momentos de exteriorização e visibilidade do projecto:

13. Concretização de acções de divulgação junto do site da Cidade Educadora, e-Escola em Festa, ou outras:

14. Considerações Finais:

O(s) Responsável(eis) do Projecto,

Data _____ / _____ / _____

Direcção/Coordenação da Escola/Instituição,

Data _____ / _____ / _____

Recepção nos Serviços Municipais até 15 de Julho bem como os respectivos comprovativos de despesa.

Divisão de Educação _____ / _____ / _____

ou

Divisão de Ação Socio-cultural _____ / _____ / _____

O (s) Técnico (s) Responsável (eis)
